ESERCIZI SULLA METRICA

1. DOMANDE A RISPOSTA MULTIPLA

Esercizio 1

Che cos'è la metrica?

A) Un sistema di regole per determinare il ritmo e la forma della poesia

B) Una figura retorica che crea pause nel verso

C) La divisione del testo in strofe

Esercizio 2

Quale caratteristica ha la metrica italiana?

A) È basata sulla quantità (breve o lunga) delle sillabe

B) È basata sul numero delle sillabe e sugli accenti

C) È basata esclusivamente sul numero di parole

Esercizio 3

Quante sillabe ha un endecasillabo?

A) 7 sillabe

B) 9 sillabe

C) 11 sillabe

LIVEWORKSHEETS

Esercizio 4

Che cosa è l'enjambement?

A) Una figura metrica che riguarda l'incontro tra vocali

B) La divisione di un gruppo sintattico tra la fine di un verso e l'inizio del successivo

C) Una pausa nel ritmo del verso

Esercizio 5

Cosa sono le figure metriche?

A) Fenomeni che regolano l'incontro tra due vocali

B) Tipi di strofe

C) Classificazioni di versi

2. DOMANDE VERO/FALSO

Esercizio 1

La sinalèfe è l'unione di due vocali in parole diverse in un'unica sillaba.

☐ Vero ☐ Falso

Esercizio 2

La dièresi trasforma un dittongo in due sillabe distinte.

☐ Vero ☐ Falso

Esercizio 3

Le parole tronche hanno l'accento sulla terzultima sillaba.

☐ Vero ☐ Falso

Esercizio 4

Quando un verso è tronco, nel conteggio occorre considerare una sillaba in più.

☐ Vero ☐ Falso

LIVEWORKSHEETS

Esercizio 5

La cesura è una pausa nel ritmo del verso.

☐ Vero ☐ Falso

Esercizio 6

L'assonanza è un tipo di rima perfetta.

☐ Vero ☐ Falso

3. ESERCIZI DI COLLEGAMENTO

Esercizio 1: Collega il tipo di verso al numero di sillabe

Unisci con una freccia o scrivi il numero corrispondente.

Tipo di verso	Numero di sillabe
1. Settenario	A) 11 sillabe
2. Decasillabo	B) 10 sillabe
3. Ottonario	C) 8 sillabe
4. Endecasillabo	D) 7 sillabe
5. Quinario	E) 5 sillabe

LIVEWORKSHEETS

Esercizio 2: Collega le figure metriche alla loro descrizione

Unisci con una freccia o scrivi il numero corrispondente.

Figura metrica	Descrizione
1. Sinalèfe	A) Due vocali diventano due sillabe distinte
2. Dialèfe	B) Vocali in parole diverse = una sillaba
3. Sinèresi	C) Vocali uguali nella stessa parola = una sillaba
4. Dièresi	D) Vocali in parole diverse = due sillabe

Esercizio 3: Collega i tipi di rima alla loro combinazione

Unisci con una freccia o scrivi il numero corrispondente.

Tipo di rima	Schema
1. Rima alternata	A) ABAB
2. Rima baciata	B) AABB
3. Rima incrociata	C) ABBA
4. Rima incatenata	D) ABACBC

LIVEWORKSHEETS

Esercizio 4: Collega le strofe al loro numero di versi

Unisci con una freccia o scrivi il numero corrispondente.

Tipo di strofa	Numero di versi
1. Distico	A) 8 versi
2. Terzina	B) 6 versi
3. Quartina	C) 4 versi
4. Sestina	D) 3 versi
5. Ottava	E) 2 versi

LIVEWORKSHEETS