

TEXT 1

Lee este texto con atención y escoge la respuesta correcta a cada pregunta. Márcala en la hoja de respuestas.



CAMINO DE LAS MONTAÑAS

Acababa de cumplir diez años cuando mi prima mayor, Susana, me llevó con los abuelos a la casa de las montañas. Hicimos un viaje muy largo, que duró cerca de tres días. Tuvimos que coger dos trenes y un autocar.

Desde luego, fue un viaje larguísimo, pero me gustó. Porque a mí me gustan mucho los trenes y los túneles. Dormir en el tren, despertarte a medianoche, sentir el balanceo y pensar: “Estoy viajando, voy a través de campos, quizá de bosques, voy por entre boquetes de rocas, y debe hacer mucho frío y dar mucho miedo ahí fuera, tan de noche. Y yo, en cambio, aquí metidita, arropada y durmiendo.”

El tren llegó a la ciudad a eso de las cinco de la mañana. ¿Nunca habéis visto una ciudad a las cinco de la mañana? Resulta algo rara, la verdad. Todas las tiendas tenían el cierre echado, el parque estaba cerrado, y los troncos de los árboles parecían casi negros. Las pisadas sonaban en la acera, chop, chop, y aunque no llovía, no sé qué había en el aire, y en los ruidos, que lo parecía. Además, la luna estaba allí en el cielo, y el cielo, en cambio, tenía una luz, que sin ser de día, no era de noche. Y estaban encendidas todas las farolas.

Entonces subimos al autocar que llevaba a las montañas. El autocar era más nuevo por fuera que por dentro. Los asientos estaban viejos y desgastados, bastante sucios y rozados. Como no había mucha gente, Susana y yo nos sentamos al lado de la ventanilla, y cerquita del conductor, para ver bien cómo manejaba aquello.

Cuando arrancamos, empezaron a retemblar los cristales de las ventanillas. Daba risa, me imaginaba que era como si el autocar tuviera frío y le castañearan los dientes. Yo también tenía frío, y metí las manos en los bolsillos. Pero las piernas y los pies los tenía helados.

—No te pongas de rodillas en el asiento, Paulina —me dijo entonces Susana. Bueno, aún no he hablado de Susana. El viaje hubiera estado muy bien si no fuera por Susana.

Todo el mundo decía que Susana era muy buena persona. Pero Susana era para mí como una pared. No entendía nada de lo que yo le decía, no comprendía nada de lo que a mí me gustaba.

—¡Susana, estos asientos ya están bien gastados! Así me caliento las piernas y veo la carretera —dije, poniendo voz de sueño, para que me hiciera más caso.

—¡Siéntate como es debido! —me dijo. La voz de Susana era como una lima. ¿No habéis oído nunca limar un trozo de hierro? Pues así.

TEXTO 1

Levantando bien la cabeza, acercándola a la ventanilla, alcanzaba a ver la luna.
Estaba bastante baja para mis diez años.

Tenía muchas ganas de llegar a casa de los abuelos.

Ana María Matute, *Paulina* (texto adaptado)

1. ¿Cuánto duró el viaje de Paulina?
 - a. *Un día.*
 - b. *Casi dos días.*
 - c. *Casi tres días.*
 - d. *Más de tres días.*
2. A Paulina le gustó el viaje porque...
 - a. *iba con Susana.*
 - b. *le gustaban los trenes.*
 - c. *celebraba su cumpleaños.*
 - d. *estaba de vacaciones de verano.*
3. ¿Qué imaginaba la niña mientras iba en tren?
 - a. *Tiendas.*
 - b. *Bosques.*
 - c. *Parques.*
 - d. *Charcos.*
4. ¿En qué momento del día llegó el tren a la ciudad?
 - a. *Al amanecer.*
 - b. *Al mediodía.*
 - c. *Por la tarde.*
 - d. *A medianoche.*
5. ¿A qué se refiere 'chop, chop' (subrayado en el texto)?
 - a. *Al ruido de la lluvia.*
 - b. *Al ruido del autocar.*
 - c. *Al ruido de sus pasos.*
 - d. *Al ruido de la calle a esa hora.*

TEXTO 1

6. ¿Cuál de las oraciones siguientes está bien puntuada?
- a. *Parecía, un autocar nuevo pero sus asientos eran viejos, sucios e incómodos.*
 - b. *Parecía un autocar nuevo, pero sus asientos eran viejos, sucios e incómodos.*
 - c. *Parecía un autocar nuevo pero sus asientos eran viejos sucios e incómodos.*
 - d. *Parecía un autocar, nuevo pero sus asientos eran viejos sucios, e incómodos.*
7. Paulina imaginaba que al autocar le castañeaban los dientes porque..
- a. *los viajeros tenían frío.*
 - b. *dentro del autocar hacía frío.*
 - c. *a los viajeros les dolían las muelas.*
 - d. *los cristales del autocar vibraban.*
8. Lee este fragmento del texto: “Yo también tenía frío, y metí las manos en los bolsillos. Pero las piernas y los pies los tenía helados”. El pronombre subrayado ‘los’ se refiere a...
- a. *las piernas y los pies.*
 - b. *las dos manos.*
 - c. *los bolsillos.*
 - d. *los brazos.*
9. ¿Qué palabra NO pertenece a la misma familia léxica?
- a. *Rodilla.*
 - b. *Rodillera.*
 - c. *Arrodillar.*
 - d. *Rondar.*
10. “Todo el mundo decía que Susana era muy buena persona”. ¿Qué palabra significa lo mismo que la palabra subrayada?
- a. *Negaba.*
 - b. *Suponía.*
 - c. *Afirmaba.*
 - d. *Preguntaba.*

TEXTO 1

11. Cuando Paulina dice: “Susana era para mí como una pared” (subrayado en el texto) quiere decir que...
- a. *está contenta con Susana.*
 - b. *está enfadadísima con Susana.*
 - c. *le gusta la compañía de Susana.*
 - d. *se siente incomprendida por Susana.*
12. ¿Cuál de estas afirmaciones sobre Paulina es VERDADERA?
- a. *Paulina hubiera preferido viajar sola.*
 - b. *Paulina solía viajar siempre con Susana.*
 - c. *Paulina estaba contenta de viajar con Susana.*
 - d. *Paulina trataba a Susana como a su mejor amiga.*
13. Paulina se sentaba de rodillas en el asiento del autocar para...
- a. *calentarse las piernas y ver la carretera.*
 - b. *estar a la altura de Susana.*
 - c. *llegar a tocar los cristales.*
 - d. *ver mejor al conductor.*
14. Paulina simulaba estar adormilada porque...
- a. *de verdad tenía mucho sueño.*
 - b. *no quería que la molestaran más.*
 - c. *quería llamar la atención de Susana.*
 - d. *pretendía que los demás viajeros la miraran.*
15. ¿Qué tipo de texto has leído?
- a. *Una larga conversación entre las protagonistas.*
 - b. *Una descripción detallada de toda la ciudad.*
 - c. *Unas instrucciones de cómo viajar.*
 - d. *Una narración de un viaje.*