
	UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR "JUAN DIEGO CUAUHTLATZIN"			
	EVALUACION SUMATIVA			
	TRIMESTRE	FECHA	ASIGNATURA	
	III	___/___/2026	LENGUA Y LITERATURA	
APELLIDOS Y NOMBRES				CALIFICACIÓN /10
CURSO/PALELO	SEGUNDO AÑO DE B.G.U. PALELO "___"			
DOCENTE	MSC. NATHALY LUZARDO			
Instrucciones Generales: Leer y analizar la evaluación completamente antes de desarrollarla, no se permite el uso de correctores líquidos o similares. La prueba debe ser entregada con sus respuestas en tinta. Las respuestas deben ser claras y concretas, sin tachones, borrones ni enmendaduras. Esta prueba se aplica con el fin de poder determinar el conocimiento y dominio que tiene el estudiante durante el proceso de aprendizaje.				

1. Leer con atención el siguiente enunciado y seleccionar el literal correcto ¿Cuál es el riesgo principal de la creación de perfiles falsos en redes sociales (catfishing)? (1 punto)

- A) Mejorar la velocidad de conexión a internet del usuario real.
- B) Engañar a otros usuarios para obtener información personal o emocional.
- C) Ayudar a las empresas a organizar mejor sus bases de datos.
- D) Aumentar de forma segura el número de seguidores de una cuenta oficial.

2. Leer con atención si los siguientes enunciados y escribir V si es verdadero o F si es falso: (4 puntos c/u)

a) En los esquemas de relaciones de orden, se busca representar la jerarquía o secuencia lógica de pasos y conceptos.	
b) El organizador gráfico: diagrama de causa-efecto (Ishikawa). Es más útil para analizar por qué un equipo de fútbol perdió un campeonato.	
c) Para escribir una crónica deportiva, el "registro de la información" implica recopilar datos estadísticos, momentos clave y el ambiente del público.	
d) El "orden jerárquico" en un organizador gráfico sirve para destacar las ideas secundarias sobre las primarias.	

3. Analiza el siguiente caso sobre la literatura de vanguardia en Ecuador:

"Los escritores de vanguardia en la década de 1920 y 1930 integraron la temática del Indigenismo en sus obras, enfocándose en la realidad cruda del trabajador del campo y la protesta contra los sistemas de opresión."

Marca con una (X) los tres (3) literales que NO correspondan a las razones de este interés o a las características del movimiento: (3 puntos)

- ☐ a) Fue una herramienta de denuncia social ante la explotación del indígena.
- ☐ b) Se trató de una simple imitación de las modas estéticas europeas.
- ☐ c) Buscaban generar una literatura de evasión, alejada de los problemas reales.
- ☐ d) Existía un compromiso político y una búsqueda de identidad nacional.
- ☐ e) El objetivo principal era el éxito comercial y la venta de libros en el extranjero.

4. Lee el siguiente enunciado y selecciona el literal que complete correctamente el enunciado (2 puntos):

Cuando un _____ deportivo registra el "clima" del estadio, se refiere a La tensión, _____ y reacciones de la hinchada durante el juego.

- A. Cronista, emoción.
- B. Periodista, expresiones.
- C. Cronista, expresiones.
- D. Periodista, emoción.