الباب الثّالث: الهواية

استمع ثم اختر الإجابة الصحيحة في المربع

جَلَسَتْ رَتْنَا أَمَامَ _____، تُطَالِعُ صَفْحَةَ للتَّعَارُفِ (1) كَتَبَتْ فِيهَا: هَؤُلَاءِ, أَطْفَالٌ يَبْحَثُونَ عَنْ _____ جُدُدٍ (2) تَعَرَّفَتْ رِنَا عَلَى صَدِيقَةٍ جَدِيدَةٍ فَكَتَبَتْ لَهَا _____ إِلِكْتُرُونِيَّةً (3) قَالَتْ: أَنَا رِنَا مِنْ _____ (4) أَهْوَى الْقِرَاءَةَ وَ _____ (5) أَنَا أُحِبُّ أَنْ أَلْتَقِطَ _____ كُلَّ يَوْمٍ (6) لَدَيَّ كَامِيرَا وَالْكَثِيرُ مِنَ _____ (7) أَسْتَخْدِمُهَا فِي _____ مُخْتَلِفَةٍ (8) أُحِبُّ أَنْ أَقْرَأَ فِي مَوَاضِيعَ كَثِيرَةٍ مِثْلَ _____ (9) وَعِنْدَمَا أُسَافِرُ، أُقَضِّي وَقْتِي بِالْقِرَاءَةِ فِي _____ (10)

LIVEWORKSHEETS

المفردات

الزِّرَاعَةُ — berkebun / bertani	السَّفَرُ — bepergian / traveling
الرَّسْمُ — menggambar / melukis	كُرَةُ القَدَمِ — sepak bola
كُرَةُ السَّلَّةِ — bola basket	رُكُوبُ الدَّرَّاجَةِ — bersepeda
السِّبَاحَةُ — berenang	التَّصْوِيرُ — fotografi / memotret
صَيْدُ السَّمَكِ — memancing	الطَّبْخُ — memasak
الخِيَاطَةُ — menjahit	القِرَاءَةُ — membaca

LIVEWORKSHEETS

التدريبات

ضَعِي عَلامَةَ (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ

١. جَلَسَتْ رَتْنَا أَمَامَ الْحَاسُوبِ تُطَالِعُ صَفْحَةَ التَّعَارُفِ.

صَحِيح ☐ خَطَأ ☐

٢. كَتَبَتْ رَتْنَا عِبَارَةً عَنِ الأَطْفَالِ الَّذِينَ يَبْحَثُونَ عَنْ أَصْدِقَاءَ جُدُدٍ

صَحِيح ☐ خَطَأ ☐

٣. لَمْ تُرْسِلْ رَتْنَا رِسَالَةً إِلِكْتُرُونِيَّةً لِصَدِيقَتِهَا

صَحِيح ☐ خَطَأ ☐

٤. رَتْنَا تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَالتَّصْوِيرَ

صَحِيح ☐ خَطَأ ☐

٥. أَرْسَلَتْ رَتْنَا صُورَةَ عَائِلَتِهَا الَّتِي التَقَطَتْهَا بِنَفْسِهَا

صَحِيح ☐ خَطَأ ☐

٦. لَا يَمْتَلِكُ رَتْنَا كَامِيرَا أَوْ عَدَسَاتٍ

صَحِيح ☐ خَطَأ ☐

٧. رِنَا تَلْتَقِطُ صُوَرًا جَمِيلَةً فِي الْمُنَاسَبَاتِ لِأَنَّ الْجَمِيعَ يُحِبُّ تَصْوِيرَهَا

صَحِيح ☐ خَطَأ ☐

LIVEWORKSHEETS

التدريبات

اِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ لِكُلِّ صُورَةٍ!

