

二、阅读

第一部分

第 46-60 题：请选出正确答案。

46-48.

在高速行驶的火车上，有一位老人不小心把刚买的新鞋从窗口掉下去一只，老人想把另一只鞋也从窗口扔了出去，周围的人都 46 上前询问为什么。这时候，老人笑着 47 说：“剩下的那只鞋无论多么好，多么贵，多么适合我穿，可对我来说已经没有一点儿用处了。我把它扔了出去，就 48 有人捡到一双鞋子，他还可以穿呢。”

- | | | | |
|-----------|-------|------|------|
| 46. A 纷纷 | B 一起 | C 齐心 | D 共同 |
| 47. A 解释 | B 理解 | C 建议 | D 思考 |
| 48. A 百分百 | B 说不定 | C 一定 | D 其实 |

49-52.

孔子是中国古代很有 49 的文学家。有一次路上遇到两个小孩在激烈地说着什么似的，就走上前去问他们 50 原因。

一个小孩说：“我太阳刚出来时离我们比较近，而到了中午，太阳就离我们远了。但是他觉得不对。”

孔子很有兴趣地问道：“听起来很有道理，你们能再说说自己的 51 吗？”

那个小孩说：“太阳刚出来的时候很大；到了中午，它就变小了。这说明太阳刚出来时离我们近，中午离我们远。”

另一个小孩说：“太阳刚出来时，不太热；到了中午，就很热了。这说明太阳刚出来时离我们远，中午离我们近。”

孔子听了他们的话，一时也不知道该怎么回答。

两个小孩笑着说：“52？”

- | | | | |
|-------------|------------|-------------|--------------|
| 49. A 艺术 | B 文化 | C 知识 | D 学问 |
| 50. A 辩论 | B 说服 | C 争论 | D 交谈 |
| 51. A 整体 | B 意见 | C 讲究 | D 见解 |
| 52. A 你说的对吗 | B 太阳离我们有多远 | C 为什么你这么聪明呢 | D 谁说你的知识很丰富呢 |

53-56.

一天晚上，老鼠一家饿到53。于是，大老鼠带着一群小老鼠出去找东西吃。在一家人的厨房里，它们在垃圾桶里找到了吃剩的饭菜。当老鼠们准备54美食的时候，传来了让它们非常害怕的声音，那是一只大花猫的叫声。老鼠们四处逃跑，大花猫紧追不放。有一只小老鼠跑得太慢，被大花猫捉住了。大花猫刚想吃掉小老鼠，突然听到了狗的叫声，大花猫55丢下那只小老鼠逃跑了。这时，大老鼠从垃圾桶后走了出来，对小老鼠们说：“我早就对你们说，掌握一门外语非常重要。这次，如果不是我，56。”

53. A 失眠 B 熬夜 C 伤心 D 伤害
54. A 享受 B 消费 C 销售 D 保存
55. A 赶紧 B 赶快 C 一会 D 忽然
56. A 就算你们是飞鸟，也会被吃掉 B 食物对我们更重要
C 要有勇气面对困难 D 出门一定要注意安全

57-60.

很多人都喜欢打篮球，但很少有人会想一想为什么篮球架是现在的高度——3.05 米。根据调查57普通人向上伸手的高度一般可以到两米以上，3.05 米也正是人们跳一跳够得着的高度。其实，在发明篮球以前，人们就58如何制作一个适合大部分人的高度的篮球架，这一问题思考了很多。如果篮球架太低，普通人伸手就能够到，那么这项运动就会因为太容易而失去吸引力。如果太高，人们也会因为它太难而失去对它的兴趣，最后，经过58，才找到了正确的高度。正是因为现在的高度给了人们努力的机会和成功的希望，才使得篮球60一个世界性的体育运动。

