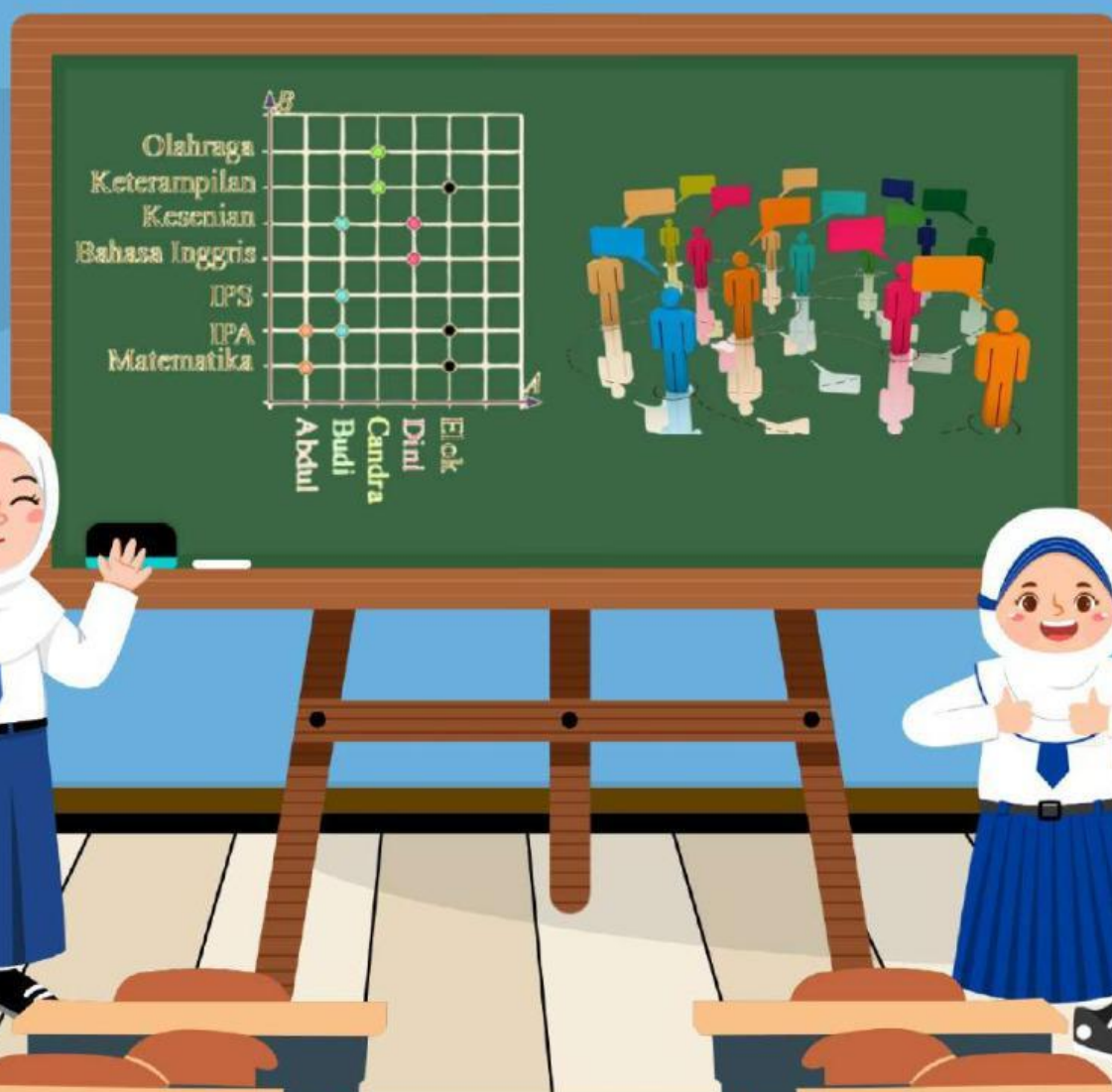


LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK ELEKTRONIK

E-LKPD

RELASI



KELAS

VIII

LIVEWORKSHEETS

IDENTITAS DIRI

Wajib diisi*

Nama:

Kelas :



CAPAIAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik dapat mengidentifikasi pengertian relasi dan fungsi
2. Peserta didik dapat menganalisis, serta menyajikan relasi dan fungsi dalam berbagai bentuk representasi, seperti diagram panah, himpunan pasangan berurutan, dan grafik.
3. Peserta didik mampu membedakan domain, kodomain dan range dalam suatu relasi dan fungsi.

