

Otázka č.1:

Zjemňujúce slová, ktorými pomenúvame nepríjemnú skutočnosť nazývame:

- a) Zdrobneniny
- b) Onomatopoeje
- c) Vulgarizmy
- d) Eufemizmy

Otázka č.2: V ktorej z možností je uvedené správne tvrdenie?

- a) Derniéra je posledné predstavenie dramatického žánru.
- b) Inscenácia je úprava filmového diela do literárnej podoby.
- c) Scenárista a dramaturg sa nepodieľajú na realizácii filmu.
- d) Filmová rozprávka neobsahuje dialogizovanú reč.

Otázka č.3: Stupňovanie deja sa nazýva:

- a) aliterácia
- b) gradácia
- c) bájoslovie
- d) kalambúr

Otázka č.4: V ktorej možnosti nie je personifikácia?

- a) zem je ešte od včerajška teplá
- b) nezbedník pýr sa pýri
- c) slnko vie čítať medzi riadkami
- d) sivá ranná hmla si sedí

Otázka č.6: Obrazné pomenovanie – čítala Kukučina – je:

- a) epiteton
- b) metonymia
- c) metafora
- d) personifikácia

Otázka č.7: Ktorý z uvedených znakov nie je typický pre divadelnú hru?

- a) postoj a reč tela
- b) prítomnosť rozprávača
- c) členenie na dejstvá
- d) dominantnosť dialógov

Otázka č.8: Medzi literárne formy patrí:

- a) Epika
- b) Próza
- c) Lyrika
- d) Román

Otázka č.9: V ktorej z možností je správne charakterizovaný literárny žáner?

- a) Óda je epická báseň, ktorá vyniká nadnesenosťou a pátosom.
- b) Román zobrazuje široký okruh života, vystupuje v ňom veľa postáv.
- c) Balada má pochmúrny dej a končí sa víťazstvom dobra nad zlom.
- d) V poviedke sa charakter postavy v priebehu deja vyvíjajú a formujú.

Otázka č.10: Sylabický veršový systém znamená, že:

- a) to isté slovo sa opakuje na konci jedného verša a na začiatku druhého
- b) vo sa verši nestriedajú prízvukné a neprízvukné slabiky
- c) všetky verše v básni majú rovnaký počet slabík
- d) počet všetkých veršov v básni je 14 (4-4-3-3)

Otázka č.11: Ako sa nazýva literárny žáner lyriky, ktorý je určený širokým vrstvám obyvateľstva a podlieha móde?

- a) ľudová pieseň
- b) ľúbostná pieseň
- c) evergreen
- d) populárna pieseň

Otázka č.12: Medzi obrazné/nepriame pomenovania nepatrí:

- a) Personifikácia
- b) Epiteton
- c) Metafora
- d) Anafora

Otázka č.13: Ktorá z nasledujúcich ľudových múdrostí je pranostikou?

- a) Keď netečie, aspoň kvapká.
- b) Komu sa nelení, tomu sa zelení.
- c) Margita muchám vrece rozväzuje.
- d) Po daždi zas slnko svieti.

Otázka č.14: V ktorej možnosti sú všetky žánre epické?

- a) Film, aforizmus, muzikál, veselohra
- b) Novela, povesť, román, balada
- c) Modlitba, novela, pieseň, óda
- d) Balada, báj, anekdota, elégia

Otázka č.15: Ktorá z uvedených možností je správna? Legenda je:

- a) epické dielo, obsahom sú príbehy o bohoch a nadprirodzených bytostiach.
- b) epické dielo, obsahom je život a zázraky svätých.
- c) lyrické dielo, obsahom je život a zázraky mučeníkov.
- d) lyrické dielo, obsahom sú predstavy o vzniku sveta a prírodných javov.

Otázka č.16: Na základe literárneho druhu patrí film k:

- a) Dráme
- b) Epike
- c) Filmovej tvorbe
- d) Lyrike

Otázka č.17: V ktorej možnosti je metafora so slovom žmurkať vo význame miháť, blikať?

- a) žmurká ako žaba z prachu
- b) žmurkať na dievčence
- c) žmurkajúce uhlíky v pahrebe
- d) žmurklo na neho šťastie

Otázka č.18: Lyriku delíme na:

- a) Prírodnú, osobnú, spoločenskú
- b) Epickú, lyrickú, dramatickú
- c) Osobnú, umeleckú, vecnú
- d) Humánnu, nehumánnu, prírodnú

Otázka č.19: Zvuková zhoda slabík na konci veršov sa nazýva:

- a) dvojveršie
- b) rým
- c) verš
- d) strofa

Otázka č.20: V ktorej z možností nie je umelecký jazykový prostriedok?

- a) nosí znamenie schválne odkryté
- b) nebo už padá z očí rovno na struny
- c) kto sa raz popáli láskou k muzike
- d) zasiahnutí túžbou čo nikdy nie je sýta