57. A 表达 B 达到 C 构成 D 显示
58. A 争论 B 请求 C 围绕 D 聚焦
59. A 篮球场多次改造 B 多次艰苦努力
C 假如不会打篮球 D 不断改进和多次实验
60. A 成为 B 作为 C 属于 D 具有

第二部分

第 61-70 题：请选出与试题内容一致的一项。

61. 从 1995 年开始，学校每年举行一次演讲比赛，到现在已经是第 15 届了。今年的比赛定在下周六，到时候我们的校长也会亲自来观看。对于这场比赛，我非常有把握，我要争取发挥出最好水平，你们就等我的好消息吧。
- A 比赛安排在周六下午
 - B 我每年都参加这个比赛
 - C 我对这次比赛很有信心
 - D 这场比赛的水平不是很高
62. 煤和石油目前仍然是人类使用的最重要的能源，然而煤和石油的大量使用，也对地球环境造成了严重的破坏，也带来了很多自然灾害。为了改善我们的环境，寻找新的绿色能源已经成为我们面对的新问题。
- A 环境破坏得到缓解
 - B 煤、石油对环境的影响不大
 - C 人类已经找到了新的绿色能源
 - D 煤、石油目前对人类仍然很重要
63. 鲜嫩的瓜果蔬菜，生着吃比煮熟了吃更有营养，不少人可能都这么想。但专家的最新研究结果却对此观点提出了挑战。他们发现，至少对西红柿来说，熟吃比生吃总体营养价值要高。
- A 西红柿不好吃
 - B 西红柿熟吃更有营养
 - C 老人应该多吃西红柿
 - D 专家主张生吃西红柿
64. 打开电脑，浏览网站，每天人们都在享受信息时代的好处。但是小心，在你轻轻点击鼠标的过程中，无处不在的网络病毒可能已经悄悄进入你的电脑系统中了，有些病毒甚至连杀毒软件都无法将他们删除。
- A 鼠标带有病毒
 - B 电脑对人体有害
 - C 上网要小心病毒
 - D 杀毒软件破坏了电脑系统

65. 11 月，两只中国大熊猫开始了在澳大利亚的新生活。当地居民对它们表现出了极大的兴趣，175 个家庭表示愿意免费拿出自己种的竹子，供大熊猫食用。据了解，动物园所需的 135 名照顾大熊猫的志愿者将全部从当地大学生中选出。
- A 志愿者是中国大学生
 - B 大熊猫受到了当地人的欢迎
 - C 一些家庭想买竹子给熊猫吃
 - D 大熊猫在澳大利亚生活了 11 个月
66. 在衣食住行中，“食”和人们的生活关系最密切。各地气候不同，生长的植物不同，做食物的材料当然也不同，风俗、习惯也大不一样。中国的南方产大米，所以南方人喜欢吃米饭。与此相反，北方产麦子，所以北方人喜欢吃饺子、面条。但是这只是南北饮食的一个普遍特点，并不表示所有人都这样，也会因人而异，也有很多人“朝三暮四”今天喜欢吃米饭，明天喜欢吃面条。
- A 北方人喜欢吃米饭
 - B 有些人喜好很专一
 - C 南北方的风俗差不多
 - D 南北方食物各有特点
67. 从 2003 年开始，中国大陆的手机用户发送的春节祝福短信数量逐年增加。据统计，2009 年春节假期，全国手机短信发送量已超过 180 亿条，而在 2008 年、2007 年，这一数字分别为 170 亿条、152 亿条。短信已经成为人们运用最为广泛的新春祝福方式。
- A 买手机的人越来越少
 - B 人们在春节时才发短信
 - C 人们过年喜欢用短信表达祝福
 - D 2008 年短信发送量是 152 亿条
68. 京剧有近 200 年的历史。京剧在形成过程中，吸收了许多地方戏好的成分，又受到北京方言和风俗习惯的影响。京剧形成于北京，但不仅仅是北京的地方戏，中国各地都有演出京剧的剧团。
- A 京剧只在北方演出
 - B 京剧是中国最古老的戏剧
 - C 地方戏吸收了很多京剧的成分
 - D 地方戏对京剧的形成产生过影响

