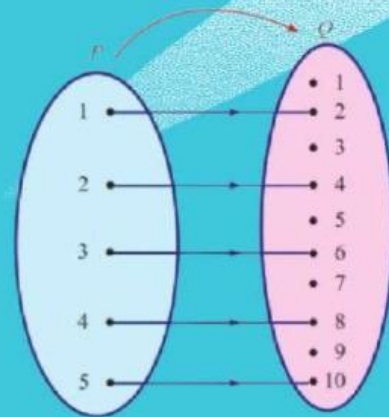
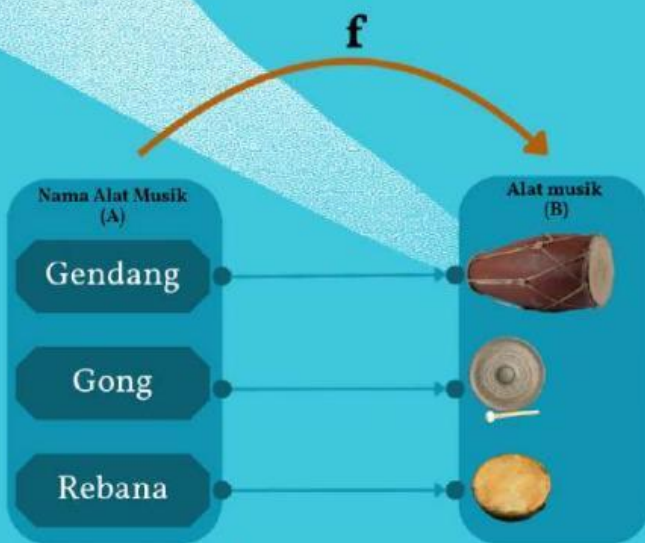


LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK ELEKTRONIK

FUNGSI



KELAS
VIII

IDENTITAS DIRI

Wajib diisi*

Nama:

Kelas :



CAPAIAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik dapat mengidentifikasi pengertian relasi dan fungsi
2. Peserta didik dapat menganalisis, serta menyajikan relasi dan fungsi dalam berbagai bentuk representasi, seperti diagram panah, himpunan pasangan berurutan, dan grafik.
3. Peserta didik mampu membedakan domain, kodomain dan range dalam suatu relasi dan fungsi.

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik memahami pengertian relasi dan fungsi dengan benar
2. Peserta didik dapat menyajikan relasi dan fungsi dalam bentuk diagram panah, himpunan pasangan berurutan dan diagram kartesius dengan tepat
3. Peserta didik mampu memahami konsep relasi dan fungsi melalui permasalahan kontekstual yang berkaitan dengan kearifan lokal Mandi Kasai
4. Peserta didik dapat menentukan domain dan kodomain, serta range, dari suatu relasi dan fungsi
5. Peserta didik dapat membedakan relasi yang merupakan fungsi dan bukan fungsi

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta didik mampu menjelaskan pengertian relasi dan fungsi dengan memahami melalui adanya konteks Mandi Kasai
2. Peserta mampu menyajikan relasi dalam bentuk diagram panah himpunan pasangan berurutan dan diagram kartesius
3. Peserta didik mampu mengidentifikasi hubungan antara dua himpunan benda atau peristiwa yang ada di lingkungan sekitar ataupun kearifan lokal, misalnya memahami hubungan antara jenis makanan tradisional dengan bahan bakunya), sebagai dasar memahami konsep relasi.
4. Peserta didik memahami apa itu daerah domain dan kodomain serta membedakannya dalam suatu relasi melalui contoh kontekstual yang berkaitan dengan aktivitas budaya atau kearifan lokal di sekitar peserta didik.
5. Peserta didik dapat membedakan relasi yang merupakan fungsi dan bukan fungsi, dengan memahami makna relasi dan fungsi.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan E-LKPD materi Relasi dan Fungsi dengan konteks kearifan lokal Lubuklinggau berupa tradisi Mandi Kasai dengan baik. E-LKPD ini disusun sebagai salah satu upaya untuk menghadirkan pembelajaran matematika yang lebih bermakna, kontekstual, dan dekat dengan kehidupan peserta didik.

