

1. El diptongo y el triptongo son grupos homosilábicos que consisten en la unión de dos o tres vocales dentro de una sílaba respectivamente. Según lo anterior, identifique cuántos diptongos hallamos en el siguiente fragmento del poema de Miguel Hernández.

No me encuentro los labios sin tus rojos,
que me llenan de dulces campanarios,
sin ti mis pensamientos son calvarios
criando nardos y agostando hinojos.

- A. Solo 7
B. Solo 8
C. Solo 6
D. Solo 4
E. Solo 5
2. El diptongo es un grupo homosilábico que consiste en la unión de dos vocales dentro de una sílaba. En cambio, el hiato es el grupo heterosilábico que está constituido por vocales de distintas sílabas. Según ello, identifique en este fragmento de una canción de Silvio Rodríguez la opción que presenta las dos secuencias vocálicas mencionadas respectivamente.

Ojalá que la aurora no dé gritos que caigan en mi espalda
Ojalá que tu nombre se le olvide a esa voz
Ojalá las paredes no retengan tu ruido de camino cansado
Ojalá que el deseo se vaya tras de ti
A tu viejo gobierno de difuntos y flores

- A. 6 y 2
B. 5 y 1
C. 5 y 2
D. 6 y 1
E. 7 y 1
3. El hiato, esto es, la separación en sílabas diferentes de vocales contiguas puede ser simple o acentual; este último rompe las reglas generales de acentuación. De acuerdo con esta premisa, señale qué opción presenta más hiatos de este tipo.
- A. El siguiente concierto del grupo Héroes del Silencio se ha programado para el 2023.
B. Fue heroico cómo enfrentó a la policía y a la dictadura la población civil organizada.
C. Me atraían sus ojos, pues en ellos veía mi ahora y mi futuro, ordenados en su hogar.
D. Cuando llegué al aeropuerto, me estuvieron esperando mi tía Claudia, Lucía y María.
E. Fui a la librería César Vallejo y ahí me atendieron dos bellas e inteligentes señoritas.
4. Señale la cantidad de diptongos que aparecen en el siguiente enunciado.

El caso prototípico de inferencia estriba en obtener una conclusión a partir de ciertas premisas mediante la aplicación de una derivación rigurosamente fuerte como la estudiada por la ciencia de la lógica formal.

- A. 9
- B. 8
- C. 10
- D. 11
- E. 7

5. El correcto silabeo ortográfico está normado por las reglas de la RAE. De acuerdo con ello, elija la opción que presente apropiada segmentación silábica.

- A. cons – tru – i – do, e – xa – mi – nar, do – lien – te
- B. he – ro – i – co, pai – sa – jís – ti – co, a – e – do
- C. su – pe – rhom – bre, de – sal – ma – do, in – flui – do
- D. des – or – den, ex – al – cal – de, fuer – tí – si – mo
- E. ca – í – da, or – ga – ni – za – ción, die – ci – se – is

6. La unión de vocales para formar una sola sílaba se denomina diptongo. De acuerdo con lo anterior, ¿cuántas de las palabras subrayadas presentan diptongo?

Cada domingo a las doce saldré a la ventana

Para esperarte como antes después de la misa

Y en la esquina solitaria voy a ver a mi alma

Que espera tus pasos, buscando mis brazos y sin tu sonrisa

Se irá el sol de la mañana te llorarán las campanas

Cada domingo a las doce después de la misa.

- A. una
- B. tres
- C. dos
- D. cuatro
- E. cinco

7. La unión de vocales para formar una sola sílaba se denomina diptongo y triptongo. De acuerdo con lo anterior, elija la opción que presente este último caso mencionado.

- A. La carretera estaba inundada después de doce horas continuas de lluvia.
- B. Al rehuir a las preguntas que le planteaban, delataba su culpabilidad.
- C. Gracias a la buenaaventura nos salvamos del huaico que cayó esta mañana.
- D. Pésimas fueron las actitudes racistas de la actual congresista Alva.
- E. Cuando se quedaron dormidos sus hijos, decidió salir a dar un paseo.

8. Las secuencias vocálicas señalan la unión en una sola sílaba o la separación. De acuerdo con esto, sobre el siguiente texto, marque lo correcto.

Los insectos que producen sonidos internamente por la acción de uno o más órganos son una minoría. A los pocos insectos capaces de hacer esto se los conoce como esfíngidos, y, en general, el sonido que producen se asemeja a un chirrido entrecortado y sordo.

- A. Hallamos solo un diptongo y dos hiatos.
- B. Hallamos dos diptongos y solo un hiato.
- C. Hallamos solo un diptongo y un hiato.
- D. Hallamos solo un triptongo y un hiato.
- E. Hallamos solo dos hiatos.

