

EVALUACIÓN TERCER TRIMESTRE AÑO LECTIVO 2025-2026

1. DATOS INFORMATIVOS

Docente:	Mgtr. Nancy Sánchez	SUBNIVEL/ NIVEL:	Media	Área:	Lengua y Literatura
				Asignatura:	Lengua y Literatura
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:		Grado/curso: 5to EGB		
FIP:			Fecha: ____/02/2026		10

2. CRITERIOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

CE.LL.3.6. Producción de textos con coherencia, cohesión y aplicación de reglas gramaticales/ortográficas.

CE.LL.3.7. Elige lecturas basándose en preferencias personales de autores, géneros o temas, maneja diversos soportes para formarse como lector autónomo y reconoce los elementos característicos que le dan sentido a los textos literarios, mediante la participación en juegos de palabras y el intercambio de interpretaciones y emociones con otros lectores.

3. INSTRUCCIONES GENERALES

LEA CON ATENCIÓN LAS INDICACIONES ANTES DE DESARROLLAR EL CUESTIONARIO:

- Analiza bien la pregunta antes de responder.
- Evite borrones y tachones.
- Cualquier intento de copia o plagio será sancionado con el retiro inmediato de la prueba.
- El presente cuestionario consta de 10 preguntas con valoración de 1 punto, cada una.
- Practique el valor de la honestidad académica.

4. EVALUACIÓN DE NIVELES DE LOGRO DE APRENDIZAJE

INDICADORES DE EVALUACIÓN: I.LL.3.6.1. Aplicación de procesos de producción y autorregulación (revisión de ortografía) en textos escritos.	Valoración:
--	-------------

Tema: Uso de la H – h

ÍTEM 1. – Colorea las palabras que están mal escritas.

1 Punto

umano humilde umo humor humorista
humbilical umbral úmedo húmero

ÍTEM 2. – Escribe una palabra derivada de cada ejemplo, utilizando prefijos.

1 Punto

a. Hoja = c. Historia = d. Hidratar =
b. Hacer = d. Humano =

Tema: Uso de la "B-b" y "V-v".

ÍTEM 3. – Completa con "B" o "V" según corresponda.

1 Punto

1. trata__a 2. rum__o 3. o__servo 4. ad__ertir

I.LL.3.7.1. Reconoce en textos de literatura oral (canciones, adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas, rondas, arrulllos, amorfinos, chigualos) o escrita (cuentos, poemas, mitos, leyendas), los elementos característicos que les dan sentido (personajes, escenarios, rima, ritmo y lenguaje figurado).

Tema: La Rima

ÍTEM 4 – Marca con una (X) la palabra que rima con los siguientes ejemplos.

1 Punto

- Sombrero
() plumero () guantes () florero () elegantes
- Guante.
() sombrero () ancho () elegante () vigilante

ÍTEM 5. – Escribe (V) si es verdadero y (F) si es falso según corresponda.

1 Punto

- a. La rima consonante debe coincidir en vocales y consonantes. ()
- b. La exposición oral en NO hablar delante de un público sobre un tema. ()
- c. La rima asonante debe coincidir solo en vocales. ()
- d. Se escribe con "B" las palabras terminadas en bundo, bunda, bilidad. ()

e. Se escribe con "B" después de "M". ()

ÍTEM 6 – Escribe (A) si la rima es Asonante o escribe (C) si la rima es Consonante.

1 Punto

En el corazón tenía,
la espina de una pasión,
logré arrancármela un día,
yo no siento el corazón.

Yo soy un hombre sincero,
de donde crece la palma,
y antes de morirme
quiero,
echar mis versos del alma.

I.LL.3.6.1. Produce textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de producción y el uso de estrategias y procesos de pensamiento (selección y jerarquización de vocabulario) en las situaciones comunicativas que lo requieran.

Tema: Palabras homónimas

ÍTEM 7. – Selecciona la palabra homófona correcta y completa los espacios en blanco.

1 Punto

- a. El vestido que llevaba Adriana era el más _____ de todos. Bello vello
b. Me voy a poner las botas porque _____ muchos charcos. ahí hay
c. La maleta se cayó de la _____ del carro. vaca baca
d. El profesor me _____ de la clase. echó hecho
e. Julio se _____ que ir porque se encontraba mal. Tubo tuvo

ÍTEM 8. – Realiza una oración con las siguientes palabras homógrafas.

2 Puntos

a. Banco (Trámites con dinero):

b. Banco (Sirve para sentarse):

I.LL.3.7.1.: Reconoce en textos de literatura oral (canciones, adivinanzas, trabalenguas, retahílas, nanas, rondas, arrullos, amorfinos, chigüalos, refranes) o escrita, los elementos característicos que les dan sentido.

Tema: Los refranes

ÍTEM 9. – Relaciona las columnas correctamente.

1 Punto

A	A quien madruga Dios le ayuda.	Los hijos suelen parecerse a sus padres.
B	Zapatero a sus zapatos.	Quien no pone inconvenientes ni protesta, es que está de acuerdo con lo que se ha propuesto.
C	Más vale pájaro en mano que ciento volando.	Las apariencias engañan.
D	El que tiene boca se equivoca.	Todos podemos equivocarnos. Hay que disculpar las equivocaciones.
E	De tal palo tal astilla.	No hay que poner defectos a lo que no nos ha costado nada.

CALIFICACIÓN CUANTITATIVA	ART. 26 RLOEI CALIFICACIÓN CUALITATIVA
9,00 - 10,00	DD = Domina los Aprendizajes
7,00 - 8,99	AA = Alcanza los Aprendizajes
4,01 - 6,99	PA = Está Próximo a alcanzar
<=4	NA = No alcanza los aprendizajes

Firma del Estudiante:

DOCENTE Mgtr. Nancy Sánchez Firma:  Fecha: 06 de febrero del 2026	COORDINADOR DEL NIVEL Lcdo. Jefferson Méndez Firma:  Fecha: 06 de febrero del 2026	COORDINADORA DE PRIMARIA MSc. Mariana Triviño Firma:  Fecha: 06 de febrero del 2026	Lcdo. José Luis Zamora Firma:  Fecha: 06 de febrero del 2026
---	--	---	---