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik memahami pengertian relasi dan fungsi dengan enar
2. Peserta didik dapat menyajikan relasi dan fungsi dalam bentuk diagram panah, himpunan pasangan berurutan dan diagram dartesius dengan tepat
3. Peserta didik mampu memahami konsep relasi dan fungsi melalui permasalahan kontekstual yang berkaitan dengan kearifan lokal Mandi Kasai
4. Peserta didik dapat menentukan domain dan kodomain, serta range, dari suatu relasi dan fungsi
5. Peserta didik dapat membedakan relasi yang merupakan fungsi dan bukan fungsi

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu menjelaskan pengertian relasi dan fungsi dengan memahami melalui adanya konteks kearifan lokal
2. Peserta mampu menyajikan relasi dalam bentuk diagram panah himpunan pasangan berurutan dan diagram kartesius
3. Peserta didik mampu mengidentifikasi hubungan antara dua himpunan benda atau peristiwa yang ada di lingkungan sekitar ataupun kearifan lokal, misalnya memahami hubungan antara jenis makanan tradisional dengan bahan bakunya), sebagai dasar memahami konsep relasi.
4. Peserta didik memahami apa itu daerah domain dan kodomain serta membedakannya dalam suatu relasi melalui contoh kontekstual yang kerkaitan dengan aktivitas budaya atau kearifan lokal di sekitar peserta didik.
5. Peserta didik dapat membedakan relasi yang merupakan fungsi dan bukan fungsi, dengan memahami makna relasi dan fungsi.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan E-LKPD materi Relasi dan Fungsi dengan konteks kearifan lokal Lubuklinggau berupa tradisi Mandi Kasai dengan baik. E-LKPD ini disusun sebagai salah satu upaya untuk menghadirkan pembelajaran matematika yang lebih bermakna, kontekstual, dan dekat dengan kehidupan peserta didik.

Penulis berharap E-LKPD ini dapat membantu peserta didik dalam memahami materi relasi dan fungsi dengan lebih mudah, menarik, dan menyenangkan, serta menumbuhkan rasa cinta dan kepedulian terhadap budaya daerah.

Penulis menyadari bahwa E-LKPD ini masih memiliki keterbatasan dan memerlukan penyempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga E-LKPD ini dapat memberikan manfaat bagi dunia pendidikan, khususnya dalam pembelajaran matematika.

Lubuklinggau,

2026

Azka Nur Azifah



PETUNJUK UMUM UNTUK MENDAFTARKAN SISWA PADA AKUN LIVENWORKSEET

Minta lah guru mendampingi selama proses pendaftaran akun liveworkseet peserta didik

1. Pastikan hp/laptop/tablet mu terhubung dengan Jaringan Internet dan memiliki kuota data
2. Buka google lalu ketik liveworkseet atau ketikan tautan ini <https://www.liveworksheets.com/>
3. Siapkan email hp, jika sudah ada maka lanjut untuk mendaftarkan akun liveworkseet mu
4. Klik sign in atau create acount, dan bisa juga mendaftar langsung dengan akun google pilihlah sebagai student atau siswa
5. Liveworkseet akan mengarahkan kamu untuk mengisi data diri
6. Jika sudah mengisi seluruh data maka login lah ke akun liveworkseet mu
7. Guru akan share link LKPD
8. Dan kamu siap untuk mengerjakannya



PETUNJUK UMUM PENGGUNAAN E-LKPD

1. Buka E-LKPD melalui link yang di berikan oleh guru
2. Untuk kehalaman selanjutnya usap layar handphone atau geser keusor pada laptop jika menggunakan laptop
3. Jika ingin memperbesar atau memperkecil tampilan, cukup kamu geser 2 jari pada layar hp ke arah yang berlawanan
4. Sebelum melakukan kegiatan, baca dan pahami petunjuk, ataupun artikel yang disediakan
5. Kerjakan kegiatan pembelajaran secara berurutan dari awal hingga akhir
6. Bekerjalah secara berkelompok
7. Setiap anggota kelompok wajib terlihat aktif pada setiap langkah kegiatan
8. Pahami setiap langkah kegiatan yang ada
9. Kerja sama yang baik antar kelompok sangat diperlukan
10. Latihan soal dapat langsung dikerjakan dihalaman liveworkseet yang telah didaftarkan



PETUNJUK Pengerjaan

1. Tontonlah video yang telah disediakan
2. Ikuti setiap perintah yang ada sebelum mengerjakan latihan
3. Jangan tinggalkan jawaban kosong

Perhatikan video berikut ini!



