

Zadanie 1. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie pięć tekstów. W zadaniach 1.1.–1.5., na podstawie informacji zawartych w nagraniu, z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1.1. In which room should the boy put the parcel?

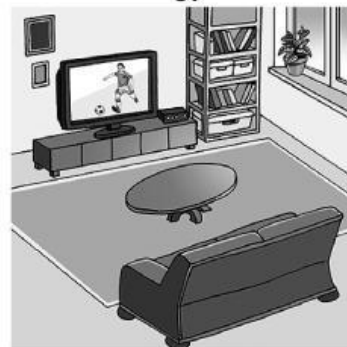
A.



B.



C.



1.2. What is the boy going to do after having some food?

A.



B.



C.

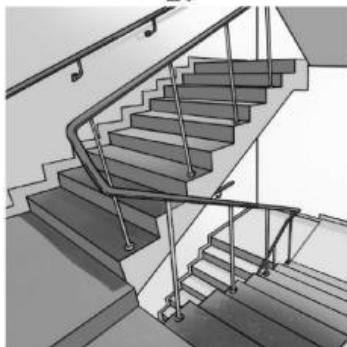


1.3. Where are the man and the woman talking?

A.



B.



C.



1.4. Jerry is calling to

- A. ask for something.
- B. give some advice.
- C. express his opinion.

1.5. The girl is talking about

- A. her vegetable garden.
- B. her teacher's favourite dish.
- C. her idea for an unusual present.

Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie odpowiedzi czterech nastolatków na pytanie: „Jak wyobrażasz sobie szkołę w roku 2040?”. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

This speaker thinks that in the future

- A. schools will concentrate more on practical skills.
- B. students won't have any classmates.
- C. robots will carry students' schoolbags.
- D. students will be able to study whenever they want to.
- E. there will be no printed textbooks.

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

Zadanie 3. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie wypowiedź na temat ważek. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki 3.1.–3.3. w notatce, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.

COOL FACTS ABOUT DRAGONFLIES

Did you know that dragonflies...

- can be really large, even as big as a **3.1.** _____?
- can fly at a maximum speed of **3.2.** _____ km/h?
- eat different kinds of **3.3.** _____?



Na podstawie: nerdfighteria.info

Zadanie 4. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi dotyczące podróżowania (4.1.–4.4.).

Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Fine, but I was really sleepy the next day.
- B. You can try to book another flight.
- C. My train was very comfortable, thank you.
- D. It's because our plane landed late.
- E. It's Josh. We met on the train last week.

4.1.	4.2.	4.3.	4.4.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ 1., 2. ORAZ 4. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (0–4)

Dla każdej z opisanych sytuacji (5.1.–5.4.) wybierz właściwą reakcję. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

5.1. Koleżanka znalazła telefon na przystanku. Co jej doradzisz?

- A. I can help you find the best one.
- B. We can look for the phone together.
- C. You should wait for its owner to call.

5.2. Chcesz zmienić tapetę na ekranie smartfona, ale nie wiesz, którą wybrać. Jak poprosisz kolegę o opinię?

- A. Can you show me your wallpaper?
- B. Which wallpaper do you think is the best?
- C. Why don't you change your wallpaper?

5.3. Nie usłyszałeś(-aś), co powiedział kolega. Jak poprosisz go o powtórzenie?

- A. Could you say that again?
- B. Haven't you heard that?
- C. Should I repeat what I said?

5.4. Zamierzasz wyjechać z rodziną na wakacje. Jak zapytasz recepcjonistę w hotelu o możliwość przyjazdu z psem?

- A. Are you going to the hotel with the dog?
- B. Are dogs allowed in the hotel?
- C. Has your family arrived with the dog?

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 8. (0–3)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto trzy zdania. Wpisz w każdą lukę (8.1.–8.3.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–D), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

SUCCESS

It does not matter whether you are a child, teenager or adult, at each and every stage of life you want success. **8.1.** ____ Nobody likes waiting, right? Unfortunately, success doesn't usually come quickly or easily, so we often stop trying.

We often think that celebrity life is easy and free of worries. **8.2.** ____ For example, Steven Spielberg, the great filmmaker, who has won a lot of prizes for his films, experienced real difficulties in his early life. **8.3.** ____ Also, he didn't do well in his exams. Because of his poor results he could not get a place at a film school. Instead, he started making films while studying English at college. Now he has made more than fifty movies and has won three Oscars.

Na podstawie: yourstory.com

- A. At school it was hard for him to make friends.
- B. Because he was ambitious he finally succeeded at school.
- C. What is more, you would like it to come sooner rather than later.
- D. But even well-known people we admire often have to deal with problems.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!