PHIẾU HỌC TẬP: Ý NGHĨA CỦA VĂN MINH ĐẠI VIỆT

Nhận định Đúng/Sai

Họ và tên: Lớp:

	ĐÚNG	SAI
Văn minh Đại Việt là sự tiếp nối, kế thừa và phát triển rực rỡ của văn minh Văn Lang – Âu Lạc.		
Các thế kỷ X - XV là giai đoạn văn minh Đại Việt phát triển rực rỡ nhất trong lịch sử.		
Phật giáo, Nho giáo, Đạo giáo (Tam giáo) cùng song tồn và ảnh hưởng sâu sắc đời sống tinh thần cư dân.		
Kiến trúc Đại Việt nổi bật với các công trình đá đồ sộ, kiên cố và tinh xảo mô phỏng kiến trúc phương Bắc.		
Văn minh Đại Việt đã tạo dựng nền tảng văn hóa dân tộc độc đáo, kiên cường chống lại sự đồng hóa.		
Nghệ thuật điêu khắc Đại Việt chủ yếu mô phỏng các mẫu hình và phong cách điêu khắc Ấn Độ.		
Văn minh Đại Việt đã phát triển hệ thống luật pháp (như Luật Hồng Đức) rất tiến bộ và nhân văn.		
Kinh tế Đại Việt chỉ dựa vào sản xuất nông nghiệp, thương mại quốc tế không phát triển.		

Trống Đồng

Ly

Tháp Báo Thiên

Hoàn tánh

HOÀN THÀNH

LIVEWORKSHEETS