

MODO MAYOR (DO MAYOR)

Primer tipo. Escala natural
Sin alteraciones



Segundo tipo. Mixta principal
Sexto grado del modo menor



Tercer tipo. Mixta secundaria
Sexto y séptimo grados del menor



Cuarto tipo. Mixolidia
Séptimo grado del modo menor



MODO MENOR (DO MENOR)

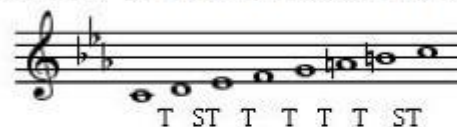
Primer tipo. Escala natural
Sin alteraciones



Segundo tipo. Armónica
Séptimo grado del modo mayor



Tercer tipo. Melódica
Sexto y séptimo grados del mayor
Al bajar vuelve a la escala natural menor



Cuarto tipo. Dórica
Sexto grado del modo mayor

