

LEMBAR DISKUSI KELOMPOK

Mata Pelajaran : Seni Rupa
Kelas/Semester : III / 1
Bab : 2. Eksplorasi Warna Primer dan Sekunder
Kelompok :
Anggota :

Tujuan Kegiatan

Setelah kegiatan ini, peserta didik diharapkan mampu:

1. Mengidentifikasi warna primer pada benda-benda di sekitar.
2. Menjelaskan peran warna primer sebagai dasar pembentukan warna lain.
3. Menghasilkan warna sekunder dari pencampuran warna primer.
4. Membuat lingkaran warna sederhana yang menunjukkan hubungan antara warna primer dan sekunder.

Petunjuk

1. Bacalah setiap perintah dengan cermat.
2. Lakukan pengamatan dan percobaan bersama anggota kelompok.
3. Isilah tabel sesuai hasil pengamatan kelompokmu.
4. Diskusikan hasilnya dan buat kesimpulan sederhana.
5. Gunakan warna dengan hati-hati agar hasilnya jelas dan rapi.

Masalah Kontekstual

“Seorang pelukis ingin melukis taman bunga yang penuh warna. Namun, di

tokonya hanya tersisa tiga cat warna: merah, kuning, dan biru. Pelukis itu ingin membuat warna hijau untuk daunnya, jingga untuk bunga, dan ungu untuk langit senja. Menurut kelompokmu, apakah mungkin pelukis itu membuat semua warna yang ia butuhkan hanya dari tiga warna tadi? Bagaimana caranya?"

A. Mengidentifikasi Warna di Sekitar

Amatilah benda-benda di sekitar kelasmu yang memiliki warna merah, kuning, dan biru. Tuliskan nama benda dan jenis warnanya!

No	Nama Benda	Warna yang Terlihat	Termasuk Warna Primer/ Sekunder

B. Eksperimen Mencampur Warna

Campurkan warna-warna berikut menggunakan cat air atau krayon, lalu amati hasilnya!

No	Warna yang Dicampur	Hasil Campuran (Nama Warna)	Jenis Warna (Primer/ Sekunder)
1.	Merah + Kuning		
2.	Kuning + Biru		
3.	Merah + Biru		

C. Refleksi Kelompok

1. Apa hal baru yang kalian pelajari hari ini?
2. Warna apa yang paling menarik bagi kelompokmu?
3. Apa manfaat mengenal warna primer dan sekunder?

