Completa o texto com as palavras em falta sobre o excerto de " **O Judeu" de Bernardo Santareno** (texto 9).

Cardeal da Mota	**Inquisidor-Mor**	**combate**	**1.º Inquisidor**
corta como uma espada	**Justiça**	**extensão do mal**	**gela o sangue**
Evangelho de Cristo	**dúvida**	**revolta**	**Verdade**
Deus é Amor	**medo**	**Cavaleiro de Oliveira**	**salvar os pecadores**
a Beleza, a Justiça e o Amor	**Santo Ofício**	**forte, implacável e luminoso**	

O excerto apresenta um diálogo tenso entre o _____ e o _____. O 1.º Inquisidor procura confessar-se com o Inquisidor-Mor porque acredita que só ele pode compreender a _____ na sua consciência. O Inquisidor-Mor percebe que o seu subordinado ainda sente _____ e _____.

O 1.º Inquisidor afirma que _____, ao que o Inquisidor-Mor responde que Deus é também _____ e _____. Para o Inquisidor-Mor, a heresia nega simultaneamente _____, e ele exige que o 1.º Inquisidor assuma plenamente o _____ da Inquisição.

O 1.º Inquisidor contra-argumenta, evocando o _____, que ama os pecadores e tudo faz para os salvar. O Inquisidor-Mor defende que o _____ também age por amor, utilizando todos os meios para _____, ainda que contra a sua vontade.

Em desespero, o 1.º Inquisidor grita que o Santo Ofício é _____, não amor. O Inquisidor-Mor, com fúria serena, descreve o amor da Inquisição como um amor _____, que _____ e não é um mero sentimento humano passageiro.

No final, a luz foca-se no _____, que comenta, aterrorizado, que o Inquisidor-Mor lhe _____, preferindo antes a companhia do _____, por este ser menos assustador.

LIVEWORKSHEETS