

النص الأول: حِنَكَةُ طِفْلٍ

دَخَلَ الطِّفْلُ عَلَى وَالِدِهِ الَّذِي أَنَّهُكُهُ الْعَمَلُ ، فَمِنْ الصَّبَاحِ إِلَى الْمَسَاءِ وَهُوَ يُتَابِعُ مَشَارِيعَهُ وَأَعْمَالَهُ ، فَلَيْسَ لَدَيْهِ وَقْتُ لِلْمُكُوثِ فِي الْبَيْتِ إِلَّا لِلْأَكْلِ أَوْ النَّوْمِ . الطِّفْلُ : لماذا يا أبي لم تعد تلعبُ معي وتَقُولُ لي قصةً ، فقد اشتقتُ لقصصكَ واللَّعِبِ مَعَكَ ، فَمَا رَأَيْكَ أَنْ تَلْعَبَ مَعِيَ الْيَوْمَ قَلِيلًا وتَقُولَ لي قِصَّةً ؟ الأبُ : يا ولدي أنا لا وقت لدي للَّعِبِ وضِيعِ الْوَقْتِ ، فعندي من الْأَعْمَالِ الشَّيْءَ الْكَثِيرَ وَ وَقْتِي ثَمِينٌ . الطِّفْلُ : أَعْطِنِي فَقَطْ سَاعَةً مِنْ وَقْتِكَ ، فَأَنَا مُشْتَاقٌّ لَكَ يَا أَبِي . الأبُ : يا ولدي الحبيبُ أَنَا أَعْمَلُ وَأَكْدُحُ مِنْ أَجْلِكُمْ ، وَالسَّاعَةُ الَّتِي تَرِيدُنِي أَنْ أَقْضِيهَا مَعَكَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَكْسِبَ فِيهَا مَا لَا يَقِلُّ عَنْ مِئَةِ رِيَالٍ ، فَلَا وَقْتُ لَدِي لِأُضِيعَةَ مَعَكَ ، هَيَا اذْهَبْ وَالْعَبْ مَعَ أُمِّكَ .

تَمْضِي الْأَيَّامُ وَيَزِدَادُ انْشِغَالُ الْأَبِ ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ يَرَى الطِّفْلُ بَابَ الْمَكْتَبِ مُفْتُوحًا فَيَدْخُلُ عَلَى أَبِيهِ . الطِّفْلُ : أَعْطِنِي يَا أَبِي خَمْسَةَ رِيَالٍ الْأَبُ : لماذا ؟ فَأَنَا أَعْطِيكَ كُلَّ يَوْمٍ فَسْحَةً خَمْسَ رِيَالٍ ، ماذا تصنع بها ؟ ... هَيَا أَغْرُبْ عَنْ وَجْهِ ، لَنْ أَعْطِيكَ الْآنَ شَيْئًا . يَذْهَبُ الْابْنُ وَهُوَ حَزِينٌ ، وَيَجْلِسُ الْأَبُ يَفْكُرُ فِي مَا فَعَلَهُ مَعَ ابْنِهِ ، وَيَقَرَّرُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى غُرْفَتِهِ لِكِي يَرْضِيهِ ، وَيُعْطِيهِ الْخَمْسَ رِيَالٍ . فَفَرَحَ الطِّفْلُ بِهَذِهِ الرِّيَالِ فَرَحًا عَظِيمًا ، وَتَوَجَّهَ إِلَى سَرِيرِهِ وَرَفَعَ وَسَادَتَهُ ، وَجَمَعَ النُّقُودَ الَّتِي تَحْتَهَا ، وَبَدَأَ يُرْتَبِّهَا ! عِنْدَهَا تَسَاءَلُ الْأَبُ فِي دَهْشَةٍ ، قَائِلًا : كَيْفَ تَسْأَلُنِي وَعِنْدَكَ كُلُّ هَذِهِ النُّقُودِ وَتَطْلُبُ مِنِّي الْمَزِيدَ ؟ قَالَ الطِّفْلُ : كُنْتُ أَدْخُرُ مَصْرُوفِي كُلَّ يَوْمٍ لِأَجْمَعَ مِئَةَ رِيَالٍ مُقَابِلَ سَاعَةٍ مِنْ وَقْتِكَ تَقْضِيهَا مَعِيَ ، وَالْآنَ خُذْ يَا أَبِي النُّقُودَ وَأَعْطِنِي سَاعَةً مِنْ وَقْتِكَ .

