

EXAMEN DEL TERCER TRIMESTRE

AÑO: Cuarto	PARALELO: "A"	CALIFICACIÓN
MATERIA: Compresión lectora	AÑO ESCOLAR: 2025-2026	
FECHA: / / 2026	DOCENTE: Lic. Marcia Zea	

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:	1 puntos	Hora	45 Min
-------------------------------	--------------------	-------------	------------------

Indicadores de evaluación:

I.LL.4.2.1 Identifica la idea principal y las ideas secundarias de un texto leído, responde correctamente preguntas literales e inferenciales y expresa su opinión de manera clara y coherente.

Instrucciones generales

- Está prohibido interactuar con tus compañero levantarse sin autorización.
- Analice las opciones ofrecidas en cada elemento de la pregunta y responda la opción que considere correcta.
- Lee cada pregunta con atención, reflexiona sobre el desarrollo de tus habilidades
- No se aceptan tachaduras ni borrados.
- En caso de cometer deshonestidad académica, **se aplicará el artículo 41 de la LOEI**

D.C.D.	PREGUNTA	CALIFICACIÓN
LL.4.2.1 Comprender textos narrativos e informativos identificando ideas principales, secundarias y detalles explícitos, mediante la aplicación de estrategias de lectura comprensiva.	1. Leer la siguiente lectura.  EL VIOLÍN El violín surgió en Italia a comienzos del siglo XVI. Es un instrumento de cuerda frotada, el más agudo de su familia. Otros miembros de ésta son la viola, el violonchelo y el contrabajo. Los violines no siempre son de madera, pueden ser fabricados con distintos materiales para mejorar la calidad del sonido y variar desde el plástico hasta el vidrio. Las crines o el pelo de caballo se usan en la producción de arcos. Se les pasa una resina para que tengan adherencia con las cuerdas y las hagan vibrar. Originalmente las cuerdas del violín se hacían con tripas de gatos. El violín debe estar desafinado cuando se viaja en avión. Las cuerdas no pueden quedar en tensión, ya que con los cambios bruscos de presión se puede provocar la rotura de alguna de ellas. Uno de los primeros violinistas célebres fue Leonardo da Vinci.	2 puntos

	2. Responder las siguientes preguntas sobre la lectura. 1) ¿En que país surge el violín? 2) ¿A que familia de instrumentos pertenece? 3) ¿De que materiales pueden ser fabricados? 4) ¿Que se utiliza para la producción de los arcos? 5) ¿Con que se solían hacer las cuerdas? 6) ¿Como debe estar el violín si se viaja en avión? ¿por que?. 7) ¿Quien fue un representante celebre?	7 puntos
--	--	----------

PREPARADO POR:	REVISADO	APROBADO
MAESTRO: Lic. Marcia Zea G	DIRECTOR DE ÁREA: Lic. Marcia Zea G	VICE-RECTORA: Msc. Jenny Wilches
<i>Marcia Zea G</i>	<i>Marcia Zea G</i>	<i>Jenny Wilches</i>
FECHA:	FECHA:	FECHA: