

Con suối bản tôi

Bản tôi chạy dọc hai bên bờ suối, trên hai sườn núi tương đối bằng phẳng. Con suối khá to từ những dãy núi xa lắc xa lơ chảy về.

Con suối chảy qua bản tôi bốn mùa nước xanh trong. Những ngày lũ, suối cũng chỉ đục vài ba ngày. Để tiện đi lại, người bản tôi bắc khá nhiều cầu qua suối. Cầu ghép bằng đôi thân cây to hoặc một thân cây cổ thụ. Gần đây, chiếc cầu bằng xi măng cốt thép đã được bắc qua con suối quê tôi. Mặt cầu rộng rãi. Trẻ nhỏ thường tụ tập hai bên thành cầu nhìn xuống nước xem những con cá lườn đỏ, cá lưong xanh,... lên thác, ngửa bụng trắng xoá. Cá bơi lượn lấp loáng, như hàng trăm, hàng nghìn ngôi sao rơi xuống lòng suối. Chỉ có đoạn suối qua bản tôi là còn nhiều cá như vậy, vì các già bảo giữ cá để làm đẹp cho bản và để mọi người có thể câu lấy vài con mà ăn.

Đoạn suối chảy qua bản tôi có hai cái thác, nước chảy khá xiết. Nước gặp những tảng đá ngầm chồm lên thành những con sóng bạc đầu. Hết đoạn thác dài chừng trăm mét lại đến vực. Vực khá sâu, nước lững thững như kẻ nhàn rỗi dạo xuôi dòng.

Con suối đơn sơ, bình dị ấy đã đem lại cho bản tôi vẻ thanh bình, trù phú với bao nhiêu điều hữu ích.

Vĩ Hồng – Hồ Thủy Giang

Câu 1. Trong phần thân bài, phong cảnh được tả theo trình tự nào?

- A. Giới thiệu khái quát đến miêu tả cụ thể một vài cảnh vật
- B. Sự thay đổi của cảnh vật theo thời gian

Câu 2. Bài văn không miêu tả cảnh vật nào của con suối?

- A. Nước suối
- B. Thác nước
- C. Cầu bắc qua suối
- D. Các sinh vật trong suối (cá, tôm, ...)

Câu 3. Nối mỗi đoạn với nội dung chính:

Từ đầu đến "...xa lắc xa lơ chạy về bản."	●	●	Miêu tả về con thác chảy qua suối
"Con suối chảy qua bản tôi..." đến "...câu lấy vài con mà ăn."	●	●	Miêu tả về nước suối qua 4 mùa, và cách người dân đi lại qua con suối
"Đoạn suối chảy qua bản tôi có hai cái thác..." đến "...nước lũng thững như kẻ nhàn rỗi dạo xuôi dòng."	●	●	Miêu tả về sự bắt nguồn của con suối
"Con suối đơn sơ..." đến hết.	●	●	Nói lên tình cảm của tác giả đối với con suối

Câu 4. Câu nào có hình ảnh so sánh?

- A. Con suối khá to từ những dãy núi xa lắc xa lơ chảy về.
- B. Gần đây, chiếc cầu bằng xi măng cốt thép đã được bắc qua con suối quê tôi.
- C. Cá bơi lượn lấp lánh, như hàng trăm, hàng nghìn ngôi sao rơi xuống lòng suối.
- D. Đoạn suối chảy qua bản tôi có hai cái thác, nước chảy khá xiết.

Câu 5. Câu nào có hình ảnh nhân hoá?

- A. Bản tôi chạy dọc hai bên bờ suối, trên hai sườn núi tương đối bằng phẳng.
- B. Để tiện đi lại, người bản tôi bắc khá nhiều cầu qua suối.
- C. Nước gặp những tảng đá ngầm chồm lên thành những con sóng bạc đầu.
- D. Vực khá sâu, nước lũng thững như kẻ nhàn rỗi dạo xuôi dòng.