

TUGAS UAS
MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB

LKPD

MTs Kelas VIII (Bab 1 & 2)



Fatimah Marthalia Putri (233121085/PBA 5A)

البَابُ الْأَوَّلُ

السَّاعَةُ



08.05





اسْتَمِعْ ثُمَّ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ فِي الْمُرَبِّعِ!



- اسْمِي فَاتِحٌ، أَتَعَلَّمُ فِي _____ (1) الإِسْلَامِيَّةِ بِجَاكَزَتَا. فِي أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ
 أَسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ _____ (2) صَبَاحًا، وَأَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ
 _____ (3). تَبْدَأُ الْحِصَّةَ الْأُولَى فِي السَّاعَةِ _____ (4)،
 وَأَسْتَرِيحُ فِي السَّاعَةِ _____ (5)، ثُمَّ أَرْجِعُ إِلَى الصَّفِّ مَرَّةً ثَانِيَةً لِلدِّرَاسَةِ
 فِي السَّاعَةِ _____ (6). أَذْرُسُ _____ (7) حِصَصٍ فِي الْيَوْمِ،
 وَيَنْتَهِي الْيَوْمُ الدِّرَاسِيُّ فِي السَّاعَةِ _____ (8) ظَهْرًا. ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى
 _____ (9)، وَأَحْيَانًا أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِاسْتَعِيرَ بَعْضَ
 _____ (10).



اقْرَأْ وَاحْفَظِ الْمُفْرَدَاتِ الْآتِيَةَ!

Indonesia	Arab	Indonesia	Arab
Setengan (30 menit)	نِصْفُ	Jam	السَّاعَةُ
Seperempat (15 menit)	رُبْعُ	Jam tangan	سَاعَةُ الْيَدِ
Lebih	وَ	Jam dinding	سَاعَةُ الْجِدَارِ
Kurang	إِلَّا	Jam meja	سَاعَةُ الْمَكْتَبِ
Berapa	كَمْ	Pada jam berapa	فِي أَيِّ سَاعَةٍ
Kapan	مَتَى	Jam berapa	كَمْ السَّاعَةُ
Waktu	وَقْتُ	Jam satu	السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ
Sekarang	الْآنَ	Jam dua	السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ
Kemarin	أَمْسَ	Jam tiga	السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ
Besok	عَدَا	Jam empat	السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ
Sebelum	قَبْلَ	Jam lima	السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ
Sesudah	بَعْدَ	Jam enam	السَّاعَةُ السَّادِسَةُ
Hari	يَوْمَ	Jam tujuh	السَّاعَةُ السَّابِعَةُ
Bulan	شَهْرَ	Jam delapan	السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ
Tahun	سَنَةً	Jam sembilan	السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ
Tanggal	تَارِيخَ	Jam sepuluh	السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ
Tepat/sempurna	ثَمَامًا	Jam sebelas	السَّاعَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةَ
Malam	لَيْلًا	Jam dua belas	السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ
Sore	مَسَاءً	Menit	دَقِيقَةً
Siang	نَهَارًا	Pagi	صَبَاحًا



أَجِبِ الْأَسْئَلَةَ التَّالِيَةَ بِاخْتِيَارِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِنْ الْخِيَارَاتِ: (أ، ب، ج، د).

٣. كَمْ حِصَّةً يَدْرُسُ فَاتِحٌ فِي الْيَوْمِ؟

- أ. سِتُّ حِصَصٍ
- ب. سَبْعُ حِصَصٍ
- ج. ثَمَانِي حِصَصٍ
- د. تِسْعُ حِصَصٍ

١. مَتَى يَسْتَقِظُ فَاتِحٌ فِي أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ؟

- أ. فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا
- ب. فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاحًا
- ج. فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا
- د. فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ صَبَاحًا

٤. مَتَى يَنْتَهِي الْيَوْمُ الدِّرَاسِيُّ؟

- أ. فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظَهْرًا
- ب. فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ وَالتِّصْفِ
- ج. فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ وَالرُّبْعِ
- د. فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَالتِّصْفِ

٢. فِي أَيِّ سَاعَةٍ يَذْهَبُ فَاتِحٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

- أ. فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالتِّصْفِ
- ب. فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالتِّصْفِ
- ج. فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ
- د. فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ

٥. إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ فَاتِحٌ أَحْيَانًا بَعْدَ الدِّرَاسَةِ؟

- أ. إِلَى الْمَسْجِدِ
- ب. إِلَى الْمَطْعَمِ
- ج. إِلَى الْمَلْعَبِ
- د. إِلَى الْمَكْتَبَةِ



صِلِ الصُّورَ بِالْكَلِمَاتِ الصَّحِيحَةِ!



السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ عَشْرَةُ



السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ



السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ



السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ



السَّاعَةُ السَّادِسَةُ



ابْحَثْ عَنْ مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ فِي صُنْدُوقِ الْحُرُوفِ الْآتِي!

B	A	T	I	H	A	S	I	L	A
C	K	E	M	A	R	I	N	E	S
S	E	P	E	R	E	M	P	A	T
E	V	A	M	I	M	A	L	I	K
P	C	T	A	T	A	L	O	C	E
E	A	E	R	U	R	A	M	U	M
R	S	P	I	R	I	M	A	L	A

رُبْعٌ

أَمْسٍ

تَمَامًا

لَيْلًا

يَوْمٌ



البَابُ الثَّانِي

يَوْمِيَّاتُنَا





اسْتَمِعْ ثُمَّ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ فِي الْمُرَبَّعِ!



