 <p>UNIDAD EDUCATIVA JOHN F. KENNEDY</p> <p>José Luis Tamayo - Salinas - Ecuador Tel: 2775-218 Fax: 2779-913 Email: 24h00341johnfkennedy@gmail.com</p>	NOMBRES Y APELLIDOS:		
	GRADO: 5	NIVEL: BÁSICA MEDIA	FECHA: ____/02/2026
	DOCENTE: PROF. ÁLVARO DE LA O POZO		
	EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA		CALIFICACIÓN ____/10

EXAMEN DEL TERCER TRIMESTRE

INDICACIONES GENERALES PARA EL DESARROLLO DEL EXAMEN			
1. VALOR 10 PUNTOS. 2. TIEMPO 60 minutos 3. CRITERIO Respuestas claras y entendibles.	4. FUNDAMENTACIÓN		
	EVALUACIÓN DE ESTUDIANTES Art. 18.- Evaluación de los aprendizajes. - La evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información Art. 21.- Tipos de evaluación. - La evaluación estudiantil será de los siguientes tipos, según su respectivo propósito: ... 3. Sumativa: Se realiza al finalizar un periodo académico, etapa o ciclo de aprendizaje, para evidenciar el resultado acumulativo de los logros de aprendizaje alcanzados por los estudiantes.	Art. 41.- Fraude o deshonestidad académica. d) Obtener dolosamente copias de exámenes o de sus respuestas; e) Modificar las propias calificaciones o las de otra persona; h) Suplantar a otra persona o permitir ser suplantado en la toma de una evaluación este tipo de actos se resolverán con mecanismos alternativos.	De acuerdo al Art. 43.- Conflictos escolares relacionados a la probidad académica, entre ellos; a) Copiar el trabajo académico de alguien por cualquier medio, con o sin su consentimiento, o permitir que alguien copie del propio trabajo académico; b) Utilizar notas u otros materiales de consulta durante una evaluación, a menos que el docente lo permita de manera expresa;
Los estudiantes que cometan actos de deshonestidad académica serán sometidos a las acciones disciplinarias establecidas en el Art. 43.- Conflictos escolares relacionados a la probidad académica - RLOEI y además recibirán una calificación de cero en la tarea o el examen en que haya cometido el acto de deshonestidad académica .			

Instrucción general:

Leer detenidamente cada pregunta y sus alternativas de respuestas según cada caso. Responda de acuerdo a lo que se le solicite.

CE.LL.3.7. Elige melodías basándose en preferencias personales, reconoce los elementos característicos del sonido y participa actividades artísticas, desarrollando la interpretación musical.
 I.LL.3.7.1. Reconoce melodía, los elementos característicos del sonido; y participa en actividades de interpretación instrumental, experiencias y opiniones. (I.3., S.4.)

A. ÍTEM DE SELECCIÓN SIMPLE

TEMA: "LA FLAUTA"

1. SUBRAYE O MARQUE LA RESPUESTA CORRECTA DE ACUERDO AL ENUNCIADO PLANTEADO.

(VALE 1.00 C/U - TOTAL 2.00 PUNTO)

1.1. Las notas en la flauta:

- A) Son Do, Re, Mi, Fa, Sol, La y Si, que se tocan tapando progresivamente los agujeros desde el pulgar (trasero) hacia abajo, o destapándolos para subir de nota, comenzando por el "Si".
- B) Son 5 que se golpea para obtener su sonido.
- C) Ninguna de las anteriores.

1.2. Do grave en la flauta:

- A) Se presiona todos los orificios.
- B) La mano izquierda toca tres orificios.
- C) Ninguna de las anteriores.

B. ÍTEM DE RESPUESTAS ALTERNAS

TEMA:

2. ENCIERRE LA V SI ES VERDADERO O F SI ES FALSO EN LAS SIGUIENTES PROPUESTAS.

(VALE 0.50 C/U - TOTAL 2 PUNTO).

PROPUESTAS / CRITERIOS	RESPUESTA	
2.1. Música es el arte y la ciencia de combinar sonidos.	V	F
2.2. La flauta es un instrumento de percusión.	V	F
2.3. Los elementos de la música son: melodía, armonía y ritmo.	V	F
2.4. La flauta tiene 10 orificios para ejecutar las notas.	V	F

C. ÍTEM DE ORDENAMIENTO.

TEMA: "LAS NOTAS MUSICALES"

3. ORGANICE UBICANDO DEL 1 AL 4 LAS EL ORDEN DE LAS NOTAS MUSICALES.




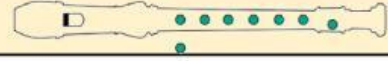

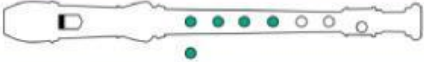


(VALE 0,50 C/U- TOTAL 2.00 PUNTOS).

1	Do
5	Sol
	Fa
	Re
	Si
	La
3	Mi

4.1. (VALE 1.00 PUNTO).

TEMA: "NOTAS EN LA FLAUTA"

4.2. LAS NOTAS MUSICALES EN LA FLAUTA, **ESCRIBA EL LITERAL QUE CORRESPONDA DENTRO DE LOS CÍRCULOS.** (VALE 0.50 C/U - TOTAL 2.00 PUNTO).

NOTAS		APORTES
A.- NOTA DO		
B.- NOTA SI		
C.- NOTA MI		
D.- NOTA FA		

D. ÍTEM DE COMPLETAMIENTO.

TEMAS: LA FLAUTA.

5. COMPLETE LAS NOTAS DE LA MELODÍA **MARIPOSITA** SELECCIONANDO EL LITERAL CON LAS NOTAS CORRECTAS Y ESCRIBA EN EL ESPACIO VACÍO.

(VALE 2.00 PUNTO)

SOL LA SOL DO DO

SOL LA SOL SI SI

- A) SOL LA SOL SI SI
- B) SOL SOL LA DO
- C) SOL LA SI DO
- D) DO RE DO MI FA

Prof. Álvaro De La O Pozo. DOCENTE EDUC. CULT. Y ARTÍSTICA	Lcdo. Fernando Sandoval DIRECTOR DE ÁREA EDUC. CULT. Y ARTÍSTICA	Prof. Karina Tigrero O. COORDINADORA COMISIÓN TÉCNICA PEDAGÓGICA	Lcda. Alison Pozo. DOCENTE TUTOR GRADO 5	Lcda. Isabel Asencio R. VICERRECTORA U.E. "JOHN F. KENNEDY"	MSc. Betty Totoy De La Cruz RECTORA U.E. "JOHN F. KENNEDY"
---	---	--	--	---	--