

KELOMPOK :
KELAS :
ANGGOTA :

TUJUAN PEMBELAJARAN



Setelah menyelesaikan lembar kerja ini, peserta didik diharapkan mampu:

1. Mengidentifikasi dan memahami hubungan antara bentuk pecahan biasa, desimal, dan persen.
2. Menganalisis dan melakukan konversi dari bentuk pecahan biasa ke bentuk desimal dengan akurat.
3. Menganalisis dan melakukan konversi dari bentuk pecahan biasa ke bentuk persen (%) dengan akurat.
4. Mengaplikasikan konsep konversi pecahan ke persen untuk menyelesaikan masalah kontekstual (soal cerita) yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari.



SOAL LATIHAN



Bacalah setiap petunjuk dengan teliti sebelum mengerjakan soal:

1. Isilah kolom Nama dan Kelas pada bagian atas lembar kerja.
2. Lembar kerja ini terbagi menjadi tiga bagian utama: Ubah ke Desimal, Ubah ke Persen, dan Soal Cerita.
3. Untuk Bagian "Ubah ke Desimal": Gunakan metode pembagian atau ubah penyebut menjadi 10, 100, atau 1000 untuk mendapatkan hasil desimal yang tepat.
4. Untuk Bagian "Ubah ke Persen": Kalikan pecahan dengan 100% atau ubah penyebut menjadi 100 untuk mendapatkan bentuk persen.
5. Untuk Bagian "Soal Cerita": Tuliskan langkah-langkah penyelesaian (cara) secara runtut dan lengkap hingga menemukan jawaban akhir.
6. Kerjakan dengan jujur dan mandiri.



PECAHAN KE DESIMAL & PERSEN

Ubah ke Desimal

1 $\frac{1}{2} = \underline{\hspace{2cm}}$

2 $\frac{3}{4} = \underline{\hspace{2cm}}$

3 $\frac{7}{10} = \underline{\hspace{2cm}}$

4 $\frac{5}{8} = \underline{\hspace{2cm}}$

5 $\frac{11}{20} = \underline{\hspace{2cm}}$

6 $\frac{9}{25} = \underline{\hspace{2cm}}$

Ubah ke Persen

1 $\frac{1}{5} = \underline{\hspace{2cm}}\%$

2 $\frac{9}{20} = \underline{\hspace{2cm}}\%$

3 $\frac{3}{8} = \underline{\hspace{2cm}}\%$

4 $\frac{7}{50} = \underline{\hspace{2cm}}\%$

5 $\frac{12}{25} = \underline{\hspace{2cm}}\%$

6 $\frac{18}{40} = \underline{\hspace{2cm}}\%$

SOAL CERITA



Dalam sebuah kuis, Rina menjawab 8 soal benar dari 10 soal. Berapa persen nilai Rina? (Tulis caranya!)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....