



TÊN:



LỚP:



PHIẾU HỌC TẬP

LỊCH SỬ VÀ ĐỊA LÍ 7

Văn hóa Vương quốc Chăm-pa

Lĩnh vực văn hóa	Những nét chính
Tôn giáo - tín ngưỡng 	-.....giáo có vị trí quan trọng nhất -.....giáo tiếp tục có sự phát triển -Tín ngưỡngđược phổ biến rộng rãi
Chữ viết 	-Chữ không ngừng được cải tiến và hoàn thiện
Kiến trúc, điêu khắc 	-Các đền tháp được xây dựng bằng và trang trí bằng
Ca múa, nhạc 	-Ca múa nhạc: sử dụng các bộ nhạc cụ như trống, kèn điệu múa nổi tiếng là vũ điệu



AP-SA-RA

HIN-ĐU GIÁO

PHẬT GIÁO

PHÙ ĐIỀU

GẠCH NUNG

SA-RA-NA

PHỒN THỰC

CHĂM-PA

Cool!