البَابُ الخَامِسُ: الهِوَايَةِ

إِسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ ثُمَّ أَكْمِلِ الفَرَاغَتِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا تَسْمَعُهُ!

اِسْمِي مَرْوَانُ، وَأَنَا طَالِبٌ فِي الصَّفِّ العَاشِرِ. لِي هِوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ، وَلَكِنَّ أَكْثَرَ هِوَايَاتِي مُتْعَةً هِيَ (1)_____ وَالرَّسْمُ أُحِبُّ القِرَاءَةَ لِأَنَّهَا تُوَسِّعُ مَعْرِفَتِي وَتُسَاعِدُنِي عَلَى فَهْمِ (2)_____ حَوْلِي. أَقْرَأُ عَادَةً قِصَصًا (3)_____ وَكُتُبًا عِلْمِيَّةً، وَأَقْضِي شَيْئًا مِنْ وَقْتِي كُلَّ مَسَاءٍ فِي (4)_____ أَوْ فِي غُرْفَتِي أَمَّا الرَّسْمُ، فَهُوَ الهِوَايَةُ الَّتِي تُعْطِينِي (5)_____ وَالتَّرْكِيزَ. أَرْسُمُ المَنَاظِرَ الطَّبِيعِيَّةَ كَالْجِبَالِ وَالأَشْجَارِ، وَأَرْسُمُ أَيْضًا وُجُوهَ النَّاسِ. أُحَاوِلُ تَطْوِيرَ مَهَارَتِي بِمُشَاهَدَةِ دُرُوسٍ تَعْلِيمِيَّةٍ فِي الإِنْتَرْنِتِ

فِي (6)_____ نِهَايَةِ الأُسْبُوعِ، أَجْلِسُ أَحْيَانًا مَعَ (7)_____ سَلِيم لِنَرْسُمَ مَعًا فِي (8)_____. نَرْسُمُ الأَشْجَارَ وَالزُّهُورَ وَنَتَبَادَلُ الأَفْكَارَ عَنِ الأَلْوَانِ وَالتَّظْلِيلِ أَشْعُرُ أَنَّ هِوَايَاتِي تُسَاعِدُنِي عَلَى الإِبْدَاعِ وَتُعَلِّمُنِي الصَّبْرَ، لِذَلِكَ أُحَافِظُ عَلَيْهَا وَأُحَاوِلُ مُرَاسَتَهَا بِانْتِظَامٍ

LIVEWORKSHEETS

المُفْرَدَات

ARTI	ARAB
HOBI	الهِوَايَةِ
MEMBACA	القِرَاءَةِ
MENGGAMBAR	الرَّسْم
PEMANDANGAN ALAM	المَنَاظِرِ الطَّبِيْعِيَّة
GUNUNG-GUNUNG	الجِبَال
BUNGA-BUNGA	الزَهُوْر
PERPUSTAKAAN	المَكْتَبَة
KONSENTRASI	التَرْكِيْز
KENYAMANAN	الرَّاحَة
KREATIVITAS	اللإِبْدَاع
PELAJARAN/TUTORIAL	دُرُوْسُ تَعْلِيمِيَّة

LIVEWORKSHEETS

التَّدْرِيبُ

أَخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنَ المُفْرَدَاتِ أَعْلَى

- مَا الهِوَايَتَانِ الرَّئِيسِيَّتَانِ عِنْدَ مَرْوَانَ؟

السِّبَاحَةُ وَالعَزْفُ

الرَّكْضُ وَالكُرَةُ

القِرَاءَةُ وَالرَّسْمُ

الكِتَابَةُ وَالتَّصْوِيرُ

- لِمَاذَا يُحِبُّ مَرْوَانُ القِرَاءَةَ؟

لِأَنَّهَا صَعْبَةٌ

لِأَنَّهَا تُوَسِّعُ مَعْرِفَتَهُ

لِأَنَّهَا مُسَلِّيَةٌ فَقَطْ

لِأَنَّهَا سَرِيعَةٌ

- أَيْنَ يَقْرَأُ مَرْوَانُ فِي العَادَةِ؟

فِي الحَدِيقَةِ

فِي المَكْتَبَةِ أَوْ غُرْفَتِهِ

فِي المَسْرَحِ

فِي السُّوقِ

- مَعَ مَنْ يَرْسُمُ مَرْوَانُ أَحْيَانًا؟

مَعَ أَخِيهِ

مَعَ أُمِّهِ

مَعَ سَلِيمٍ

مَعَ أُسْتَاذِهِ

LIVEWORKSHEETS

مُطَابَقَةُ أَسْمَاءِ الهِوَايَة

صِلِ الصُّوَرَ بِإِسْمِ الهِوَايَة الصَحِيحِ!

