

ÔN TẬP GIỮA HỌC KỲ 2

MÔN: TIẾNG VIỆT

ĐỀ 1

I. ĐỌC HIỂU

Đọc đoạn văn sau và trả lời câu hỏi:

CHO VÀ NHẬN

Một cô giáo đã giúp tôi hiểu rõ ý nghĩa của việc cho và nhận.

Khi thấy tôi cầm sách trong giờ Tập đọc, cô đã nhận thấy có gì đó không bình thường, cô liền thu xếp đưa tôi đi khám mắt. Cô không đưa tôi đến bệnh viện, mà dẫn tôi đến bác sĩ nhãn khoa riêng của cô. Ít hôm sau, như với một người bạn, cô đưa cho tôi một cặp kính.

- Em không thể nhận được! Em không có tiền trả đâu, thưa cô! – Tôi nói, cảm thấy ngượng ngùng vì nhà mình nghèo.

Thấy vậy, cô liền kể một câu chuyện cho tôi nghe. "Hồi cô còn nhỏ, một người hàng xóm đã mua kính cho cô. Bà ấy bảo, một ngày kia cô sẽ trả cho cặp kính đó bằng cách tặng cho một cô bé khác. Em thấy chưa, cặp kính này đã được trả tiền từ trước khi em ra đời. Thế rồi, cô nói với tôi những lời nồng hậu nhất, những lời mà chưa ai khác từng nói với tôi: "Một ngày nào đó, em sẽ mua kính cho một cô bé khác".

Cô đã khiến cho tôi cảm thấy mình trở thành người có trách nhiệm. Cô tin tôi có thể có một cái gì đó để trao cho người khác. Cô chấp nhận tôi như thành viên của cùng một thế giới mà cô đang sống. Tôi bước ra khỏi lớp, giữ chặt cặp kính trong tay, không phải như một kẻ vừa được nhận món quà, mà như người chuyển tiếp món quà cho người khác với tấm lòng tận tụy.

(Theo Xuân Lương)

Câu 1. Vì sao cô giáo lại dẫn nhân vật **tôi** đi khám mắt?

- A. Vì bạn ấy bị đau mắt.
- B. Vì bạn ấy không biết nên đi khám mắt ở đâu.
- C. Vì bạn bị ốm.
- D. Vì bạn ấy đọc sách một cách không bình thường.

Câu 2. Việc làm của cô giáo chứng tỏ cô giáo là người thế nào?

- A. Cô rất quan tâm đến học sinh.
- B. Cô muốn mọi người biết mình là người có lòng tốt.
- C. Cô chỉ là người giúp người khác chuyển quà.
- D. Cô muốn tặng quà cho tất cả mọi người.

Câu 3. Vì sao bạn nhỏ cảm thấy ngượng ngùng khi nhận chiếc kính?

- A. Vì cậu ấy không muốn nhận.
- B. Vì nhà cậu nghèo
- C. Vì cậu thấy có lỗi.
- D. Vì cậu nghĩ mình làm sai.

Câu 4. Cô đã khiến cho bạn nhỏ cảm thấy thế nào?

- A. Cảm thấy mình là người vui vẻ.
- B. Cảm thấy vô cùng tự tin.
- C. Cảm thấy mình trở thành người có trách nhiệm
- D. Cảm thấy như một kẻ vừa nhận được món quà.

Câu 5. Cô giáo tin bạn nhỏ có thể làm điều gì?

.....

.....

Câu 6. Xác định chủ ngữ và vị ngữ trong câu: “*Sau khi đẹp được giặc Ân, Hùng Vương thứ sáu có ý định truyền ngôi cho con.*”

- Chủ ngữ:

- Vị ngữ:

Câu 7. Tìm câu chủ đề trong đoạn văn sau:

Trên nương, mỗi người một việc. Người lớn thì đánh trâu ra cày. Các cụ già nhặt cỏ, đốt lá. Mấy chú bé đi tìm chỗ ven suối để bắc bếp thổi cơm. Chẳng mấy chốc, khói bếp đã um lên. Các bà mẹ cúi lom khom tra ngô. Được mẹ địu ẵm, có khi em bé vẫn ngủ khi trên lưng mẹ.

- Câu chủ đề:

.....

Câu 8. Dấu gạch ngang trong đoạn dưới đây có công dụng gì?

Để tiết kiệm nước, em cần ghi nhớ:

- Mở vòi nước vừa phải;
- Lấy nước vừa đủ dùng;
- Khoá vòi ngay sau khi sử dụng xong;
- Tái sử dụng nước hợp lí;
- Kêu gọi mọi người cùng thực hiện.

Công dụng của dấu gạch ngang là:

Câu 9. Tìm 3 – 4 từ:

a. Đồng nghĩa với từ đẹp:.....

b. Trái nghĩa với từ đẹp:.....

Câu 10. Viết đoạn văn khoảng 4 – 5 câu nói về cảnh đẹp hoặc tình cảm của em dành cho quê hương.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

II. TẬP LÀM VĂN

Đề bài: Viết bài văn tả một cây bóng mát được trồng ở trường hoặc nơi em ở.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of 28 horizontal dotted lines for writing.