بعد قراءتك للنص السابق أجب عن الأسئلة التالية (من ١ - ١٠) ، وذلك باختيار الإجابة الصحيحة:

ماذا طلب الطفل من والده؟						
١	أ	الأكل والخروج في نزهة.	ب	اللعب وقراءة قصة.	ج	ملابس وأحذية جديدة.
	د	السفر والجلوس على شاطئ البحر.				

٢	ما أسباب انشغال والد الطفل؟						
	أ	العمل.	ب	السفر.	ج	المرض.	د

نموذج ٠١

القسم الثاني: اختبار القراءة – سادس ابتدائي

٣	أيًا من الطرق التالية استخدمها الطفل مع والده؟							
	أ	المناقشة.	ب	الغضب.	ج	البكاء.	د	الانعزال.
٤	ما الحيلة التي لجأ إليها الطفل لحل المشكلة؟							
	أ	صرف المال لشراء لعبة تسلية.	ب	جمع المال لشراء ساعة من وقت والده.	ج	اللجوء للأم لقراءة قصة.	د	الصراخ للفت نظر الوالد.
٥	من هما طرفا الحوار؟							
	أ	الطفل والأم.	ب	الطفل والأب.	ج	الطفل والأخ.	د	الأب والأم .
٦	أين يحتفظ حاتم بنقوده؟							
	أ	المحفظة .	ب	الحقيبة .	ج	الحصالة .	د	الخزانة .
٧	لماذا اختار حاتم قراءة القصة مع والده؟							
	أ	لقضاء وقت أطول مع والده.	ب	لحبه للقصص.	ج	لعدم معرفته بالقراءة.	د	ليحصل على عشرة ريالات.
٨	ما العنوان المناسب للنص؟							
	أ	حزن حاتم.	ب	غضب حاتم.	ج	غباء حاتم.	د	ذكاء حاتم.
٩	صف مشاعر الطفل تجاه والده.							
	أ	الاشتياق.	ب	الفرح.	ج	القهر.	د	التوتر.
١٠	ما الهدف من الحوار؟							
	أ	قراءة القصة.	ب	جمع المال.	ج	ترابط الأسرة .	د	شراء الحصالة.

القسم الثاني: اختبار القراءة – سادس ابتدائي نموذج ٠١

النص الثاني: من نعم الله

أَيُّمَا تَوَجَّهَ الْإِنْسَانُ بِبَصَرِهِ شَاهَدَ نِعَمَ اللَّهِ مِثْلَهُ فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْكَوْنِ مِنْ حَوْلِهِ، فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، وَفِي الْبِحَارِ وَالْأَنْهَارِ وَالْجِبَالِ، وَفِي الْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ، بَلْ وَفِي نَفْسِهِ، وَفِي جَسَمِهِ وَمَا أَوْدَعَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ أَجْهَازٍ وَجَوَارِحَ وَحَوَاسٍ، كُلُّهَا تَدُلُّ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ وَقُضِيلِهِ الْعَظِيمِ عَلَى خَلْقِهِ، مِمَّا يَسْتَوْجِبُ الْاعْتِرَافَ بِوَحْدَانِيَّتِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، وَقُدْرَتِهِ، وَيَسْتَلْزِمُ طَاعَتَهُ وَشُكْرَهُ وَحُسْنَ عِبَادَتِهِ.

بعد قراءتك للنص السابق أجب عن الأسئلة التالية (من ١١-١٦)، وذلك باختيار الإجابة الصحيحة:

١١	الفائدة من التفكير في خلق الله تكمن في أنه:			
	أ	يقوي الجسم.	ب	يزيد العمر.
	ج	يزيد الإيمان بالله.	د	يقوي البصر.
١٢	معرفة قدرة الله تدعو إلى؟			
	أ	الإقرار بفضل الله.	ب	توحيد الله.
	ج	معرفة أسماء الله.	د	تأمل مخلوقات الله.
١٣	في النص دعوة إلى:			
	أ	التساؤل.	ب	التأمل.
	ج	الدعاء.	د	العلم.
١٤	معنى (يستلزم):			
	أ	يطيع.	ب	يُحَسِّن.
	ج	يُوجِب.	د	يتحكم.
١٥	بعد التفكير في نعم الله يجب علينا؟			
	أ	العطاء.	ب	الشكر.
	ج	الإحسان.	د	التدبر.
١٦	قدرة الله وفضله على خلقه تشمل:			
	أ	الإنسان فقط.	ب	المسلم فقط .
	ج	الكافر فقط .	د	جميع مخلوقاته.

