LOS DIOSES OLÍMPICOS

INTRODUCCION

El mito

Es un relato de tipo fantástico transmitido de forma oral, que busca explicar el origen de todas las cosas, incluyendo al mundo mismo. Gracias a ello, las grandes historias de los pueblos lograron sobrevivir. Al conjunto de estos mitos se los conoce como «mitología» y se clasifican generalmente en tres categorías.

Clases de mitos

- Mitos cosmogónicos

Son los que explican el origen del mundo.

- Mitos teogónicos

Son los que explican el origen de los dioses (*Teogonía* de Hesíodo).

- Mitos antropogónicos

Son los que explican el origen del hombre.

El origen de los dioses del Olimpo

Primeras divinidades

En el inicio de los tiempos existió el Caos, y a partir de él, las que serían las primeras divinidades:

- Caos: el vacío absoluto
- Nix: la noche oscura
- Éter: más brillante que la luz
- Érebo: las sombras y el crepúsculo
- Eros: el amor universal
- Gea: personificación de la Tierra
- Urano: el cielo estrellado
- Rea: simboliza la tierra fértil
- Cronos: representa el tiempo (devora a sus hijos)
- Cíclopes y Hecatónquiros: primeros monstruos

LIVEWORKSHEETS

Primera generación olímpica

Hijos de estos últimos titanes; Cronos y Rea, aparecen los primeros dioses olímpicos:

- Hestia: diosa del fuego del hogar (la primera en nacer)
- Afrodita: diosa del amor
- Hera: diosa del matrimonio (esposa de Zeus)
- Hades: dios del mundo de los muertos
- Deméter: diosa de las estaciones
- Poseidón: dios de los mares
- Zeus: Es el más importante de los dioses, su dominio está en los cielos, y todo dentro de él; esposo de Hera. Es el último de los primeros dioses en nacer

Segunda generación olímpica

Son los hijos de Zeus y Hera; así como también personajes ajenos al monte Olimpo:

- Ares: dios de la guerra; hijo de Zeus y Hera
- Hefestos: dios del fuego y los metales; hijo de Zeus y Hera.
- Apolo: dios del Sol, de las artes y las letras. Hermano gemelo de Artemisa; hijo de Zeus y Leto.
- Artemisa: diosa de la caza, identificada con la Luna; hija de Zeus y Leto.
- Dioniso: dios del vino; Hijo de Zeus y Sémele
- Hermes: dios de la elocuencia, es el «mensajero divino»; Hijo de Zeus y Maya.
- Atenea: diosa de la sabiduría; Hija de Zeus y Metis. Nace de la cabeza de Zeus.

LIVEWORKSHEETS

Actividad nivel básico

Tierra

tierra fértil

fuego hogareño

Maya

cielo estrellado

el tiempo

mares

Metis

Origen

amor universal

monstruos

muertos

Leto

noche oscura

cielos

Sémele

Hera

Retroalimentación

1. ¿Quién fue el último dios olímpico en nacer?

2. ¿Quién era conocido como «el mensajero de los dioses»?

3. ¿Qué titanes dieron vida a los dioses olímpicos?

4. Dioses gemelos que representan a los dos astros de la Tierra.

LIVEWORKSHEETS

Actividad nivel intermedio

1. Indica verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

A. El origen de todo lo crea Zeus. ( )

B. Hefesto es el dios de las artes y las letras. ( )

C. Deméter fue la primera diosa del Olimpo en nacer. ( )

D. Urano fue el padre de los dioses olímpicos. ( )

1. Relaciona las alternativas que guarden correspondencia.

A. Hera	( )	Diosa de la caza
B. Artemisa	( )	Hijo de Zeus y Sémele
C. Dioniso	( )	Esposa de Urano
D.Gea	( )	Esposa de Zeus

3. ¿Con qué dios o diosa se relaciona cada figura?

_____

_____

_____

4. Ordena las letras y arma las palabras secretas.

O P L I M O

_____

N O M A T I A T Q U A I

_____

LIVEWORKSHEETS

Actividad nivel superior

1. Es el dios más importante del Olimpo.

a) Hermes
b) Hecatónquiros
c) Zeus
d) Urano
e) Cronos

2. Hijo de Gea y Urano, relacionado con el tiempo.

a) Poseidón
b) Hades
c) Hefestos
d) Cronos
e) Atlas

3. Hefesto, hijo de Zeus y Hera es el dios de(l) _____.

a) aire y los vientos
b) fuego y los metales
c) arte y las piedras
d) la Tierra y la naturaleza
e) agua y los ríos

4. Para los griegos el origen de todo estaba en el_____.

a) Urano
b) Nix
c) Érebo
d) Caos
e) Hera

5. Dios de la elocuencia, hijo de Zeus y Maya:

a) Hermes
b) Apolo
c) Ares
d) Dioniso
e) Poseidón

6. Libro de Hesíodo en el cual se narra el origen de los dioses griegos:

a) Teogonía
b) Los trabajos y los días
c) Los doce trabajos
d) Poética
e) Monarquía

7. Primera diosa en nacer, hija de Cronos y Rea.

a) Hera
b) Deméter
c) Hestia
d) Gea
e) Afrodita

8. Mitos que explican el origen del mundo.

a) Cosmogónicos
b) Teogónicos
c) Antropogónicos
d) Sociales
e) Culturales

9. Al conjunto de mitos relacionados a un mismo lugar se lo conoce como_____.

a) mitología
b) creencia
c) superstición
d) leyendas
e) tradiciones

10. Primera divinidad, personificaba a la tierra.

a) Rea
b) Urano
c) Nix
d) Éter
e) Gea

LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS

Tarea

1. Mitos que explican el origen del hombre.

a) Cosmogónicos
b) Teogónicos
c) Sociales
d) Antropogónicos
e) Culturales

2. Representa el amor universal.

a) Andrómeda
b) Caos
c) Érebo
d) Nix
e) Eros

3. Simboliza la tierra fértil.

a) Urano
b) Cronos
c) Hera
d) Rea
e) Artemisa

4. Diosa de las estaciones.

a) Deméter
b) Rea
c) Gea
d) Urano
e) Nix

5. Divinidad inicial, más brillante que la luz.

a) Nix
b) Éter
c) Érebo
d) Eros
e) Caos

6. Hijo de Zeus y Hera, violento y conflictivo.

a) Apolo
b) Poseidón
c) Hércules
d) Urano
e) Ares

7. Titán que devora a sus hijos.

a) Cronos
b) Océano
c) Atlas
d) Cíclopes
e) Hecatónquiros

8. Nace de la cabeza de Zeus.

a) Afrodita
b) Deméter
c) Atenea
d) Hestia
e) Artemisa

9. Dios del fuego y de los metales.

a) Poseidón
b) Ares
c) Hades
d) Apolo
e) Hefesto

10. Primera manifestación de existencia; representa el vacío absoluto.

a) Gea
b) Rea
c) Hestia
d) Nix
e) Caos

LIVEWORKSHEETS