A series of 28 horizontal dotted lines for writing.

ĐỀ 2

I. ĐỌC HIỂU

Đọc đoạn văn sau và trả lời câu hỏi:

VƯỜN QUẢ CÙ LAO SÔNG

Từ bên sông của huyện Cái Bè, đi xuống máy dọc theo sông Tiền chỉ một độ đường là sẽ gặp những cù lao lớn, cây cối xanh tốt um tùm ngót hai chục cây số chiều dài. Đất trên cù lao đã ổn định qua nhiều năm tháng chứ không như những bãi giữa sông Hồng khi bồi khi lở do sức công phá thất thường của lũ lụt.

Những xóm làng trên cù lao sông Tiền có từ bao đời nay không hề biến động. Có những vườn cây mới trồng nhưng bạt ngàn là những vườn cây quả cổ thụ. Những rãnh nước được xẻ từ sông vào tưới tắm cho gốc cây bốn mùa ẩm ướt. Cóc, mận, măng cầu, chôm chôm, vú sữa, xoài tượng, xoài cát.... mọc chen nhau. Đứng trên mũi vũng chắc của chiếc xuồng máy, người nhanh tay có thể với lên hái được những trái cây trĩu xuống từ hai phía cù lao. Những người chủ vườn tốt bụng và hào phóng thấy thế chỉ cười, ánh mắt thích thú nhìn khách...

Những vườn quả lớn mênh mông này ngày ngày trút sản vật xuống những chiếc thuyền để tòng đi các thành phố khắp miền Nam, ra cả Hà Nội, Hải Phòng xa xôi nữa...

(Theo Vũ Đình Minh)

Câu 1. Các cù lao trên sông Tiền chạy dài khoảng bao nhiêu cây số?

- A. Năm cây số.
- B. Mười cây số.
- C. Mười lăm cây số.
- D. Hai mươi cây số.

Câu 2. Những vườn cây ở các cù lao trên sông Tiền trồng những loại cây nào?

- A. Tiêu, điều, cà phê cao su.
- B. Loại cây nào cũng có.
- C. Cóc, mận, măng cầu, chôm chôm, vú sữa, xoài tượng, xoài cát.
- D. Cóc, mận, chôm chôm, vú sữa, nhãn, vải, xoài,...

Câu 3. Đất trên cù lao sông Tiền có đặc điểm gì khác với những bãi giữa sông Hồng?

- A. Đã bạc màu.
- B. Rất màu mỡ.
- C. Khi bồi khi lở do sức công phá thất thường của lũ lụt.
- D. Đã ổn định qua nhiều năm tháng.

Câu 4. Những người chủ vườn ở cù lao sông Tiền có đức tính gì?

- A. Tốt bụng, hào phóng.
- B. Tốt bụng, thích thú.
- C. Hào phóng, hiếu khách.
- D. Hiếu khách, tốt bụng.

Câu 5. Theo em, người dân ở cù lao sông Tiền tại sao được mọi người yêu quý?

.....

.....

.....

Câu 6. Tìm từ trái nghĩa thích hợp với mỗi từ in đậm dưới đây:

- Gân mực thì đen, gân đèn thì
- Một miếng khi đói bằng một gói khi
- Chết còn hơn sống nhục.

Câu 7. Thêm vị ngữ thích hợp vào những câu sau: (1 điểm)

- a. Ngoài đồng, đàn trâu
- b. Trong thư viện, các bạn học sinh
- c. Để chuẩn bị cho lễ kỉ niệm ngày Nhà giáo Việt Nam, chúng em
- d. Gia đình tôi bằng máy bay.

Câu 8. Tìm câu chủ đề trong mỗi đoạn văn dưới đây:

Hằng năm, cứ đến mùa xuân, quê em lại tưng bừng mở hội đua thuyền trên sông Hồng. Sáng hôm ấy, hai bên bờ sông suốt đường đua dài 1000m, kẻ khua trống, người thổi kèn tàu, đông vui và náo nhiệt. Đường đua bắt đầu ở một khúc đầu làng em. Dưới sông năm con thuyền đua đã xếp thành hàng ngang ở vạch xuất phát. Trên thuyền, các tay đua là những thanh niên khỏe mạnh ngồi thành hàng, tay lăm lăm mái chèo. Mỗi đội có một màu áo khác nhau. Đến giờ xuất phát, kèn trống nổi lên thì các chiếc thuyền lao nhanh vun vút về đích. Hai bên bờ sông tiếng hò reo, cổ vũ của người xem làm náo động cả một khúc sông. Đội làng em đã về đích trước tiên. Cuối hội là phần trao giải thưởng, ai cũng có mặt đông đủ để chúc mừng các tay đua.

- Câu chủ đề:

.....

.....

.....