9. El diptongo es un grupo homosilábico que consiste en la unión de dos vocales dentro de una sílaba. En cambio, el hiato es el grupo heterosilábico que está constituido por vocales de distintas sílabas. Según ello, identifique cuántos diptongos y hiatos aparecen en el siguiente enunciado.

La lengua cauqui pertenece a la familia aru; sin embargo, dada su relación con el jaqaru, algunos la consideran como una variedad del jaqaru. Sus hablantes viven en la aldea de Cachuy, en la sierra sur de Lima, aunque existen quienes afirman que son mucho menos hablantes.

- A. 9 y 1
- B. 7 y 2
- C. 8 y 2
- D. 7 y 1
- E. 8 y 1

10. Los diptongos son grupos homosilábicos que unen dos vocales contiguas para formar una sola sílaba. En relación con lo anterior, marque la opción que presente el número de diptongos del siguiente texto del poeta peruano César Moro.

“Nada existe fuera de ti, solo el silencio y el espacio. Pero tú eres
el espacio y la noche, el aire y el agua que bebo, el silencioso veneno y el volcán en cuyo
abismo caí hace tiempo,
hace siglos, desde antes de nacer, para que de los cabellos me arrastres hasta mi
muerte”.

- A. Seis
- B. Ocho
- C. Siete
- D. Nueve
- E. Diez

11. En el enunciado presentado, ¿cuántos diptongos y hiatos aparecen?

“En filosofía, la hermenéutica es la teoría de la verdad y el método que expresa la universalización del fenómeno interpretativo desde la raíz de la historia”. (UNMSM 2016 I)

- A. Cuatro diptongos y tres hiatos
- B. Dos diptongos y cuatro hiatos
- C. Tres diptongos y dos hiatos
- D. Cuatro diptongos y dos hiatos
- E. Tres diptongos y cuatro hiatos

12. Muchas palabras llevan tilde no por las reglas generales de acentuación ortográfica, sino por hiato acentual. Señale la alternativa que presenta más hiatos acentuales. (UNMSM 2016 II)

- A. Habíamos leído una nueva teoría.
- B. Raúl decidió participar en la reunión.
- C. Enviarán los documentos vía aérea.
- D. Vestía prendas con cuero muy raído.
- E. Creyó que ella estudiaría filosofía

13. Si los diptongos son secuencias de dos vocales que aparecen en la misma sílaba, ¿cuál de las siguientes opciones presenta mayor número de estos? (UNMSM 2017 I)

- A. Rusia sigue ampliando sus armas nucleares como estrategia disuasiva.
- B. En España, los nuevos partidos de izquierda son Podemos y Ciudadanos.
- C. Colombia y Venezuela acordaron mantener sus relaciones internacionales.
- D. El Gobierno colombiano acentuó los acuerdos de paz que viene logrando.
- E. Venezuela denunció a Macri por injerencia en asuntos internos de ese país.

14. Los diptongos son secuencias vocálicas que aparecen al interior de una sílaba. En el fragmento *La historia de Tristán e Isolda revela un amor puro, como la de Romeo y Julieta, porque ninguna contingencia egocéntrica empañé la luz y el calor, la solidaridad irradiante del amor*, ¿cuántas palabras con diptongo se presentan? (UNMSM 2017 II)

- A. Siete
- B. Cinco
- C. Seis
- D. Tres
- E. Cuatro

15. Mientras que el diptongo es una secuencia de vocales que forman una misma sílaba, el hiato es una secuencia que desarrolla sílabas diferentes. En virtud de este criterio, en «La lingüística es una ciencia que se ocupa del estudio del lenguaje» aparecen (UNMSM 2018 I)

- A. cuatro diptongos y un hiato.
- B. cinco casos de diptongo.
- C. tres diptongos y dos hiatos.
- D. cinco diptongos y un hiato.