Penulis berharap E-LKPD ini dapat membantu peserta didik dalam memahami materi relasi dan fungsi dengan lebih mudah, menarik, dan menyenangkan, serta menumbuhkan rasa cinta dan kepedulian terhadap budaya daerah.

Penulis menyadari bahwa E-LKPD ini masih memiliki keterbatasan dan memerlukan penyempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga E-LKPD ini dapat memberikan manfaat bagi dunia pendidikan, khususnya dalam pembelajaran matematika.

Lubuklinggau,

2026

Azka Nur Azifah



PETUNJUK UMUM PENGGUNAAN E-LKPD

1. Buka E-LKPD melalui link yang diberikan oleh guru
2. Untuk kehalaman selanjutnya usap layar handphone atau geser keusor pada laptop jika menggunakan laptop
3. Jika ingin memperbesar atau memperkecil tampilan, cukup kamu geser 2 jari pada layar hp ke arah yang berlawanan
4. Sebelum melakukan kegiatan, baca dan pahami petunjuk, ataupun artikel yang disediakan
5. Kerjakan kegiatan pembelajaran secara berurutan dari awal hingga akhir
6. Bekerjalah secara berkelompok
7. Setiap anggota kelompok wajib terlihat aktif pada setiap langkah kegiatan
8. Pahami setiap langkah kegiatan yang ada
9. Kerja sama yang baik antar kelompok sangat diperlukan
10. Latihan soal dapat langsung dikerjakan dihalaman liveworksheet yang telah didaftarkan

PETUNJUK CARA MENGERJAKAN E-LKPD

1. Pada pertanyaan nomor 1 anda akan memilih antara fungsi atau bukan fungsi, lalu klik kotak alasan untuk memberikan alasan anda memilih hal tersebut.
2. Pada nomor 2, anda di minta untuk menarik 1 titik ke titik daerah lawan
3. Pada nomor 3, anda diminta untuk *drag and drop* atau memindahkan bagian jawaban ke bagian kotak kosong yang tersedia.
4. Pada soal nomor 4, anda perlu mengklik kotak jawaban untuk dapat menjawab pertanyaan .
5. Soal nomor 5, checklist kotak kosong untuk menjawab pernyataan yang menurut anda adalah pernyataan yang benar.
6. Pada bagian soal-soal, dalam pelaksanaannya ikutilah instruksi dari pendidik.



Contextual Teaching and Learning

Penjelasan mengenai pelaku tradisi dan peralatan tradisi

Pelaku tradisi:

- 1) Pengantin wanita dan pria menggunakan set lengkap baju tradisi dari rumah yaitu kebaya untuk pengantin wanita dan kemeja untuk pengantin laki-laki.
- 2) Tetua adat menggunakan baju biasa dengan penutup kepala berupa peci/kopiah yang bertugas sebagai pemimpin prosesi adat, pemberi nasihat, pemandu ritual, pelestari adat, penentu aturan adat.
- 3) Remaja teman pengantin menggunakan baju bebas pantas dalam pengiring dan membantu tradisi.
- 4) Pengiring musik tradisi menggunakan pakaian sopan seperti seragam atau baju panjang.
- 5) Pnoyan yang merupakan kerabat dekat pengantin masih lajang . Pnoyan gadis yang bertugas memandikan pengantin wanita dan Pnoyan Lanang yang bertugas mandikan pengantin laki-laki mengucapkan baju sederhana.

Perlengkapan tradisi:

- 1) Tikar purun berfungsi untuk alas kaki pengantin sebagai jalan pengantin menuju sungai, bermakna supaya pengantin tetap suci dan bersih.
- 2) Mangkuk Langer berfungsi sebagai wadah sesajen yang berisi (jeruk nipis, kayu batik angin, dan daun tiang lepas angger).
- 3) Perlengkapan lainnya yaitu (minyak, bedak wangi/parfum, sisir, handuk, serigayu ,dan sabun mandi).
- 4) Alat musik pengiring yang terdiri dari Genggong, saklar, Kentawak, rebana dan saron.



Contextual Teaching and Learning

Jawablah Soal di bawah ini !