Simaklah video materi dibawah ini!



Materi Relasi Konteks Kearifan Lokal

Tekan Microfon Untuk Mendengarkan



Gambar disamping menunjukkan aktifitas pedagang dan pembeli. menurut anda, apakah gambar di samping saling memiliki hubungan antara pedagang dan pembeli?



Ya



Tidak

Mari Membaca Cerita berikut ini!

Tradisi Mandi Kasai

Di Indonesia terdapat berbagai suku, ada, dan budaya. Budaya yang terdapat di kota Lubuklinggau juga sangat beragam, salah satu budaya tradisi yang ada di kota Lubuklinggau yaitu tradisi mandi kasai. Salah satu daerah yang masih terkenal dalam melestarikan tradisi mandi kasai yaitu batu Urip. Mandi kasai merupakan tradisi yang dilakukan oleh pengantin yang baru melaksanakan pernikahan. Mandi Kasai terdiri dari dua kata yaitu mandi yang berarti membersihkan atau membasuh diri, dan kasai yang berarti kain dalam makna luas yang digunakan untuk menutupi sesuatu. Mandi ka say berarti ritual mandi dengan menggunakan kain kasai sebagai alas mandi. Dalam bahasa daerah Lubuklinggau ritual ini disebut dengan nama Taneak Jang.

Mandi Kasai merupakan bagian dari rangkaian adat pernikahan yang melibatkan prosesi mandi di sungai yang dipimpin oleh ketua adat. Tradisi mandi kasai dilaksanakan pada sore hari setelah para tamu undangan sudah kembali ke rumah masing-masing. Dalam masyarakat tradisi ini sudah diturunkan dari generasi ke generasi. Namun dengan perkembangan zaman, tradisi yang diwariskan hampir sebagian masyarakat Lubuklinggau sudah tidak menerapkannya pada zaman modern ini. Akan tetapi ada juga sebagian masyarakat yang masih melestarikan tradisi ini dengan menyesuaikan kondisi modern yaitu dengan cara memodifikasi pelaksanaan tradisi.

Peralatan pada tradisi mandi kasai yaitu tikar purun, mangkok langer, talesan, alat musik. Bahan yang dibutuhkan yaitu jeruk nipis kayu balik angin, daun tiang lepas anger, minyak, bedak, parfum atau wangi, sisir, handuk, cermin, srigayu, dan sabun mandi. alat musik yang mengiringi arak arakan tradisi mandi kasai yaitu gendang, gong, rebana, ketawak, dan lainnya.

tiga pakaian pengantin berdasarkan urutan pemakaiannya:

1. Sebelum tradisi pengantin wanita memakai kebaya, pengantin pria memakai kemeja celana panjang, kain tanjung, ikat pinggang, dan kopiah.
2. Saat mandi kedua pengantin menggunakan kain talesan atau kain panjang
3. Sesudah mandi, wanita menggunakan kain songket kain Salem selendang Rembang atau pelangai, mahkota Linggau. Pengantin pria menggunakan kain songket dan selendang rebang yang disilangkan dari baju kiri ke kanan.

Pelaku tradisi Mandi Kasai yaitu Sepasang pengantin, tokoh adat, masyarakat, dan juga

Gambar prosesi Tradisi Mandi Kasai

Link YouTube Prosesi Tradisi Mandi Kasai:

<https://youtu.be/Tb2SqGj5ke8?feature=shared>



Pengantin Sebelum pergi ke sungai

Arak-arakan yang pengantin menuju ke sungai. Yang diiringi dengan tabuhan dari berbagai alat musik. Pengantin wanita menggunakan baju kebaya dan pengantin pria menggunakan kemeja dan celana panjang. Aksesoris yang digunakan oleh pengantin perempuan ada selendang pilis, mahkota Linggau dan ikat kepala ataupun kopiah bagi pengantin laki-laki.



Pengantin setiba di sungai

Setiba di sungai prosesi mandi dilaksanakan. Pengantin perempuan dibantu oleh teman-temannya untuk berganti busana. Busana yang digunakan oleh kedua pengantin yaitu kain telasan atau kain panjang. Prosesi ini dipandu oleh ketua adat dalam melaksanakan ritual mandi kasai. Tetua adat biasanya menggunakan pakaian sederhana dengan penutup kepala berupa peci/kopiah.



