

Контрольна робота з мистецтва (6 клас)

I-рівень (1 бал)

Питання №1

Поширена назва музичних композицій, переважно інструментальних, зміст яких пов'язаний з художніми образами ночі:

- А) ноктюри Б) романс
 В) рапсодія

Питання №2

Український композитор-симфоніст, автор 11 симфонічних поем:

- А) С.Людкевич Б) К.Стеценко
 В) Б.Лятошинський

Питання №3

Іспанський парний народний танець та музичний жанр, що виник наприкінці XVIII століття і став основою симфонічного твору:

- А) тарантела Б) танго
 В) болеро

Питання №4

Вид музичного мистецтва, створений для виконання на інструментах сольо або невеликим складом виконавців:

- А) камерно-інструментальна музика Б) вокально-інструментальна музика
В) симфонічна музика

5. Що зображують на картинах історичного жанру?

- А) пейзаж
Б) історичні події
В) предмети побутового призначення

6. Який колір серед українського вбрання мав поширення для всіх регіонів?

- А) Червоний
Б) Чорний
В) Синій

7. Декоративно - прикладне мистецтво - це...

- А) мистецтво створення скульптури;
Б) мистецтво створення картин;
В) мистецтво створення і оздоблення художніх виробів, що мають практичне призначення у побуті.

8. Основою жіночого українського костюму є:

- А) корзю
Б) бейзболка
В) вишиванка

II-рівень (2бали)

9. Охарактеризуйте поняття «батальний жанр». Марина. Історія жанру.

10. Назвіть ознаки симфонічної поеми. Історія жанру.

III-рівень (2бали)

11. Як ви розумієте поєднання різних жанрів у музичному творі? Що таке етюд-картина?

12. Ваші роздуми щодо музичної фантазії. Історія жанру.