Centro Educativo en Computación San Bernabé

4to Primaria, Comunicación y Lenguaje
Primer Bimestre, Examen parcial # 2

Nombre: _____

Clave: _____ Fecha: _____

Escriba el artículo indeterminado y determinado para cada sustantivo.

artículo indeterminado	artículo determinado
1. _____bicicleta	_____bicicleta
2. _____libro	_____ libro
3. _____coche	_____ coche
4. _____nube	_____nube
5. _____vacaciones	_____vacaciones

Identifique si los siguientes sustantivos son propios o comunes.

1. Islas Canarias
2. Hermano
3. Fido
4. cuaderno
5. España
6. Escuela
7. El Universal
8. Dedo
9. Computadora
10. Buenos Aires
11. Casa
12. Bárbara
13. Cantante
14. Cebra
15. Claudia
16. Chimenea

Identifique si los siguientes sustantivos son colectivos o individuales.

1. Vegetal
2. Flora
3. Aeronave
4. Flota
5. Maíz
6. Maizal
7. Perro
8. Jauría
9. Pluma
10. Plumaje
11. Cantante
12. Coro

Identifique si los siguientes sustantivos son concretos o abstractos.

1. Escepticismo
2. Arrogancia
3. ensalada
4. Esperanza
5. Hambre

LIVEWORKSHEETS

6. lentes
7. mensaje
8. pestaña
9. piso
10. Pobreza

Identifique si los siguientes sustantivos son animados o inanimados.

1. Casa
2. Claudia
3. Chimenea
4. Conejo
5. Jefe
6. Mar
7. Pulpo
8. Medias
9. Océano
10. Primo
11. Toronja
12. Puma

Responda correctamente las siguientes preguntas, en base a lo leído en su libro de lectura "El Principito"

1. Cuando el Principito piensa que: "Qué planeta más extraño. Es completamente seco, puntiagudo y salado" el personaje hace una:

a. descripción.
b. narración.
c. argumentación.
d. explicación

2. Dentro del relato, un elemento que refleja la soledad del principito es que:

a. el principito sube a la montaña.
b. sólo el eco le responde al principito.
c. el volcán del planeta estaba apagado.
d. el principito era más alto que el volcán.

3. El hecho que desencadena la conclusión del principito respecto a que los hombres no tienen imaginación es que:

a. el planeta era seco, puntiagudo y salado.
b. desde una montaña se divisaba todo el planeta.
c. la voz sólo repetía las palabras del principito.
d. las agujas de las rocas del planeta eran afiladas.

4. En el texto, la expresión: "-se dijo entonces-" se utiliza con el fin de:

a. señalar lo que le ocurre al personaje.
b. indicar los turnos en la conversación.
c. introducir las palabras del personaje.
d. marcar cuándo habla el narrador.

5. La flor que acompañaba al principito en el planeta era en realidad:

a. Una rosa común
b. Única en su especie
c. Diferente a las otras rosas gracias al cariño y amistad con el principito
d. Una amapola de muchos colores.

6. El objetivo del zorro en este relato era:

a. Convertirse en un gran cazador

LIVEWORKSHEETS

b. Tener grandes amigos como el principito
c. Atrapar muchas gallinas
d. Ser amaestrado y convertirse en alguien especial

7. El rey que habitaba en un pequeño planeta se alegró con la llegada del principito porque:
a. tendría con quien hablar
b. podría hacerse respetar
c. tendría un súbdito
d. le llevó muchos regalos

8. El dibujo de la serpiente engullendo un elefante era utilizado por uno de los personajes del relato para:
a. Darse a conocer ante los demás
b. Describir la forma de alimentarse la serpiente
c. Reconocer a la persona capaz de comprenderlo
d. Mostrar sus cualidades de dibujante

9. La serpiente en el desierto le dijo al principito que era capaz de:
a. Mandarlo de vuelta a su planeta
b. viajar rápidamente como una centella
c. Engullirse un elefante completo
d. Hacerlo feliz para siempre

10. El Principito:
a. Vivía en un planeta muy pequeño.
b. Era muy egoísta con sus cosas
c. Tenía baobabs en su planeta.
d. Sólo a y c

11. ¿Cuál es el secreto que le revela el zorro al principito?
a. Que caza gallinas
b. Es un buen rufián
c. "Sólo con el corazón se puede ver bien; lo esencial es invisible para los ojos."
d. Para cazar gallinas hay que dejarse domesticar

12. ¿Quién nos cuenta la historia del libro?
a. El Principito.
b. El zorro.
c. El Piloto.
d. Un narrador externo

13. El Narrador Protagonista cuenta que a los seis años trazó su primer dibujo ¿Qué representaba?
a. Un elefante comiendo una boa.
b. Una boa con un tigre.
c. Una boa que se tragó a un elefante.
d. Un sombrero

14. El oficio del Narrador - Protagonista era:
a. Ingenieros de aviones.
b. Piloto.
c. Mensajero internacional.
d. Geólogo.

15. ¿Qué son los "Baobabs"?
a. Arbustos coloridos y esponjosos.
b. Árboles tropicales y frutales.
c. Árboles de raíces gruesas.
d. Flores de un mismo color.

LIVEWORKSHEETS

16. ¿Quién le enseñó el significado de “domesticar” al Principito?

a. La serpiente
b. La flor
c. El zorro
d. El geógrafo

17. ¿Qué prueba sometía el protagonista a los adultos para verificar que lo eran?

a. Mostraba su primer dibujo para saber su respuesta.
b. Mostraba interés por temas infantiles para ver su reacción.
c. Explicaba su experiencia vivida con el principito para saber si creían.
d. Explicaba sus dibujos para saber si ellos veían lo mismo.

18. ¿Qué ocurre finalmente con El Principito?

a. Muere por una mordedura de serpiente
b. Vive en la tierra
c. Se deja domesticar por el zorro
d. Viaja a otro planeta

LIVEWORKSHEETS