القسم الثاني: اختبار القراءة – سادس ابتدائي

نموذج ٠١

النص الثالث: السُّكْرِي

حَقَائِقُ رَئِيسَةٍ

ارتفع مُعدّل انتشار السُّكْرِي على الصعيد العالمي لدى البالغين الذين تزيد أعمارهم على ١٨ عامًا من ٤,٧% في عام ١٩٨٠ إلى ٨,٥% في عام ٢٠١٤م، وهو سبب رئيسي للعمى والفشل الكلوي والنوبات القلبية والسكتات الدماغية وبتر الأطراف السفلى.

ما هو داء السكري؟

داء السُّكْرِي مرضٌ مزمنٌ يحدث عندما يعجز البنكرياس عن إنتاج الأنسولين بكمية كافية، أو عندما يعجز الجسم عن الاستفادة منه، ويُعدّ قرط سكر الدم أو ارتفاع مستوى السكر في الدم من الآثار الشائعة التي تحدث جرّاء عدم السيطرة على داء السُّكْرِي.

داء السُّكْرِي من النمط الأول: يتسم داء السُّكْرِي من النمط الأول -الذي يبدأ في مرحلة الشباب أو الطفولة- بنقص إنتاج الأنسولين، ويقتضي تعاطي الأنسولين يوميًا، ولا يُعرف سبب داء السُّكْرِي من النمط الأول، ولا يمكن الوقاية منه، بحسب ما توصّل إليه الطبّ حاليًا.

داء السُّكْرِي من النمط الثاني: يحدث هذا النمط بسبب عدم فعالية استخدام الجسم للأنسولين، وتحدث في معظمها نتيجة لقرط الوزن والحمول البدني. وقد تكون أعراض هذا النمط مماثلة لأعراض النمط الأول، ولكنها قد تكون أقل وضوحًا في كثير من الأحيان. ولذا فقد يُشخص الداء بعد مرور عدة أعوام على بدء الأعراض، أي بعد حدوث المضاعفات، وهذا النمط لم يكن يُصيب إلا البالغين حتى وقت قريب. وللمساعدة على الوقاية من داء السُّكْرِي من النمط الثاني ومضاعفاته، ينبغي على الأشخاص ما يلي:

١- العمل على بلوغ الوزن المناسب والحفاظ عليه.

٢- ممارسة النشاط البدني.

٣ - اتباع نظام غذائي صحي.

٤ - تجنب تعاطي التبغ والتدخين.

بعد قراءة النص السابق أجب عن الأسئلة التالية (من ١٧ - ٢٥)، وذلك باختيار الإجابة الصحيحة:

١٧	العامل الرئيس للسكتات الدماغية وبتر الأطراف هو:						
	أ	الإيدز.	ب	الجدري.	ج	الربو.	د

نموذج ٠١

القسم الثاني: اختبار القراءة – سادس ابتدائي

١٨	عندما يعجز البنكرياس عن إنتاج الأنسولين بكمية كافية، فإن ذلك يؤدي إلى:					
	أ	استقرار في دقات القلب.	ب	تذبذب في مستوى السكر في الدم.	ج	انخفاض كريات الدم البيضاء.
١٩	صُنف مرض السكر الذي يصيب الأطفال بأنه السكري:					
	أ	الحمل.	ب	الصومي.	ج	النمط الأول.
٢٠	من أهم أسباب الإصابة بداء السكري النمط الثاني:					
	أ	الحمل.	ب	السمنة.	ج	الصيام.
٢١	"تَجَنَّبَ تعاطي التبغ" كلمة تعاطي في الجملة السابقة تعني:					
	أ	إعطاء.	ب	جَرَّبَ.	ج	ترك.
٢٢	"لم يكن يصيب إلا البالغين" نوع الأسلوب في الجملة السابقة:					
	أ	استثناء.	ب	تعجب.	ج	استفهام.
٢٣	ارتفع معدل انتشار داء السكري على الصعيد العالمي لدى البالغين تقريباً إلى:					
	أ	الضعف.	ب	الضعفين.	ج	ثلاثة أضعاف.
٢٤	يصنف داء السكري الذي تظهر أعراضه بشكل أقل وضوحاً، بأنه:					
	أ	الحمل.	ب	الصومي.	ج	النمط الأول.
٢٥	"أعراض هذا النمط مماثلة لأعراض نمط واحد" معنى كلمة "نمط" في هذه الجملة:					
	أ	طريقة وأسلوب.	ب	توصية وإشادة.	ج	سبب ونتيجة.

انتهى قسم القراءة

٩ من ١٣

لا تنتقل إلى القسم التالي
حتى يأذن لك المعلم