

ESERCIZI SULLA METRICA**1. DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA****Esercizio 1**

Che cos'è la metrica?

- A) Un sistema di regole per determinare il ritmo e la forma della poesia
- B) Una figura retorica che crea pause nel verso
- C) La divisione del testo in strofe

Esercizio 2

Quale caratteristica ha la metrica italiana?

- A) È basata sulla quantità (breve o lunga) delle sillabe
- B) È basata sul numero delle sillabe e sugli accenti
- C) È basata esclusivamente sul numero di parole

Esercizio 3

Quante sillabe ha un endecasillabo?

- A) 7 sillabe
- B) 9 sillabe
- C) 11 sillabe

Esercizio 4

Che cosa è l'enjambement?

- A) Una figura metrica che riguarda l'incontro tra vocali
- B) La divisione di un gruppo sintattico tra la fine di un verso e l'inizio del successivo
- C) Una pausa nel ritmo del verso

Esercizio 5

Cosa sono le figure metriche?

- A) Fenomeni che regolano l'incontro tra due vocali
- B) Tipi di strofe
- C) Classificazioni di versi

2. DOMANDE VERO/FALSO**Esercizio 1**

La sinalèfe è l'unione di due vocali in parole diverse in un'unica sillaba.

- Vero Falso

Esercizio 2

La dièresi trasforma un dittongo in due sillabe distinte.

- Vero Falso

Esercizio 3

Le parole tronche hanno l'accento sulla terzultima sillaba.

- Vero Falso

Esercizio 4

Quando un verso è tronco, nel conteggio occorre considerare una sillaba in più.

- Vero Falso

Esercizio 5

La cesura è una pausa nel ritmo del verso.

Vero Falso

Esercizio 6

L'assonanza è un tipo di rima perfetta.

Vero Falso

3. ESERCIZI DI COLLEGAMENTO**Esercizio 1: Collega il tipo di verso al numero di sillabe**

Unisci con una freccia o scrivi il numero corrispondente.

Tipo di verso

1. Settenario

2. Decasillab

o

3. Ottonario

4. Endecasilla
bo

5. Quinario

Numero di sillabe

A) 11 sillabe

B) 10 sillabe

C) 8 sillabe

D) 7 sillabe

E) 5 sillabe

Esercizio 2: Collega le figure metriche alla loro descrizione

Unisci con una freccia o scrivi il numero corrispondente.

Figura metrica

1. Sinalèfe

2. Dialèfe

3. Sinèresi

4. Dièresi

Descrizione

A) Due vocali diventano due sillabe distinte

B) Vocali in parole diverse = una sillaba

C) Vocali uguali nella stessa parola = una sillaba

D) Vocali in parole diverse = due sillabe

Esercizio 3: Collega i tipi di rima alla loro combinazione

Unisci con una freccia o scrivi il numero corrispondente.

Tipo di rima

1. Rima alternata

2. Rima baciata

3. Rima incrociata

4. Rima incatenata

Schema

A) ABAB

B) AABB

C) ABBA

D) ABACBC

Esercizio 4: Collega le strofe al loro numero di versi

Unisci con una freccia o scrivi il numero corrispondente.

Tipo di strofa

1. Distico

2. Terzina

3. Quartina

4. Sestina

5. Ottava

Numero di versi

A) 8 versi

B) 6 versi

C) 4 versi

D) 3 versi

E) 2 versi