

**ESERCIZI SULLA METRICA****1. DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA****Esercizio 1**

Che cos'è la metrica?

- A) Un sistema di regole per determinare il ritmo e la forma della poesia
- B) Una figura retorica che crea pause nel verso
- C) La divisione del testo in strofe

**Esercizio 2**

Quale caratteristica ha la metrica italiana?

- A) È basata sulla quantità (breve o lunga) delle sillabe
- B) È basata sul numero delle sillabe e sugli accenti
- C) È basata esclusivamente sul numero di parole

**Esercizio 3**

Quante sillabe ha un endecasillabo?

- A) 7 sillabe
- B) 9 sillabe
- C) 11 sillabe

**Esercizio 4**

Che cosa è l'enjambement?

- A) Una figura metrica che riguarda l'incontro tra vocali
  - B) La divisione di un gruppo sintattico tra la fine di un verso e l'inizio del successivo
  - C) Una pausa nel ritmo del verso
- 

**Esercizio 5**

Cosa sono le figure metriche?

- A) Fenomeni che regolano l'incontro tra due vocali
- B) Tipi di strofe
- C) Classificazioni di versi

**2. DOMANDE VERO/FALSO****Esercizio 1**

La sinalefe è l'unione di due vocali in parole diverse in un'unica sillaba.

☐ Vero      ☐ Falso

**Esercizio 2**

La dièresi trasforma un dittongo in due sillabe distinte.

☐ Vero      ☐ Falso

**Esercizio 3**

Le parole tronche hanno l'accento sulla terzultima sillaba.

☐ Vero      ☐ Falso

**Esercizio 4**

Quando un verso è tronco, nel conteggio occorre considerare una sillaba in più.

☐ Vero      ☐ Falso

**Esercizio 5**

La cesura è una pausa nel ritmo del verso.

☐ Vero ☐ Falso

**Esercizio 6**

L'assonanza è un tipo di rima perfetta.

☐ Vero ☐ Falso

**3. ESERCIZI DI COLLEGAMENTO****Esercizio 1: Collega il tipo di verso al numero di sillabe**

Unisci con una freccia o scrivi il numero corrispondente.

**Tipo di verso****Numero di sillabe**

1. Settenario

A) 11 sillabe

2. Decasillab  
o

B) 10 sillabe

3. Ottonario

C) 8 sillabe

4. Endecasilla  
bo

D) 7 sillabe

5. Quinario

E) 5 sillabe

**Esercizio 2: Collega le figure metriche alla loro descrizione**

Unisci con una freccia o scrivi il numero corrispondente.

**Figura metrica****Descrizione**

1. Sinalèfe

A) Due vocali diventano due sillabe distinte

2. Dialèfe

B) Vocali in parole diverse = una sillaba

3. Sinèresi

C) Vocali uguali nella stessa parola = una sillaba

4. Dièresi

D) Vocali in parole diverse = due sillabe

**Esercizio 3: Collega i tipi di rima alla loro combinazione**

Unisci con una freccia o scrivi il numero corrispondente.

**Tipo di rima****Schema**

1. Rima alternata

A) ABAB

2. Rima baciata

B) AABB

3. Rima incrociata

C) ABBA

4. Rima incatenata

D) ABACBC

**Esercizio 4: Collega le strofe al loro numero di versi**

Unisci con una freccia o scrivi il numero corrispondente.

**Tipo di  
strofa**

1. Distico

2. Terzina

3. Quartina

4. Sestina

5. Ottava

**Numero di versi**

A) 8 versi

B) 6 versi

C) 4 versi

D) 3 versi

E) 2 versi