Pengantin pulang ke rumah dari ritual tradisi di sungai

Setelah prosesi Mandi Kasai selesai, pengantin diarak untuk kembali ke rumah dengan di bentangkan tikar purun atau tikar sembuah. Tikar ini menjadi alas kedua pengantin berjalan menuju rumah, yang tujuannya supaya pengantin tetap suci dan bersih.

Petunjuk Cara Mengerjakan Soal Latihan

Anda dapat mengisi soal latihan berikut dengan cara mencari petunjuk yang ada pada cerita kearifan lokal tentang mandi Kasai, yaang terdapat pada slide sebelumnya.

Cara menjawab soal latihan Diagram panah yaitu

1. Tarik dan tahan dari bagian kiri ke kanan sesuai yang kamu pilih.
2. Tarik dari bagian kiri ke kanan

Latihan 1

Dalam tradisi Mandi Kasai, terdapat beberapa perlengkapan yang memiliki hubungan dengan pelaku tradisi.

Isilah soal latihan dibawah ini!

Perlengkapan tradisi (A)



Kain Songket



Peci/Kopiah



Kemeja

Pelaku Tradisi (B)



pengantin Pria



Pengantin Wanita



Tetua Tradisi

Petunjuk Cara Mengerjakan Soal Latihan

Bacalah cerita berikut terlebih dahulu
Isi soal latihan yang sudah disediakan.

Cara mengisi bentuk latihan himpunan pasangan berurutan :

1. Isi lah bagian diketahui
2. Isi dengan menggunakan teks dengan cara klik kotak samping dari titik titik kotak.
3. Lengkapi bagian yang belum diisi dengan cara yang sama yaitu klik kotak titik-titik untuk mengisi

Cara mengisi bentuk latihan diagram kartesius

1. Pilih titik yang kamu rasa benar bahwa pasangan dari elemen tersebut adalah pasangannya.

Latihan 2

Ani dan Riko adalah dua remaja yang akan melaksanakan pernikahan. Ani dan Riko sudah mempersiapkan segala hal termasuk persiapan untuk melaksanakan tradisi mandi kasai. Terdapat beberapa perlengkapan dari tradisi tersebut yang sudah disiapkan. Di mana perlengkapan tersebut memiliki fungsi masing-masing. Pada bagian himpunan a yaitu perlengkapan terdapat jeruk nipis, tikar sembuahak/ tikar purun, kain songket dan air sungai. Pada bagian B menyebutkan fungsi dari masing-masing perlengkapan, seperti jeruk nipis sebagai simbol kesucian, air sungai sebagai penyucian diri, tikar sembuahan sebagai alas prosesi, dan kain songket sebagai busana adat.

1. Isilah soal latihan dibawah ini berdasarkan informasi pada cerita diatas.
2. Isilah dengan 3 cara penyajian dari informasi berdasarkan cerita diatas!

Buatlah dalam himpunan pasangan berurutan

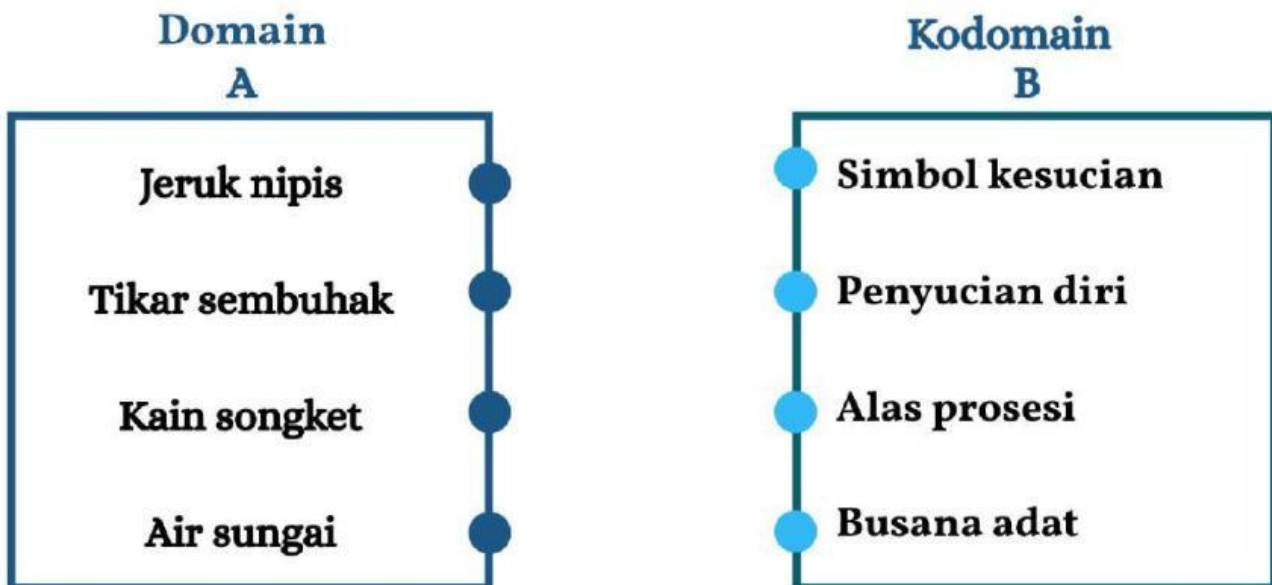
Diketahui :