- E. seis casos de diptongo.
16. En el enunciado *La permeabilidad intestinal produce inflamación, por lo cual se recomienda el consumo de alimentos probióticos balanceados*, cuantifique el número de diptongos. (UNMSM 2019 I)
- A. Tres
 - B. Cinco
 - C. Seis
 - D. Dos
 - E. Cuatro
17. Seleccione la alternativa que presente correcto silabeo de las frases.
- A. Re-hu-i-da es-pec-ta-cu-lar
 - B. Au-tos se-mi-au-to-má-ti-cos
 - C. Es-tu-di-os bio-in-for-má-ti-cos
 - D. Pro-duc-cio-nes he-li-éu-ti-cas
 - E. Po-lai-nas an-tia-dhe-ren-tes
18. Para segmentar una palabra en sus sílabas ortográficas hay que ceñirse a la normativa respectiva. A continuación, indique en qué alternativa la silabación es correcta. (UNMSM 2022 I)
- A. Des-ahu-cia-do
 - B. E-xhaus-ti-vos
 - C. In-hu-ma-ción
 - D. Tran-spi-ra-ción
19. En una palabra, dos vocales seguidas pueden dar lugar a un hiato o a un diptongo. Considere lo dicho y seleccione los enunciados donde una misma palabra presenta ambas secuencias vocálicas. (UNMSM 2022 I)
- I. Semiinconsciente, el alpinista fue rescatado.
 - II. Es necesaria la preinscripción en el congreso.
 - III. El diseño del motor turbohélice fue patentado.
 - IV. El sacrificio de Daniel Carrión fue extraordinario.
- A. II y IV
 - B. I y IV
 - C. I y III
 - D. III y IV
 - E. I y II
20. En las palabras, las secuencias de vocales se pueden presentar en una misma sílaba o en sílabas distintas. Señale la alternativa correcta respecto del número de hiatos y diptongos, respectivamente, que presenta el siguiente texto: *Los habitantes de Huánuco, con ayuda de la miniinvestigación llevada a cabo con ahínco por estudiosos de Chancay y*

Huacho, lograron ahuyentar las dudas sobre las excavaciones arqueológicas. (UNMSM 2022 I)

- A. Tres y seis
- B. Dos y cinco
- C. Cuatro y siete
- D. Cuatro y seis
- E. Tres y siete

H UNIVERSAL

01. Señale verdadero (V) o falso (F) según corresponda sobre el Humanismo.

- I. Giovanni Bocaccio escribió Utopía.
- II. La Divina comedia es creación de Lorenzo el Magnífico.
- III. Entre sus representantes más sobresalientes tenemos a Erasmo de Rotterdam.
 - a) VVV
 - b) FFF
 - c) FFV
 - d) VFV
 - e) FVF

02. En la Europa de los siglos XV y XVI, se desarrolló una profunda transformación en la vida intelectual y cultural. Este periodo, donde destacaron extraordinarios hombres de ciencia y artistas, es conocido como

- a) Renacimiento.
- b) ilustración.
- c) Romanticismo
- d) escolástica.
- e) positivismo.

03. El movimiento renacentista transformó entre los siglos XV y XVI muchas ideas sobre la vida, la naturaleza y Dios. Una de las propuestas del este movimiento cultural e intelectual fue

- a) el estudio integral del hombre.
- b) ateísmo y agnosticismo en la religión.
- c) los ideales religiosos como fuente a inspiración.
- d) la belleza y perfección como propio de Dios.
- e) la escolástica como forma de pensamiento.

04. Los principales aportes en astronomía, durante el periodo renacentista, fueron hechos por

- a) Tolomeo.
- b) Giambatista Vico.
- c) René Descartes.

- d) Nicolás Copérnico.
 - e) Eratóstenes.
05. Filippo Brunelleschi fue el arquitecto más importante en la transición de la Edad Media a la Edad Moderna. Su obra más famosa es una enorme cúpula en una catedral de la ciudad mercantil de
- a) Florencia.
 - b) Constantinopla.
 - c) Roma.
 - d) Londres.
 - e) Hamburgo.
06. Cuando el 12 de octubre de 1492 los expedicionarios españoles divisaron tierra, creyeron que habían llegado a las Indias. Sin embargo, se encontraban frente a
- a) Cuba (Juana).
 - b) Haití (La Española).
 - c) Trinidad y Tobago.
 - d) las costas de América Central.
 - e) Guanahani (San Salvador).
07. Los proyectos de exploración y navegación de los europeos hacia occidente tuvieron como causa
- a) el temor causado por las persecuciones religiosas.
 - b) la colonización de América.
 - c) la necesidad de difundir la fe cristiana.
 - d) la búsqueda de rutas comerciales alternativas.
 - e) la rivalidad entre España y Portugal por el reparto del mundo.
08. Con el apoyo a, los portugueses dieron un paso importante en los viajes de exploración.
- a) la capitulación de Toledo
 - b) el tratado de Tordesillas
 - c) la capitulación de Santa Fe
 - d) la capitulación de Valladolid
 - e) la escuela de Sagres
09. El proyecto de navegación de Cristóbal Colón fue rechazado inicialmente en Portugal, luego tuvo el respaldo en España a través de
- a) Paolo Toscanelli.
 - b) Isabel la Católica.
 - c) Enrique El Navegante.
 - d) Lorenzo de Médicis.
 - e) Fernando de Magallanes.
10. Establezca la relación correcta sobre el proceso de invasión europea a América.
- I. Proyecto Colombino
 - II. Proyecto Lusitano

