

# LEMBAR PRETEST

## KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS

Nama : \_\_\_\_\_

No. Absen : \_\_\_\_\_

Kelas/Semester : \_\_\_\_\_

Tujuan : Untuk mengukur kemampuan awal peserta didik dalam berpikir kritis.

### GLOBALISASI

**Bacalah setiap pertanyaan dengan teliti, lalu pilih jawaban yang paling tepat!**

1. Dalam kegiatan seni di sekolah dasar Cirebon, guru menampilkan Tari Topeng Cirebon dan tari modern viral dari TikTok. Lebih dari 70% siswa memilih tari modern karena sering muncul di YouTube dan dianggap keren. Hanya sedikit yang mengenal karakter Tari Topeng seperti Panji dan Rumyang. Apa kesimpulan dari situasi tersebut?
  - A. Terjadi perubahan gaya hidup akibat budaya global
  - B. Tari Topeng lebih populer daripada tari modern
  - C. Siswa tidak menyukai video internet
  - D. Globalisasi tidak memengaruhi minat seni
2. Pasar tradisional di Harjamukti mulai sepi sejak hadirnya supermarket dengan diskon besar, produk impor, dan pembayaran digital. Banyak pedagang mengeluh karena pengunjung berkurang. Perubahan apa yang terjadi?
  - A. Perubahan iklim daerah
  - B. Perubahan ekonomi masyarakat
  - C. Perubahan bentuk bangunan
  - D. Perubahan kondisi laut
3. UMKM batik Mega Mendung memasarkan produknya melalui Instagram. Videonya viral dan pembeli dari luar negeri meningkat. Banyak orang mengenal batik Cirebon dari media sosial. Apa pengaruh globalisasi pada peristiwa ini?
  - A. Informasi budaya menjadi tertutup
  - B. Penjual batik menjadi berkurang
  - C. Produk lokal terhubung dengan pasar internasional
  - D. Pembeli tidak tertarik produk lokal
4. Restoran cepat saji semakin banyak di Cirebon. Keluarga lebih sering membeli makanan instan. Sementara itu, makanan tradisional seperti sega jamblang dan nasi lengko mulai jarang ditemui di rumah. Apa kemungkinan dampaknya?
  - A. Semua makanan asing ditolak masyarakat
  - B. Anak-anak semakin suka sayur
  - C. Pasar tradisional semakin ramai
  - D. Pola makan tradisional mulai tergeser

5. Seorang seniman lukis kaca Cirebon membuat video proses melukis dan mengunggahnya di TikTok. Videonya ditonton ratusan ribu orang dan menarik banyak pemuda untuk belajar. Apa manfaat utama penggunaan teknologi pada situasi ini?
  - A. Informasi seni lokal menyebar lebih cepat
  - B. Seniman tidak bisa berjualan lagi
  - C. Harga karya seni menurun
  - D. Seni lukis kaca menjadi tidak diminati
6. Seorang guru menggunakan proyektor, video, dan aplikasi kuis digital. Siswa terlihat antusias karena materi mudah dipahami melalui animasi. Apa dampak positif dari penggunaan teknologi ini?
  - A. Siswa menjadi tidak tertarik belajar
  - B. Pembelajaran menjadi lebih mudah dipahami
  - C. Semua buku pelajaran dihapus
  - D. Guru tidak perlu mengajar lagi
7. Permainan tradisional seperti egrang dan gatrik jarang dimainkan di sekolah. Banyak siswa lebih memilih gim online. Apa dampak negatif dari kondisi ini?
  - A. Anak makin rajin berolahraga
  - B. Permainan tradisional semakin populer
  - C. Anak menjadi kurang mengenal permainan tradisional
  - D. Anak makin cinta budaya lokal
8. Empal gentong semakin sering dipesan melalui aplikasi online. Banyak orang luar daerah mencoba kuliner ini setelah melihat ulasannya di internet. Apa dampak positifnya?
  - A. Pembeli semakin sedikit
  - B. Resep tradisional hilang
  - C. Penjual empal gentong merugi
  - D. Kuliner lokal semakin dikenal luas
9. Banyak siswa memakai tas dan sepatu bermerek impor karena dianggap keren. Mereka mulai malu menggunakan batik daerah ketika ada kegiatan sekolah. Dampak negatif yang terlihat adalah...
  - A. Produk lokal menjadi lebih dicintai
  - B. Remaja semakin bangga memakai batik
  - C. Budaya lokal dapat tergeser oleh budaya asing
  - D. Minat pada budaya asing menurun
10. Siswa lebih sering menonton konten luar negeri seperti K-Pop, anime, dan vlog mancanegara. Tetapi mereka tidak mengenal kisah Sunan Gunung Jati dan budaya Cirebon. Apa tanda dampak negatif globalisasi?
  - A. Siswa sering membaca cerita daerah
  - B. Siswa makin giat belajar budaya lokal
  - C. Siswa lebih tertarik pada budaya asing
  - D. Siswa bangga memakai busana tradisional

11. Minat belajar Tari Topeng menurun karena siswa lebih suka tarian modern. Ketika sanggar membuat konten Tari Topeng versi modern, videonya viral dan banyak yang tertarik lagi. Solusi terbaik untuk melestarikan Tari Topeng adalah...
- A. Menghentikan pementasan Tari Topeng
  - B. Menghapus ekstrakurikuler seni tradisional
  - C. Melarang anak menonton tari modern
  - D. Membuat konten digital kreatif tentang Tari Topeng
12. Batik Mega Mendung kalah bersaing dengan batik pabrikan impor murah. Namun pembeli luar negeri tertarik setelah melihat proses batik tradisional di media sosial. Langkah tepat agar batik tetap bersaing adalah...
- A. Mengurangi kualitas kain
  - B. Mempromosikan batik melalui media sosial
  - C. Tidak membuat motif baru
  - D. Menghentikan produksi batik
13. Di sekolah dasar Cirebon, permainan tradisional mulai diperkenalkan kembali dan siswa sangat antusias ketika dicoba pada hari Jumat. Kegiatan terbaik untuk melestarikannya adalah...
- A. Melarang siswa bermain
  - B. Menghapus jam istirahat
  - C. Mengganti seluruh permainan tradisional
  - D. Menyelenggarakan hari khusus permainan tradisional
14. Generasi muda kurang mengenal kuliner khas Cirebon. Namun video review kuliner buatan siswa membuat banyak orang ingin mencoba makanan tersebut. Cara menarik minat generasi muda yaitu...
- A. Menyembunyikan resep makanan
  - B. Mengurangi bumbu khas agar lebih sederhana
  - C. Membuat video edukasi kreatif tentang kuliner lokal
  - D. Menutup kedai makanan tradisional
15. Seni lukis kaca mulai jarang diminati. Komunitas seni kemudian membuat workshop gratis dan lomba desain dengan gaya modern. Langkah paling tepat untuk menjaga keberlanjutannya adalah...
- A. Mengadakan workshop dan memberi ruang inovasi
  - B. Mengurangi kegiatan seni
  - C. Mengganti seni lokal dengan seni impor
  - D. Melarang siswa melukis kaca

Nilai