كُرَةُ السَّلَّةِ

الطَّبْخُ

السِّبَاحَةُ

الرَّسْمُ

رُكُوبُ الدَّرَّاجَةِ

صَيْدُ السَّمَكِ

LIVEWORKSHEETS

الباب الرّابع: الرياضة

استمع ثم اختر الإجابة الصحيحة في المربع

جَلَسَ أَحْمَدُ جَانِبَ ___ فِي غُرْفَةِ الْمَعِيشَةِ (1) أَشْعَلَ الْأَبُ ___ (2) وَأَخَذَ يُقَلِّبُ الْمَحَطَّاتِ ___ (3) ظَهَرَ عَلَى الشَّاشَةِ ___ عَرَبِيٌّ (4) طَلَبَ أَحْمَدُ أَنْ يُغَيِّرَهُ لِيُشَاهِدَ بَرْنَامَجًا فِي ___ (5) صَدِيقُ أَحْمَدَ «قُوَيٌّ» يُمَارِسُ رِيَاضَةَ رُكُوبِ ___ (6) أَخُوهُ يَلْعَبُ ___ (7) أَمَّا هِشَامُ وَأَصْدِقَاؤُهُ فَهُمْ أَعْضَاءُ فَرِيقِ ___ لِكُرَةِ الْقَدَمِ (8) جَرَتِ الْمُبَارَاةُ فِي ___ الْمَدْرَسَةِ (9) وَانْتَهَتْ بِفَوْزِ فَرِيقِنَا بِهَدَفَيْنِ لِـــــ (10)

LIVEWORKSHEETS

المفردات

كُرَةُ السَّلَّةِ (bola basket)	سِبَاقُ السَّيَّارَاتِ (balap mobil)
كُرَةُ الْقَدَمِ (sepak bola)	رِيَاضَةُ الْجَرْيِ (lari)
كُرَةُ الْبَيْسْبُولِ (baseball)	كُرَةُ الطَّاوِلَةِ (tenis meja)
كُرَةُ الطَّائِرَةِ (bola voli)	الْجِمْنَاسْتِكُ / الْجِمْنَازُ (senam/gimnastik)
الْمُلَاكَمَةُ (tinju)	رُكُوبُ الْخَيْلِ (berkuda)
كُرَةُ الرِّيشَةِ (bulu tangkis / badminton)	الْكَرَاتِيهُ (karate)

LIVEWORKSHEETS

التدريبات

رتِّب الجمل الآتية ترتيبًا صحيحًا لتكوّن قصةً متكاملة

1. ضَرَبَ هِشَامٌ الْكُرَةَ بِقُوَّةٍ ثُمَّ أَخَذَهَا أَحْمَدُ
2. كَانَ أَحْمَدُ جَالِسًا جَانِبَ أَبِيهِ فِي غُرْفَةِ الْمَعِيشَةِ
3. جَرَتْ مُبَارَاةٌ فِي مَلْعَبِ الْمَدْرَسَةِ بَيْنَ مُنْتَخَبَيْنِ
4. تَكَلَّمَ أَحْمَدُ عَنْ صَدِيقِهِ «قُوَيٍّ» وَهَوَايَةِ رُكُوبِ الدَّرَّاجَةِ
5. وَضَعَ الْحَكَمُ الْكُرَةَ فِي وَسَطِ الْمَلْعَبِ وَأَعْلَنَ بَدْءَ الْمُبَارَاةِ
6. رَكَلَ أَحْمَدُ الْكُرَةَ وَسَجَّلَ الْهَدَفَ لِفَرِيقِهِ
7. ذَكَرَ أَحْمَدُ أَنَّ «هِشَامًا» وَأَصْدِقَاءَهُ أَعْضَاءُ فَرِيقِ كُرَةِ الْقَدَمِ
8. فَازَ فَرِيقُ الْمَدْرَسَةِ ثُمَّ هَنَّأَ الْفَرِيقُ الْمُنَافِسُ أَعْضَاءَهُ
9. بَدَأَ اللَّاعِبُونَ يَجْرُونَ وَرَاءَ الْكُرَةِ فِي الْمَلْعَبِ.
10. طَلَبَ أَحْمَدُ مِنْ أَبِيهِ أَنْ يُغَيِّرَ الْفِيلْمَ إِلَى بَرْنَامَجٍ رِيَاضِيٍّ

LIVEWORKSHEETS

التدريبات

اِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ لِكُلِّ صُورَةٍ!

كُرَةُ الطَّاوِلَةِ

كُرَةُ الطَّائِرَةِ

الْكَرَاتِيهُ

كُرَةُ الرِّيشَةِ

رُكُوبُ الْخَيْلِ

كُرَةُ الْبَيْسْبُولِ

LIVEWORKSHEETS