- III. Tratado de Tordesillas
- a. acuerdo entre España y Portugal
 - b. auspicio de la Corona española
 - c. auspicio de la Corona portuguesa
 - a) Ia, IIc, IIIb
 - b) Ib, IIa, IIIc
 - c) Ib, IIc, IIIa
 - d) Ic, IIa, IIIb
 - e) Ic, IIb, IIIa

11. Los viajes exploratorios de origen español alcanzaron regiones importantes como

- I. Filipinas
- II. Centroamérica
- III. Brasil
- IV. India
- V. Perú

La alternativa correcta es

- a) I, III, IV
- b) I, II, IV
- c) I, II, III
- d) II, III, IV
- e) I, II, V

12. La reforma religiosa en Inglaterra dio origen a la conformación de la iglesia anglicana.

Este proceso fue liderado por Enrique VIII y tuvo como uno de sus objetivos principales

- a) someter la iglesia a la monarquía
- b) debilitar el poder de la monarquía frente a la nobleza
- c) promover una libre interpretación de la biblia
- d) la caída de la dinastía Tudor
- e) el surgimiento de la iglesia ortodoxa

13. El concilio de Trento fue el principal mecanismo de la iglesia católica para enfrentar la crítica reformista. Indique cuales de los siguientes enunciados fueron parte de los acuerdos llevados a cabo en este concilio

- I. se reafirmaron los siete sacramentos, así como la infalibilidad del Papa
- II. se reconoció a la fe y obras como el camino hacia la salvación
- III. se reafirmó el culto a las imágenes y el papel del purgatorio
- IV. se creó la orden de los Jesuitas y la Santa inquisición
 - a) I y II
 - b) III y IV
 - c) I, II y III
 - d) II, III y IV
 - e) solo IV

14. El movimiento reformista debilitó la influencia de la iglesia católica, con el objetivo de contrarrestar la influencia protestante surgió la orden de los Jesuitas, una de las principales características de esta orden la renovación espiritual del catolicismo por lo cual se impulsó
- a) la administración de la santa inquisición.
 - b) la organización de seminarios religiosos.
 - c) la organización de tropas militares.
 - d) el manejo de empresas eficientes.
 - e) el desarrollo económico mercantil.
15. La Reforma protestante en Alemania fue impulsada por Martín Lutero y tuvo como motivación una serie de cuestionamientos a la Iglesia católica. Además, tuvo el respaldo de diversos sectores sociales que tenían intereses políticos y económicos. Una afirmación que se puede hacer al respecto es
- a) los cantones suizos estuvieron respaldando la predica luterana.
 - b) España fue un importante centro del reformismo.
 - c) Lutero contó con el apoyo de los príncipes alemanes.
 - d) los humanistas criticaron las ideas luteranas.
 - e) el luteranismo se expandió a Inglaterra y Portugal, con el apoyo de la monarquía.
16. En el Concilio de Trento se reunieron los altos mando de la Iglesia católica con el fin de contrarrestar la difusión del protestantismo y coordinar las acciones para recuperar el poder perdido. Una de las decisiones que adoptó el concilio fue
- a) reafirmar el valor de los todos los sacramentos católicos.
 - b) fundar las ordenes franciscana y jesuita.
 - c) emplear diversas traducciones de la Biblia.
 - d) mantener las principales diócesis.
 - e) permitir la libre interpretación de la Biblia.
17. Un sector de la burguesía europea vio con buenos ojos la reforma debido a que
- a) veía a la Iglesia Católica como un obstáculo para el capitalismo.
 - b) buscaba una fe más justa.
 - c) necesitaba iniciar el pensamiento humanista.
 - d) deseaba desarrollar el pensamiento escolástico.
 - e) buscaba aliarse con los líderes de la Iglesia.
18. Los negociados del clero (venta de indulgencias) fueron utilizado por para promover la reforma en
- a) Savonarola - España.
 - b) Lutero – Alemania
 - c) Calvino - Italia.
 - d) Enrique VIII - Inglaterra.
 - e) Lutero - Suiza.
19. La reforma calvinista estuvo apoyada principalmente por
- a) los príncipes nobles de Suiza y Francia.

- b) el emperador Carlos V.
 - c) los campesinos alemanes que buscaban secularizar tierras.
 - d) los burgueses de los cantones mercantiles suizos.
 - e) la alta burguesía industrial suiza.
20. La reforma luterana fue apoyada por un grupo de nobles alemanes quienes buscaban
- a) una religión más justa para el pueblo.
 - b) destruir toda forma de religiosidad para garantizar su poder.
 - c) afianzar la poliarquía en el Sacro Imperio Romano Germánico.
 - d) proclamar a Carlos V como emperador de Alemania.
 - e) reivindicar a la masa campesina.