1 Pilihlah antara fungsi atau bukan fungsi, dan isi alasan anda!

Busana tradisi (A)	Pelaku tradisi (B)	Busana tradisi (A)	Pelaku tradisi (B)	Alat musik (A)	Cara menggunakan (B)
					<ul style="list-style-type: none"> Dipetik Dipukul Digoyang
Fungsi	Bukan fungsi	Fungsi	Bukan fungsi	Fungsi	Bukan fungsi

Alasan:

Alasan:

Alasan:

Pelaku tradisi (A)	Tugas (B)	Pelaku tradisi (A)	Tugas (B)
<ul style="list-style-type: none"> Pnoyan Tetua adat Remaja 	<ul style="list-style-type: none"> Memandikan Pengantin Mengiring pengantin 	<ul style="list-style-type: none"> Pnoyan Remaja 	<ul style="list-style-type: none"> Memandikan Pengantin Mengiring pengantin Pemandu ritual
Fungsi	Bukan fungsi	Fungsi	Bukan fungsi

Alasan:

Alasan:

Contextual Teaching and Learning

- 2 Sesuaikan perlengkapan tradisi dengan fungsi dari kelompok masing-masing benda tersebut!

Perlengkapan tradisi (A)



Tikar purun



Kain songket



Gendang

Fungsi Perlengkapan tradisi (B)

Busana tradisi

Alat musik iringan tradisi

Alat-alat tradisi

Klik kolom untuk menjawab.

Dari latihan di atas, apa yang kamu pahami tentang fungsi berdasarkan konteks Mandi Kasai? Jelaskan!

Jawaban:

.....

Contextual Teaching and Learning

Selain dapat disajikan dengan diagram panah, fungsi dapat di sajikan dengan himpunan pasangan berurutan dan diagram kartesius.

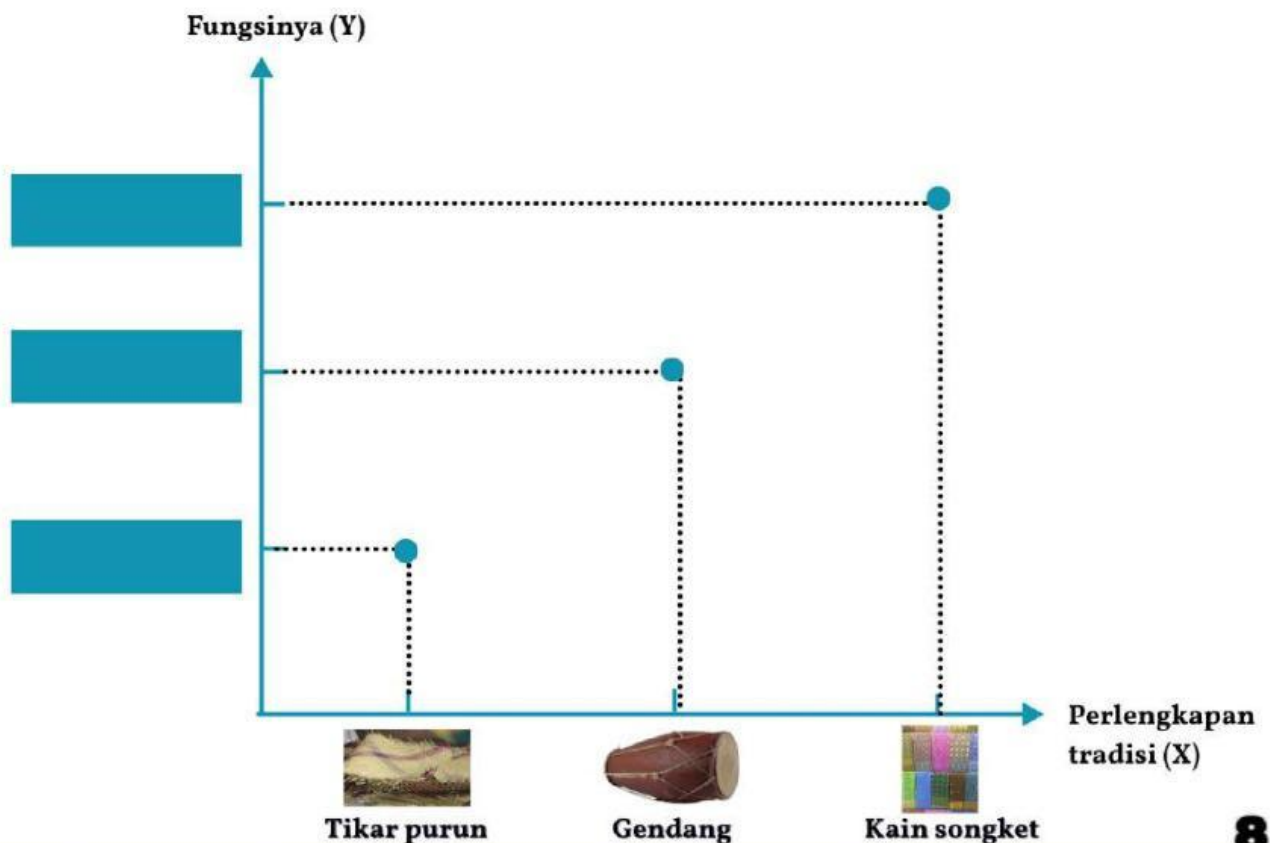
3 Lengkapilah diagram kartesius di bawah ini!

