

- El período clásico se desarrolló en el:

A) Siglo XVII
B) Siglo XVIII
C) Siglo XIX
D) Siglo XX

- El Romanticismo se desarrolló principalmente en el:

A) Siglo XVIII
B) Siglo XIX
C) Siglo XX
D) Siglo XVII

- En el clasicismo predominaba:

A) Sentimiento
B) Improvisación
C) Razón
D) Desorden

- El Romanticismo da más importancia a:

A) Reglas estrictas
B) Razón
C) Equilibrio
D) Sentimientos

- Mozart pertenece al período:

A) Barroco
B) Romántico
C) Clásico
D) Medieval

- Beethoven nació en:

A) Austria
B) Francia
C) Alemania
D) Italia

- Chopin compuso principalmente para:

A) Violín
B) Piano
C) Orquesta
D) Flauta

- La obra famosa de Bizet es:

A) Réquiem
B) Carmen
C) Claro de luna
D) La flauta mágica

- La obra que Mozart no terminó fue:

- A) Carmen
- B) Réquiem
- C) 9na sinfonía
- D) Claro de luna

- Beethoven sufrió de:

- A) Ceguera
- B) Sordera
- C) Parálisis
- D) Fiebre

- “Oda a la alegría” fue escrita por:

- A) Beethoven
- B) Mozart
- C) Schiller
- D) Chopin

- El clasicismo busca:

- A) Exageración
- B) Equilibrio
- C) Caos
- D) Rebeldía

- El Romanticismo surge como:

- A) Copia del Barroco
- B) Protesta contra lo clásico
- C) Técnica musical
- D) Movimiento medieval

- Caspar David Friedrich fue:

- A) Compositor clásico
- B) Pintor romántico
- C) Pianista
- D) Poeta

- La ópera tiene los diálogos:

- A) Hablados
- B) Escritos
- C) Cantados
- D) Instrumentales

- El Neoclasicismo pertenece al:

- A) Romanticismo
- B) Clasicismo
- C) Barroco
- D) Modernismo

- Beethoven unió el período clásico con el:

A) Barroco
B) Moderno
C) Romántico
D) Medieval

- Chopin nació en:

A) Francia
B) Alemania
C) Polonia
D) España

- Una característica de Beethoven es el:

A) Silencio absoluto
B) Contraste sonoro
C) Desorden musical
D) Solo sonidos suaves

- Lo simple es lo bello corresponde al:

A) Romanticismo
B) Clasicismo
C) Barroco
D) Siglo XX

VERDADERO O FALSO

El clasicismo valora la razón.

El Romanticismo valora más los sentimientos.

Mozart fue romántico.

Beethoven fue contemporáneo de la Revolución Francesa.

Carmen fue un fracaso en su estreno.

Chopin se inspiró en su patria Polonia.

El Romanticismo pertenece al siglo XIX.

El clasicismo busca emociones exageradas.

Beethoven fue sordo.

Caspar David Friedrich fue pintor romántico.

- A. Mozart
- B. Beethoven
- C. Chopin
- D. Bizet

- ___ Contraste sonoro
- ___ Piano
- ___ Carmen
- ___ Sencillez y dramatismo

ESCRIBE C (Clasicismo) O R (Romanticismo)

- ___ Razón sobre sentimientos
- ___ Expresión intensa
- ___ Equilibrio
- ___ Libertad artística
- ___ Siglo XVIII
- ___ Siglo XIX

- El período clásico se desarrolló en el siglo _____.
- En el clasicismo se valoraba más la _____ que los sentimientos.
- El Romanticismo se desarrolló principalmente en el siglo _____.
- El Romanticismo expresa los _____ sobre la razón.
- La ópera es una obra de teatro con los diálogos _____.
- El poema incluido en la 9na sinfonía se llama “_____”.