



## **Penilaian Sumatif Akhir Semester (PSAS)**

## SMP POMOSDA TANJUNGANOM

Tahun pelajaran 2025/2026



Mata Pelajaran : Seni Budaya / Prakarya  
Kelas : VIII (Delapan)  
Ustadz / Ustadzah : M. Sulthonul Arifin

Hari, Tanggal : Kamis, 4 Desember 2025  
Waktu : 90 Menit  
Sifat : Tutup Buku.

**I. Pilihlah jawaban yang paling tepat !**

1.  Achord apakah yang terdapat pada gambar piano di samping ?  
a. D May      b. Dm      c. F May      d. Gm

2.  Achord apakah yang terdapat pada gambar piano di samping ?  
a. Em      b. Dm      c. E May      d. G May

3.  Achord apakah yang terdapat pada gambar piano di samping ?  
a. Em      b. Dm      c. A May      d. Am

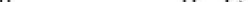
4.  Achord apakah yang terdapat pada gambar piano di samping ?  
a. Fm      b. G# May      c. F# May      d. Gm

5.  Achord apakah yang terdapat pada gambar piano di samping ?  
a. A# May      b. A May      c. D May      d. Bm

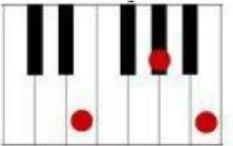
6.  Achord apakah yang terdapat pada gambar piano di samping ?  
a. A# May      b. B May      c. G#m      d. Fm

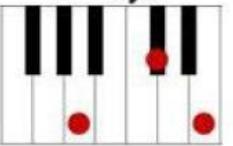





8.  Achord apakah yang terdapat pada gambar piano di samping ?

a. Em                    b. C May                    c. D May                    d. Cm



10.  Achord apakah yang terdapat pada gambar piano di samping ?

  - a. E May
  - b. C May
  - c. A May
  - d. Cm

**II. Berilah tanda (✓) pada kolom Benar/Salah pada pernyataan-pernyataan berikut ini !**

No	Pernyataan	Benar	Salah
11.	Akor <b>Am</b> terbentuk dari gabungan nada ( <b>A – C – E</b> )		
12.	Akor <b>G# May</b> terbentuk dari gabungan nada ( <b>G# - B - D#</b> )		
13.	Akor <b>B dim</b> terbentuk dari gabungan nada ( <b>B – D – F#</b> )		
14.	Akor <b>Gm</b> terbentuk dari gabungan nada ( <b>G – A# - D</b> )		
15.	Akor <b>C# May</b> terbentuk dari gabunga nada ( <b>C# - E - G#</b> )		
16.	Akor <b>D# dim</b> terbentuk dari gabungan nada ( <b>D# - F# - A</b> )		
17.	Akor <b>F# May</b> terbentuk dari gabungan nada ( <b>F# - A# - C#</b> )		
18.	Akor <b>E May</b> terbentuk dari gabungan nada ( <b>E – G – B</b> )		
19.	Akor <b>A#m</b> terbentuk dari gabungan nada ( <b>A# - C# - F</b> )		
20.	Akor <b>Cm</b> terbentuk dari gabungan nada ( <b>C – E – G</b> )		

**III. Lengkapilah tabel tangga nada berikut ini !**

No	Tangga Nada							
	Do	Re	Mi	Fa	Sol	La	Tsi	Do'
21.	D	....	....	....	....	....	....	....
22.	....	....	....	A#	....	....	....	....
23.	....	F#	....	....	....	....	....	....
24.	....	....	....	....	....	A	....	....
25.	....	....	....	....	....	....	C	....
26.	....	....	G	....	....	....	....	....
27.	....	....	....	....	C#	....	....	....
28.	....	....	....	D#	....	....	....	....
29.	....	....	....	....	....	....	F#	....
30.	....	....	....	....	E	....	....	....