Busana tradisi

Alat musik
iringan tradisi

Alas prosesi

Tarik lah bagian-bagian di atas untuk melengkapi diagram kartesius di bawah ini!



Contextual Teaching and Learning

- 4** Pada diagram kartesius nomor 2, buatlah pasangan berurutannya!

Jawaban:

.....
.....
.....
.....

Berilah tanda \checkmark pada kotak yang menurut anda adalah pernyataan yang benar!

- 5** Pernyataan mana yang menunjukkan sebuah deskripsi sebuah fungsi?

Daerah asal memiliki tepat satu pasangan di daerah lawan

Daerah asal memiliki lebih dari satu pasangan di daerah lawan

Daerah lawan memiliki pasangan tepat satu, namun terdapat satu bagian daerah asal yang tidak memiliki pasangan pada daerah lawan

Daerah asal memiliki pasangan tepat satu pada daerah lawan, namun terdapat satu bagian daerah lawan tidak memiliki pasangan pada daerah asal

Kisi-kisi soal

No	Kisi-kisi Soal	Indikator Soal
1.	Menyajikan relasi dalam bentuk diagram panah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dapat menentukan pasangan berurutan berdasarkan aturan relasi berfungsi sebagai". 2. Menggambar diagram panah dengan benar menghubungkan element himpunan asal ke himpunan lawan sesuai relasi yang diberikan.
2.	Domain, Kodomain, dan Range suatu fungsi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dapat mengidentifikasi dan menuliskan anggota domain, kodomain, dari suatu fungsi yang disajikan dalam bentuk himpunan pasangan berurutan. 2. Mengidentifikasi dan menuliskan anggota kodomain dari suatu fungsi yang disajikan dalam bentuk himpunan pasangan berurutan.
3.	Pengertian relasi membentuk himpunan dari suatu konteks	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membentuk dua himpunan dari suatu konteks yang diberikan (himpunan alat dan himpunan pengguna). 2. Menentukan dan menyatakan hubungan atau relasi antara dua himpunan yang telah dibentuk dari dialog tersebut.
4.	Menyajikan relasi dalam bentuk pasangan berurutan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menentukan pasangan berurutan yang memenuhi relasi "dimainkan dengan cara" antara dua himpunan yang diberikan.
5.	Cara menyajikan fungsi (diagram panah dan persamaan grafik)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyajikan fungsi yang diberikan dalam bentuk himpunan pasangan berurutan kedalam bentuk diagram panah 2. Menyajikan fungsi yang diberikan dalam bentuk pasangan berurutan kedalam tabel. 3. Menemukan dan menuliskan persamaan fungsi berdasarkan himpunan pasangan berurutan yang diberikan. 4. Menggambar grafik fungsi berdasarkan himpunan pasangan berurutan yang diberikan.