69. 讲故事的人，往往在最吸引人的地方故意停下来。他这样做的目的，是为了引起大家的好奇心，大家也更容易被讲故事的人所留出的空挡而更集中注意力，让人有更大的兴趣听下去。讲故事的人，也可以利用这个机会观察一下大家的态度，以便接下来讲得更好。这种做法，中国人把它叫做“卖关子”。
- A 卖关子可以吸引听众
 - B 讲故事的人没有好奇心
 - C 讲故事时不应该停下来
 - D 听故事的人喜欢卖关子
70. 一个人走在路上，看到前面立着一块牌子，上面写着：“此路不通。”可是那条路看起来好像没什么问题，而且前面的风景又非常美，于是那人决定继续往前走。拐了一个弯儿，他发现道路被一堆土拦住了，他不得不往回走。走到刚才的路口时，看见那块牌子背后写着另一句话：“相信了吗？”
- A 牌子两面都写着字
 - B “此路不通”是假的
 - C 那条路堵车堵得很厉害
 - D 那个人在路上看到两块牌子

第三部分

第 71-90 题：请选出正确答案。

71-74.

一个渔夫贪图省事，织的网只有一张桌子那么大，他出海一整天也没有捕到一条鱼。晚上他垂头丧气地回到家，邻居见状，对他说：“你织的网太小了，哪能捕到鱼？你得把网织得大一点儿。”

渔夫听从了邻居的建议，把网织得和邻居的网一样大。他带着大网出海捕鱼，一天下来捕到了很多鱼。渔夫心想：原来捕鱼多少的关键是看网的大小，如果我把网织得再大点儿，那捕到的鱼一定还会更多。于是，渔夫几天没有出海，在家织网。5天后，他把原来的网又扩大了好几倍。



巨网织好后，渔夫就带着它出海捕鱼了。他费了很大力气才把巨网撒入大海。渔夫想，这网一收起来，鱼一定可以装满整条船，想着想着，他就乐出了声。过了不久，渔夫准备收网了。一拉网他觉得很沉，使了半天劲儿也拉不上来。网中确实有很多鱼，这些鱼拼命地想挣开巨网，向大海深处游去，最后竟把渔夫的小船也拉翻了。渔夫这才明白网并非越大越好，贪得无厌往往会适得其反。

71. “垂头丧气”说明渔夫：

- A 生病了
- B 觉得疲劳
- C 非常严肃
- D 情绪低落

72. 邻居建议渔夫怎么做？

- A 换条船
- B 织一张大网
- C 早点儿出海
- D 把网织得结实点儿

73. 根据第3段，下列哪项正确？

- A 船漏水了
- B 渔网破了
- C 渔夫没捕到鱼
- D 渔夫遇到了风暴

74. 上文主要想告诉我们：

- A 要敢于尝试
- B 人要懂得满足
- C 细节决定成败
- D 不要过于追求完美

75-78.

世界上有三种丈夫：

第一种是不闻不问的丈夫。在你把一件衣服穿了两年之后，他总算注意到了：“亲爱的，这是件新衣服吧？”讨论这种丈夫没有什么意义，我们就随便他吧。至少他有一个优点：能够让你自由地打扮。

第二种是理想的丈夫。对你穿的衣服真正地感兴趣，并会提出建议。他能理解时尚，领会时尚，喜欢谈论时尚，知道什么最适合你，以及你最需要什么，他赞美你胜过赞美其他女人。如果你碰到这样一个男人，一定要把他抓住——他可是极为稀有的，很难遇到。

第三种是管得太多的丈夫。他比你自已还清楚你适合穿什么，他决定你现在穿的衣服样式是好还是不好，他决定你应该去哪家商店买衣服。有时候，这种男人的选择会跟上目前的时代，不过大多数时候，他都受他母亲衣着的影响，所以他的眼光——说得客气一点——至少停留在 20 年以前。