Câu 9. Em hãy gạch chân vào thành phần chính của câu:

Trưa hôm đó, để còm sang chơi nhà cụ giáo cóc. Loay hoay mãi anh chàng mới dám đọc cho cụ nghe bài thơ mới làm có nhan đề “Nàng từ đâu tới”:

(Trích “Hoa cúc áo – Trần Đức Tiến)

Câu 10. Dấu gạch ngang sau đây có tác dụng như thế nào?

Cung đường ven biển sẽ kết nối các điểm du lịch Long Hải – Bình Châu – La Gi – Mũi Né – Phan Thiết.

Công dụng của dấu gạch ngang là:

.....

II. TẬP LÀM VĂN

Đề bài: Tả lại loài cây ăn quả mà em yêu thích nhất.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

A series of 28 horizontal dotted lines for writing.

ĐỀ 3

I. ĐỌC HIỂU

Đọc đoạn văn sau và trả lời câu hỏi:

KHÔNG NGỪNG NỖ LỰC

Ga-ri Play-ơ đã từng là một đấu thủ lừng danh trong các giải thi đánh gôn quốc gia và quốc tế trong nhiều năm. Mọi người thường nói với anh là: "Tôi sẽ đánh đổi bất cứ thứ gì để có thể đập được một cú gôn như anh".

Một ngày kia, khi nghe câu nói kiêu ấy, Play-ơ nhả nạt đáp rằng: "Bạn sẽ chỉ chơi gôn được như tôi nếu bạn thấy những việc cần làm là dễ dàng! Bạn có biết phải làm gì để có được những cú đánh như tôi không? Hằng ngày, bạn phải thức dậy lúc 5 giờ sáng để tới sân tập và phải đập một ngàn cú! Khi đôi tay bạn bắt đầu rớm máu, bạn vào căn-tin rửa tay rồi dán băng cá nhân lên đó, xong lại ra sân và đập một ngàn cú khác! Đó là bí quyết để có được những cú đánh gôn như tôi đây bạn ạ!"

Mục đích của anh ấy là trở thành một cầu thủ đỉnh cao. Giấc mơ đó buộc anh phải thực hành mỗi ngày, luyện tập, luyện tập và không ngừng luyện tập. Mọi việc chẳng phải lúc nào cũng dễ dàng cả đâu, nhưng rất đáng để bạn phải nỗ lực đấy!

(Theo Xti-va Gu-đi-a)

Câu 1. Gari Play-ơ là cầu thủ thi đấu môn thể thao nào?

- A. Ten-nit B. Bóng đá C. Gôn D. Bóng bàn

Câu 2. Mọi người thường ao ước giống anh ở điểm gì?

- A. Giàu có như anh.
B. Đập được một cú gôn như anh.
C. Đạt được nhiều giải thưởng như anh.

Câu 3. Bí quyết để có được một cú đánh gôn như Ga-ri Play-a là:

- A. Khổ công rèn luyện
B. Tập thể lực
C. Có huấn luyện viên giỏi

Câu 4. Câu chuyện muốn nói với em điều gì?

- A. Hãy phấn đấu đánh gôn giỏi như anh Ga-ri.
B. Khổ công rèn luyện, nỗ lực cố gắng thì mới đạt được kết quả.
C. Cần có một mục đích tốt trong cuộc sống.

Câu 5. Nội dung câu chuyện trên phù hợp với câu tục ngữ nào dưới đây?

- A. Thẳng như ruột ngựa.
- B. Có chí thì nên.
- C. Nước lã mà vã nên hồ
- D. Tay không mà nổi cơ đồ mới ngoan.

Câu 6. Em mơ ước được trở thành người như thế nào? Để đạt được mơ ước đó, em cần làm gì?

.....

.....

.....

Câu 7. Tìm chủ ngữ vị ngữ trong câu sau:

Một buổi sáng đảo công sự, lưới xẻng của anh chiến sĩ xúc lên một mảnh đồ gốm có nét hoa văn màu nâu và xanh, hình đuôi rồng.

- Chủ ngữ.....

- Vị ngữ.....

Câu 8. Nối các từ sau cho phù hợp

Tài trí

Có tài năng điều luyện trong nghề

Tài đức

Có tài năng và trí tuệ

Tài danh

Có tài và có tiếng tăm

Tài nghệ

Có tài năng và đức độ

Câu 9. Xác định câu chủ đề trong đoạn văn sau:

Cái đẹp của Hạ Long trước hết là sự kì vĩ của thiên nhiên. Trên một diện tích hẹp mọc lên hàng nghìn đảo nhấp nhô khuất khúc như rồng châu phượng múa. Đảo có chỗ sừng sững chạy dài như bức tường thành vững chãi, ngăn khơi với lộng, nổi mặt biển với chân trời. Có chỗ đảo dần ra thưa thớt, hòn này với hòn kia biệt lập, xa trông như quân cờ bày chon von trên mặt biển. Tùy theo sự phân bố của đảo, mặt vịnh Hạ Long lúc toả mệnh mông, lúc thu hẹp lại thành ao, thành vũng, lúc bị kẹp giữa hai triền đảo như một dòng suối, lúc uốn quanh chân đảo như dải lụa xanh.

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

A series of 28 horizontal dotted lines for writing.