

---

## LITERATURA MEDIEVAL

### 1. Relaciona cada tema con el género al que dará lugar.

- |             |                          |
|-------------|--------------------------|
| a) Heroísmo | I. Poesía lírica.        |
| b) Religión | II. Mester de juglaría.  |
| c) Amor     | III. Mester de clerecía. |

### 2. Completa los siguientes textos.

Significa [redacted]. Los [redacted] eran recitadores ambulantes que transmitían [redacted], los cantares de gesta. En nuestra literatura, el cantar de gesta más importante es el [redacted].

Significa [redacted]. Es una corriente poética culta ligada a [redacted] y [redacted]. Tenía una intención [redacted].

### 3. Ordena las partes del Cantar del Mio Cid.

- a) Cantar del destierro.
- b) Cantar de la afrenta de Corpes.
- c) Cantar de las bodas.

### 4. Indica a qué género pertenecen los siguientes autores y obras.

- a) Don Juan Manuel
- b) Cantar del Mio Cid
- c) Gonzalo de Berceo
- d) Milagros de Nuestra Señora
- e) La Celestina
- f) Jorque Manrique
- g) Coplas a la muerte de su padre
- h) Arcipreste de Hita
- i) El conde Lucanor
- j) Libro del buen amor
- k) Fernando de Rojas