75. 第一种丈夫：

- | | |
|--------------|---------------|
| A 常给妻子买新衣服 | B 很少注意到妻子的衣服 |
| C 不太喜欢妻子穿新衣服 | D 对妻子的衣服有很多要求 |

76. 第 3 段中画线词语“稀有”最可能是什么意思？

- | | |
|-------|--------|
| A 适合 | B 真实 |
| C 非常少 | D 容易找到 |

77. 关于第三种丈夫，下列哪项正确？

- | | |
|-----------|---------------|
| A 喜欢赞美妻子 | B 常和妻子去商店 |
| C 很受女人的欢迎 | D 他的选择经常跟不上时代 |

78. 第三种丈夫在哪方面受到母亲的影响？

- | | |
|--------|-----------|
| A 性格 | B 穿衣打扮 |
| C 交际方式 | D 处理问题的方式 |

南北朝时期有位著名的画家叫张僧繇，他笔下的飞禽走兽栩栩如生，令人拍手叫绝。据说，他曾在墙壁上画过两只鹰，吓得一些小鸟从此不敢在屋檐下做窝。他画的龙更是活灵活现。成语“画龙点睛”便出自关于他的传说。

有一年，张僧繇在安乐寺的墙壁上画龙，人们听说了，便奔走相告，争着前去看个究竟。在安乐寺里，张僧繇不到半天功夫就画好了四条龙。可这些龙都没有眼睛，众人好奇地问他：“为什么不给龙画上眼睛呢？”张僧繇解释说：

“眼睛是整条龙的关键，画上眼睛，龙有了精神，就会飞走了。”大家听了都不相信，认为这话过于荒诞，一定要他给龙画上眼睛试试。张僧繇没有办法，只好拿起笔来给其中两条龙画上了眼睛。刹那间，电光闪闪，雷声轰鸣，画上眼睛的两条龙破壁飞去。人们都被这突如其来的情景吓呆了，等到定下神来，那两只龙早已飞得无影无踪，墙壁上只剩下两条没画上眼睛的龙。



后来人们就用“画龙点睛”这个成语比喻写作或说话时在关键地方加上精辟的语句，使内容更加生动传神。

79. 小鸟为什么不敢在屋檐下做窝？
- | | |
|---------|------------|
| A 害怕龙 | B 屋檐漏水 |
| C 总有人打扰 | D 以为见到了真的鹰 |
80. 根据第2段，下列哪项正确？
- | | |
|-------------|-------------|
| A 龙被人们吓跑了 | B 人们被张僧繇骗了 |
| C 画上眼睛的龙飞走了 | D 墙上一条龙也没有了 |
81. 关于张僧繇，可以知道什么？
- | | |
|----------|----------|
| A 擅长写作 | B 绘画技术很高 |
| C 能与动物交流 | D 不喜欢画人物 |
82. 上文主要讲的是：
- | | |
|--------------|---------------|
| A 绘画技巧 | B 关于龙的传说 |
| C 张僧繇勤学苦练的故事 | D 成语“画龙点睛”的由来 |

83-86.

他今年 30 岁，很年轻，在大学学的是法律，却对历史充满了兴趣。5 岁时跟爸爸去逛书店，一本叫《上下五千年》的书吸引了他。那本书定价 5.6 元，而当时爸爸每月的工资才 30 元，但爸爸还是给他买了那本书。在以后的 7 年里，他把这本书看了 11 遍。从此，看历史书成了他的业余爱好。上中学的时候他就读了《二十四史》和《资治通鉴》，这两本书连大学历史系的学生读起来都感到困难，他却一遍又一遍地读。

大学毕业后，他顺利地找到了工作。工作几年后，他突然产生了一个奇怪的想法——重写历史！写历史书从来都是历史学家的事情，而他居然有了这个念头，所以妻子不同意，朋友没有人不反对，就连一直支持他的父母也批评他不好好工作。但他不管别人怎么看，开始动手写自己心中的历史。