Soal

1. Pada suatu tradisi bernama Mandi Kasai terdapat beberapa peralatan adat yang memiliki fungsi masing-masing. Diantaranya yaitu rebana yang berfungsi sebagai alat musik, kain sembug yang berfungsi sebagai busana adat, tikar berfungsi sebagai alas prosesi adat, mangkuk berfungsi sebagai wadah sesajen dalam adat. Apakah relasi yang mungkin untuk mengilustrasikan himpunan peralatan adat dan himpunan fungsi tersebut?
2. Sebuah pemetaan dinyatakan dalam bentuk $R = \{(Mangkuk langer, dukun bnoyan), (sarung songket, bujang-bujang), (Talesan, gadis-gadis)\}$. Berdasarkan data tersebut, tentukan Domain dan Kodomainnya!
3. Bacalah dialog dibawah ini untuk dapat menjawab soal!
Tepat berada di lokasi pernikahan, terdapat 5 anak yang sedang rapat membahas tugas apa yang mereka dapat untuk pelaksanaan prosesi adat hari esok.
Runi, Lena, Samsul, Dija, dan Yanto yang merupakan perangkat remaja desa.
Runi: Hallo semua, apakah sudah siap untuk pembagian tugas?
Semua: Siap!!
Runi: saya akan membagi sesuai dengan kemampuan masing-masing ya.
 lena, kamu akan memainkan alat musik rebana, Samsul kamu memainkan alat musik gong, Dija bertugas untuk membawa perlengkapan pakaian pengantin, Yanto kamu bertugas untuk memainkan alat musik ketawak, dan saya akan memainkan alat musik gendang. Apakah semua bersedia?
Semua: Bersedia!!
Pertanyaannya:
 - a. Himpunan apa saja yang terdapat pada dialog tersebut?
 - b. Tuliskan masing-masing elemen dari himpunan tersebut kedalam kategori; Domain, Kodomain, atau Range!
 - c. Berdasarkan himpunan yang diberikan diatas, jelaskan aturan relasinya!
4. Diketahui suatu himpunan $M = \{ rebana, tikar, kain sembug \}$, dan himpunan $N = \{ alat musik, alas prosesi, busana adat \}$. Berdasarkan data tersebut, berapa himpunan pasangan berurutan yang menyatakan relasi "berfungsi sebagai" himpunan M ke Himpunan N?
5. Misalkan f adalah fungsi dari himpunan $A = \{ rebana, tikar, kain adat \}$ ke Himpunan $X = \{ alat musik, alas prosesi, busana ada \}$ yang didefinisikan dengan pasangan berurut $f = \{(rebana, alat musik), (tikar, alas prosesi), (kain adat, busana adat)\}$. Nyatakan f kedalam diagram kartesius!

DAFTAR PUSTAKA

- Shiddiq, M., Najhir, M. A., & Muhajirin. (2025). Tradisi Mandi Kasai Daerah Lubuklinggau Dalam Perspektif Aqidah. *Taqrib: Journal of Islamic Studies and Wducation*, 3(1), 1-11. <https://doi.org/10.61994/taqrib.v3il.844>
- Susilo, A., & Warto. (2020). Dekonstruksi Dan Transformasi Makna Tradisi Mandi Kasai Dalam Masyarakat Lubuklinggau. *Justisi Jurnal Ilmu Hukum*, 3(1).<https://dlu.org/10.36294/jurti.v4i2.1846>
- Maris, R. P. W. T. (2026). Sejarah Mandi Kasai, Tradisi Khas Pengantin baru di Lubuklinggau.[detikSumbangsel](https://www.detiksumbangsel.com).
- Tohir, M., As'ari, A. R., Anam, A. C., & Taufiq. I. (2022). Buku Panduan guru Matematika untuk SMP/MTS kelas VIII Kurikulum Merdeka. <https://buku.kedikbud.go.id/katalog/buku-panduan-indonesia-guru-matematika-untuk-smpmts-kelas-viii>

IDENTITAS DIRI PENELITIAN



Nama : Azka Nur Azifah
Alamat : Sp7 Sumber Makmur
Kecamatan : Nibung
Kabupaten : Musi Rawas Utara
Email : azkaazifah325@gmail.com
Program Studi : Pendidikan Matematika
Instansi : Universitas PGRI Silampari