الرَّسْم

السِبَاحَة

القِرَاءَةِ

LIVEWORKSHEETS

البَابُ السّادس: الطَّعَام وَالشَّرَابُ

إِسْتَمِعْ إِلَى النَّصُّ ثُمَّ أَكْمِلِ الفَرَاغَتِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا تَسْمَعُهُ!

في صباحِ يومِ (1)_____، ذهبتُ معَ (2)_____ إلى (3)_____ لشراءِ (4)_____. كان السُّوقُ (5)_____، وتنتشرُ فيهِ رائحةُ الخُبزِ الطَّازِجِ اشترى (6)_____ خُضْرَاوَاتٍ طازِجَةً مثلَ الطَّمَاطِمِ وَالخِيَارِ، واشترتْ والدتي فَواكِهَ مُختَلِفَةً، منها التُّفَّاحُ وَالْمَوْزُ وَالْعِنَبُ. أمّا أنا فاشتريتُ عَصِيرًا بَارِدًا لِأَشْرَبَهُ فِي (7)_____.

بعدَ أن عُدْنَا، أعدَّتْ والدتي وَجْبَةَ (8)_____. وُضِعَ الأرُزُّ وَ (9)_____ على المائدةِ معَ السَّلَطَةِ وَالشُّورْبَةِ. جلسنا جميعًا نأكلُ ونتحدّثُ، وكان الطَّعَامُ (10)_____ جِدًّ ا. في نهايةِ الوَجْبَةِ شَرِبْنَا الشَّايَ بِالنَّعْنَاعِ. كانَ يَوْمًا جَمِيلًا ومُمْتِعًا.

LIVEWORKSHEETS

المُفْرَدَات

ARTI	ARAB
PASAR	السُّوق
ROTI	خُبْز
SAYUR-SAYURAN	خُضْرَاوَات
TOMAT	طَمَاطِم
MENTIMUN	خِيَار
BUAH-BUAHAN	فَوَاكِه
APEL	تُفَّاح
PISANG	مَوْز
JUS	عَصِير
NASI	أَرُزّ
AYAM	دَجَاج
SUP	شُورْبَة
TEH MINT	شَاي بِالنَّعْنَاع

LIVEWORKSHEETS

التَّدْرِيبُ

أَخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنَ المُفْرَدَاتِ أَعْلَى

- إلى أين ذهبت الأسرة؟

إلى المدرسة

إلى المطعم

إلى السوق

إلى الحديقة

- ماذا اشترى الوالد؟

الفاكهة

الخضروات

العصير

الخبز

- ماذا اشترت الوالدة؟

الفاكهة

الأرز

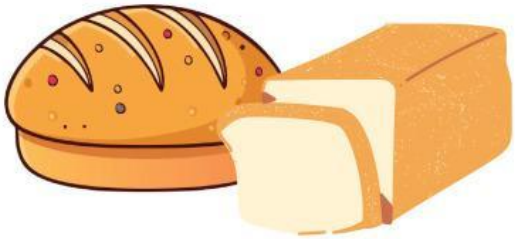
الدجاج

الشاي

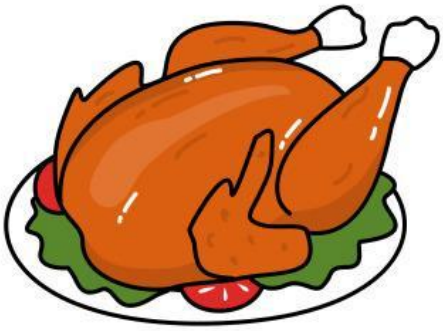
LIVEWORKSHEETS

مُطَابَقَةُ أَسْمَاءِ الصُورَة

دَجَاج



عَصِير



خُبْز

LIVEWORKSHEETS