2006 年，他在一个网站论坛上用“当年明月”的名字发表了第一篇文章后，便获得了很多人的支持。在大家的支持下，他写出了 140 多万字、共 7 本的《明朝那些事儿》。这些书深受大家欢迎，证明了“当年明月”的那句话：“历史应该可以写得很好看。”

83. 根据上文，《资治通鉴》是：

- | | |
|-------------|-------------|
| A 很难读懂的法律书 | B 很难读懂的历史书 |
| C 给中学生读的历史书 | D 给大学生读的法律书 |

84. 关于《明朝那些事儿》，下列正确的是：

- | | |
|--------------|----------------|
| A 明年出版 | B 读者很喜欢 |
| C 写的是作者自己的经历 | D 作者的真名是“当年明月” |

85. 根据上文，“当年明月”：

- | | |
|-----------|------------|
| A 对法律没兴趣 | B 对历史很感兴趣 |
| C 根本不了解历史 | D 是从历史系毕业的 |

86. 上文主要谈的是：

- | | |
|-----------|-----------------|
| A “当年明月” | B 《明朝那些事儿》 |
| C 《上下五千年》 | D 《二十四史》和《资治通鉴》 |

86-90.

大多数的人永远都嫌自己不够有钱。然而社会学家发现，当人们真正有钱之后，又会抱怨自己没有足够的时间。从很多例子可以看出，越是有钱的人越没有时间，而穷人和那些失业的人，每天闲得难受。

人们追求财富，目的是为了让生活过得更好，可奇怪的是，人们一旦有了钱，反而更忙碌，更无法舒舒服服地过日子。

当生活不富裕的时候，很多人都想过“等我有了钱以后就可以怎么样怎么样”。在人们的想像中，“有钱”代表自由、独立、随心所欲——夏天可以到海边度假；冬天可以到山上去滑雪。

然而，当人们果真富有了，却发现自己根本无法去实现这些梦想——理由永远只有一个：“没时间！”不少高收入的人，几乎都是工作狂。

看来，“有钱”和“有闲”永远难以两全。难怪有人说：“当你年轻、没钱时，希望能用时间去换金钱；当你有钱后，却很难再用金钱买回时间。”



86. 社会学家有什么发现？

- | | |
|-------------------|-------------------|
| A 穷人都喜欢工作 | B 越有钱越没时间 |
| C 人们生活越来越闲 | D 有时间的人最有钱 |

87. 人们在没钱的时候想的是什么？

- | | |
|-------------------|--------------------|
| A 有了钱怎么用 | B 用金钱买回时间 |
| C 怎样得到更多的钱 | D 忙的日子是什么样的 |

88. 为什么人们富裕后却不能实现梦想？

- | | |
|----------------|----------------|
| A 不愿工作了 | B 时间太紧张 |
| C 身体不好了 | D 不再年轻了 |

89. 上文主要谈什么？

- | | |
|----------------|----------------|
| A 穷人和富人 | B 时间和金钱 |
| C 理想和现实 | D 闲人和忙人 |

90. 闲人，失业的人和没钱的人最想多的是什么？

- | | |
|-------------|-------------|
| A 金钱 | B 时间 |
| C 理想 | D 衣服 |

三、书 写

第一部分

第 91-95 题：完成句子。

例如：发表 这篇论文 什么时候 是 的

这篇论文是什么时候发表的？

91. 表达 有些 没有办法 是 语言 感情 用 表达 的

92. 逐渐 所 方式 这一 接受 生活 健康 人们 的 被

93. 程度 所以 不高 由于 产品 的 对 创新 这个 不感兴趣 它 人们

94. 空闲 自己 的 爸爸 在家 孩子 时候 喜欢 逗 笑

95. 是 问题 瞎 的 别 了 替 担心 那 他自己 你 就 他

第二部分

第 96-97 题：写短文。

99. 请结合下列词语（要全部使用），写一篇 50 字左右的短文。平均 亲自 作为 讲究 胃口招待

100. 请结合这张图片写一篇 50 字左右的短文

