

El escarabajo en el Antiguo Egipto

El escarabajo era un animal muy importante en el Antiguo Egipto.

Aunque es pequeño y poco llamativo, los egipcios le dieron un gran valor.

El escarabajo pelotero hace una bola con excrementos y la empuja por el suelo.

A los egipcios esta acción les recordó al dios Ra, que cada mañana hacía salir el Sol.

Por eso relacionaron al escarabajo con la creación y el nacimiento de la vida.

También creían que el escarabajo nacía solo, sin padre ni madre.

Esto lo hacía aún más especial y parecido a un dios.

Con el tiempo, el escarabajo se convirtió en un símbolo de la eternidad.

Se usaba como amuleto para proteger a las personas del mal.

Era muy importante en los ritos funerarios y acompañaba a los faraones cuando morían.



Foto de Clara P. F.





Hoy en día, se puede ver una gran estatua de un escarabajo en el templo de Karnak, en Egipto.

La tradición dice que dar siete vueltas alrededor de la estatua trae buena suerte.

1. ¿En qué época fue importante el escarabajo?

- a) En la Edad Media
- b) En el Antiguo Egipto
- c) En la actualidad

2. ¿Qué tipo de escarabajo se menciona en el texto?

- a) Escarabajo volador
- b) Escarabajo pelotero
- c) Escarabajo gigante

3. ¿Qué hace el escarabajo pelotero?

- a) Construye pirámides
- b) Hace una bola y la empuja
- c) Nada en el Nilo

4. ¿Con qué dios relacionaban al escarabajo?

- a) Anubis
- b) Osiris
- c) Ra

5. ¿Qué representaba la bola del escarabajo para los egipcios?

- a) El Sol
- b) La Luna
- c) El Nilo

6. ¿Qué creían los egipcios sobre cómo nacía el escarabajo?

- a) Que nacía de un huevo en el agua
- b) Que nacía solo
- c) Que nacía en grupo

7. ¿Qué simbolizaba el escarabajo?

- a) La guerra
- b) La eternidad
- c) El comercio

8. ¿Para qué se usaba el escarabajo como amuleto?

- a) Para decorar casas
- b) Para atraer lluvia
- c) Para proteger del mal

9. ¿Dónde está la estatua del gran escarabajo?

- a) En Karnak
- b) En Roma
- c) En Atenas

10. ¿Qué se recomienda hacer alrededor de la estatua?

- a) Dar cinco vueltas
- b) Dar siete vueltas
- c) Tocar la estatua