Himpunan A =

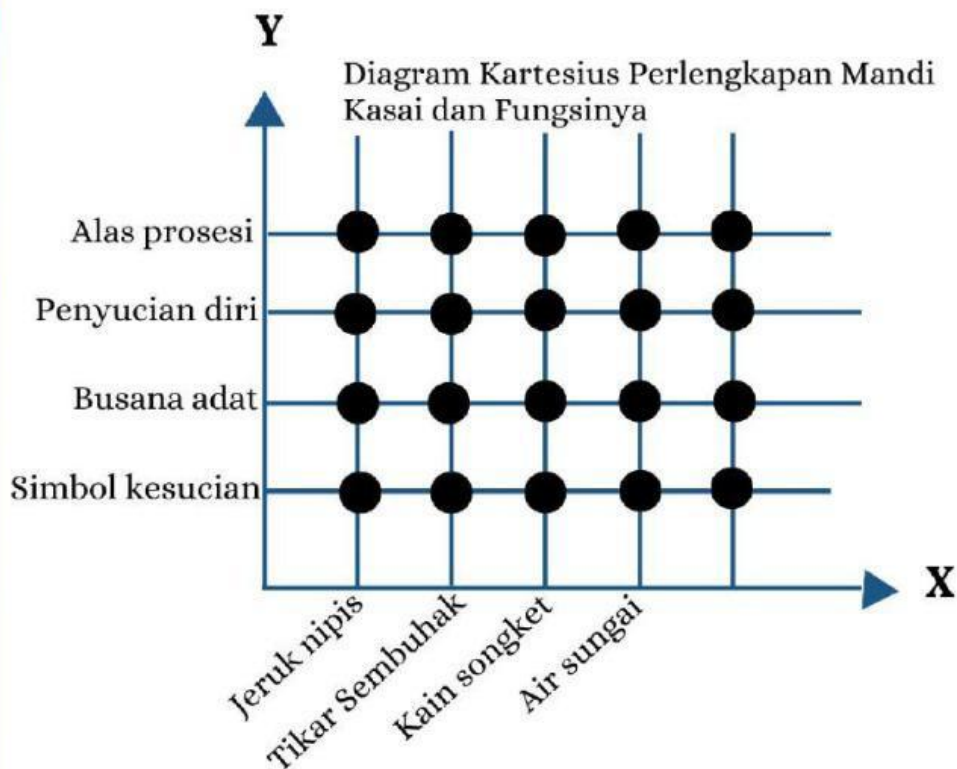
Himpunan B =

Maka himpunan berpasangannya adalah :

Tariklah garis yang sesuai dengan relasi dari Himpunan A \rightarrow B
Diagram Panah Himpunan A \rightarrow B



Himpunan A berada pada sumbu X dan Himpunan B berada pada sumbu Y.



Maka, titik pada relasi yaitu :

Isilah pertanyaan berikut ini berdasarkan yang kamu pelajari hari ini!

1. Apa pengertian relasi?

2. Apa yang kamu ketahui tentang daerah domain, kodomain, dan range?

3. Apakah pembelajaran hari ini menyenangkan?

Refleksi Diri

1. Apakah kamu mendapatkan hal baru hari ini?
2. Apakah sekarang kamu mengerti arti dari suatu relasi?
3. Bagian mana yang masih terasa sulit dipahami?
Jelaskan!
4. Apakah pembelajaran hari ini menyenangkan?

1

2

3

4