Centro Educativo en Computación San Bernabé

5to. Primaria, Comunicación y lenguaje
Primer Bimestre, Examen Parcial No. 5

Nombre: _____

Clave: _____ Fecha: _____

I. Lea con mucha atención los enunciados y luego elija la respuesta correcta.

1. Son dos vocales seguidas que forman parte de dos sílabas diferentes.
   a. Diptongo
   b. Hiato
   c. Triptongo
   d. Sílaba

2. Son tres vocales seguidas que forman parte de una misma sílaba.
   a. Sílabas
   b. Hiato
   c. Diptongo
   d. Triptongo

3. Son dos vocales seguidas que forman parte de la misma sílaba.
   a. Triptongo
   b. Diptongo
   c. Hiato
   d. Prefijos

4. Las vocales débiles son:
   a. u – i
   b. a – e
   c. o – a
   d. u – a

5. Las vocales fuertes son:
   a. o – e – u
   b. a – e – o
   c. i – u – a
   d. o – u – e

II. Lea las palabras y sepáralas en sílabas (no deje espacio, por ejemplo: **co-co-dri-lo**).

1. Cueva -
2. Reina -
3. Triunfo -
4. Ambiguo -
5. Ciudades -
6. Extraíble -
7. Etiología -
8. Pueblecito -
9. Poetiza -
10. Boina -

LIVEWORKSHEETS

III. Indica sí las siguientes palabras son **diptongos, triptongos, hiatos o simples**.

1. Cacao
2. Fortuito
3. Actuáis
4. Millonario
5. Deseo
6. Peinado
7. Rociáis
8. Boina
9. Vaciéis
10. Egoístas

IV. Indica cómo están formadas las sílabas subrayadas - (**dos vocales débiles, vocales fuerte-débil, vocales débil-fuerte, dos vocales fuertes**):

1. Case**río** _____
2. **Au**rora _____
3. **Pai**saje _____
4. Hé**roe** _____
5. Geogra**fía** _____
6. Indivi**duo** _____
7. **Gui**tarra _____
8. An**cia**no _____
9. **Poe**ma _____
10. **Tie**mpo _____

V. Marca las palabras que contienen diptongos en las siguientes oraciones.

1. Mi ciudad tiene un río muy caudaloso.

LIVEWORKSHEETS

2. Claudia estudia matemáticas todos los días.

3. La lluvia cayó con fuerza sobre el tejado.

4. La historia del pueblo es muy interesante.

5. Mis abuelos no deciden si irán al concierto.

6. La historia es realmente fascinante.

7. Mi abuelo viaja a diario por el campo.

VI. Lea el siguiente texto y responda correctamente las preguntas.

Los murales de Chajul

Chajul es un municipio que se ubica en el norte del departamento de Quiché. También se le llama San Gaspar Chajul y forma parte de la región ixil. Esta región está integrada por los municipios de Nebaj, Cotzal y Chajul. Allí, la mayoría de las personas pertenecen al pueblo maya y hablan ixil.

Durante la Época Precolombina, Chajul fue un lugar de mucha importancia. Sin embargo, varios poblados de esa época todavía no han sido explorados. Eso quiere decir que esos antiguos pueblos siguen enterrados. Se cree que en Chajul hubo un gobernante muy poderoso.

En la actualidad, la principal actividad económica de Chajul es la agricultura. Además, varios de sus habitantes se dedican al comercio. Las personas del municipio conservan muchas tradiciones. Entre estas, sobresale la feria patronal en honor de San Gaspar. Además, practican danzas como el Baile de los boleros y el Baile del vaquero.
Hace algunos años, en Chajul se hizo un descubrimiento asombroso. Se encontraron unos murales en algunas casas antiguas del pueblo. Los murales son grandes pinturas elaboradas en las paredes que pueden presentar diversos temas.

LIVEWORKSHEETS

Los murales de Chajul son muy antiguos y tienen valor histórico. Posiblemente, algunos fueron pintados durante la Época Colonial y otros fueron hechos tiempo después. No se sabe quiénes los pintaron y cuál fue su propósito. Para hacerlos, utilizaron diferentes tintes y otro tipo de pigmentos naturales. Se cree, por ejemplo, que usaron tierra de diferentes colores.

Por el momento, se han encontrado murales en ocho casas de habitación. Se considera que esas viviendas fueron muy importantes, posiblemente allí hubo cofradías. Estas son grupos de personas que se reúnen con fines religiosos. En Chajul, las cofradías son muy respetadas.
En los murales pueden observarse diferentes dibujos de personas, animales, flores y otras figuras. Las personas que se ven allí son mayas y también españolas. Muchos de estos personajes tienen en las manos instrumentos musicales, por ejemplo, tambores. Hay otros que tocan flauta o chirimía. La chirimía es un instrumento muy usado en las festividades de Chajul. Hay especialistas que consideran que algunos de los murales representan danzas tradicionales. Una de estas podría ser el Baile de la conquista.

Se desconoce por qué, con el tiempo, las personas fueron cubriendo los murales. Varios se dañaron, es decir que están en mal estado. Por eso, ha sido necesario restaurarlos.

La restauración es un trabajo muy delicado que lleva varios pasos. Uno de ellos es quitar con cuidado los materiales con que taparon las pinturas.

Un grupo de especialistas está haciendo ese trabajo y utiliza tecnología especial. Ellos son principalmente de Polonia y de Guatemala. Con mucho esfuerzo, procuran que los murales se vean como eran al principio. Además, que se conserven durante mucho tiempo para que podamos admirarlos.

Los murales de Chajul constituyen obras de arte muy interesantes. Son testimonio de épocas pasadas y forman parte del Patrimonio Cultural de Guatemala. Por su gran valor, es necesario protegerlos y conservarlos.

1. ¿En qué departamento se ubica el municipio de Chajul?
   a. Alta Verapaz
   b. Huehuetenango
   c. Quiché
   d. Petén

2. ¿Cómo también se le conoce a Chajul?
   a. San Gaspar Chajul
   b. San Juan Chajul
   c. San Pedro Chajul
   d. Santa María Chajul

3. ¿Qué idioma hablan principalmente los habitantes de Chajul?
   a. K'iche'
   b. Ixil
   c. Q'eqchi'
   d. Mam

LIVEWORKSHEETS

4. ¿Cuál es la principal actividad económica de Chajul en la actualidad?
   a. Agricultura
   b. Turismo
   c. Pesca
   d. Minería

5. ¿Qué son los murales según el texto?
   a. Libros antiguos
   b. Fotografías
   c. Esculturas
   d. Grandes pinturas en las paredes

6. ¿Con qué materiales se hicieron los murales?
   a. Pinturas industriales
   b. Pigmentos naturales
   c. Plástico
   d. Tinta moderna

7. ¿En cuántas casas se han encontrado murales hasta ahora?
   a. Cinco
   b. Diez
   c. Doce
   d. Ocho

8. ¿Qué instrumento se menciona como muy usado en las festividades?
   a. Chirimía
   b. Piano
   c. Guitarra
   d. Marimba

9. ¿Qué país, junto con Guatemala, participa en la restauración de los murales?
   a. México
   b. Polonia
   c. España
   d. Argentina

10. ¿Por qué es importante proteger los murales de Chajul?
    a. Porque son nuevos
    b. Porque forman parte del Patrimonio Cultural
    c. Porque atraen turistas
    d. Porque son muy caros

LIVEWORKSHEETS