عَادَةً أَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا حَوْلَى السَّاعَةِ _____ (1)، أَغْتَسِلُ وَأَنْظِفُ أَسْنَانِي وَأُجَفِّفُ شَعْرِي، ثُمَّ أَرْتَدِي مَلَابِسَ الْمَدْرَسَةِ وَأَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ مَعَ أَبِي وَأُمِّي وَإِخْوَتِي، بَعْدَ ذَلِكَ أَلْحَقُ بِالْحَافِلَةِ مَعَ أَصْدِقَائِي وَنَصِلُ قَبْلَ دَقِّ جَرَسِ الدُّخُولِ فَيَبْدَأُ يَوْمُنَا الدِّرَاسِيُّ فِي _____ (2). أَسْتَمِعُ لِمُعَلِّمِي وَأُشَارِكُ فِي النِّشَاطَاتِ وَأُسَاعِدُ زُمَلَائِي فَأَكُونُ مَحْبُوبًا. بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّرْسِ أَرْجِعُ مَعَ صَدِيقِي فَتَرْكَبُ الْحَافِلَةَ نَحْنُ نُوَاصِلُ إِلَى _____ (3)، ثُمَّ أَرَاجِعُ دُرُوسِي وَأَعْمَلُ فُرُوضِي لِتَثْبِيتِ الْمَعْلُومَاتِ ثُمَّ أُرَتَّاحُ قَلِيلًا حَتَّى تُوقِظَنِي أُمِّي لِلْغَدَاءِ. فِي السَّاعَةِ _____ (4) أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي لِلتَّدْرِيبِ كَانْتِصَالِ فَرِيقِ كُرَةِ الْقَدَمِ لِمُدَّةِ _____ (5). أَنْفَعُ تَكْلِيفَاتِ الْمُدَرِّبِ وَأَتَعَاوَنُ مَعَ الزَّمَلَاءِ وَنَحْنُ فَرْنَا فِي _____ (6) فِي سَابِقِ سَبَقٍ. فِي الْمَسَاءِ أَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ مَعَ أُسْرَتِي وَنَتَحَدَّثُ أَوْ نُشَاهِدُ _____ (7) قَلِيلًا، ثُمَّ أَعِدُّ حَقِيبَتِي وَمَلَابِسِي لِلصَّبَاحِ وَأَقْبِلُ عَلَى _____ (8) بَعْدَ تَمَتُّعٍ قَصِيرٍ بِالتَّلْفَازِ، فَأُطْفِئُ _____ (9) وَالتُّورَ وَأَقْرَأُ _____ (10).



اقْرَأْ وَاحْفَظِ الْمُفْرَدَاتِ الْآتِيَةَ!

Indonesia	Arab
Aku bangun tidur	أَسْتَيْقِظُ
Aku mandi	أَغْتَسِلُ
Aku merapikan tempat tidur	أَرْتِبُ سَرِيرِي
Aku sarapan	أَتَنَاوُلُ الْفُطُورَ
Aku memakai pakaian	أَلْبَسُ مَلَابِسِي
Aku pergi ke sekolah	أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
Aku belajar	أَدْرُسُ
Aku menulis pelajaran	أَكْتُبُ الدَّرْسَ
Aku bermain dengan teman	أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي
Aku makan siang	أَتَنَاوُلُ الْعَدَاءَ
Aku pulang ke rumah	أَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ
Aku mengulang pelajaran	أَرَاوُجُ دُرُوسِي
Aku menonton TV	أَشَاهِدُ التِّلْفَازَ
Aku makan malam	أَتَنَاوُلُ الْعِشَاءَ
Aku tidur	أَنَامُ
Aku membaca buku	أَقْرَأُ الْكِتَابَ
Aku membantu kedua orang tuaku	أُسَاعِدُ وَالِدَيَّ
Aku sholat	أُصَلِّي
Aku istirahat	أَسْتَرِيحُ
Aku membersihkan kamarku	أَنْظِفُ غُرْفَتِي



أَجِبِ الْأَسْئَلَةَ التَّالِيَةَ بِاخْتِيَارِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِنْ الْخِيَارَاتِ: (أ، ب، ج، د).

٣. مع من يتناول الكاتب الفطور؟

أ. مع أصدقائه

ب. مع معلمه

ج. مع أبيه وأمه وإخوته

د. وحده

١. متى يستيقظ الكاتب عادة؟

أ. في الساعة السادسة

ب. في الساعة الرابعة والنصف

ج. في الساعة السابعة

د. في الساعة الثامنة

٤. متى يبدأ اليوم الدراسي للكاتب؟

أ. في الساعة السادسة والنصف

ب. في الساعة السابعة

ج. في الساعة السابعة والنصف

د. في الساعة الثامنة

٢. ماذا يفعل الكاتب بعد أن يستيقظ؟

أ. يذهب إلى النادي

ب. يغتسل وينظف أسنانه ويجفف شعره

ج. يشاهد التلفاز

د. يركب الحافلة مباشرة

٥. ماذا يفعل الكاتب قبل النوم؟

أ. يذهب إلى النادي

ب. يراجع دروسه

ج. يطفى التلفاز ويقرأ دعاء النوم

د. يركب الحافلة



صِلِ الصُّوَرِ بِالْكَلِمَاتِ الصَّحِيحَةِ!



أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ



أَدْرُسُ



أَسْتَيْقِظُ



أَتَنَاوَلُ الغَدَاءَ



أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي



رتّب الجمل بوضع الأرقام الصحيحة لتصبح فقرة متكاملة!

في الساعة الثانية عشرة ليلاً أنام بعد أن أقرأ
دعاء النوم.

في الساعة السادسة صباحاً أذهب إلى
المدرسة مع أصدقائي.

في الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر ألعب
كرة القدم في الملعب.

في الساعة الخامسة صباحاً أستيقظ من النوم
وأغتسل.

في الساعة السابعة مساءً أتناول العشاء مع
أسرتي.

1

4

2

5

3