

**Підсумкова робота №3 з теми
«Пам'ятаємо про минуле»**



I. Прослухай аудіозапис, дай відповіді на запитання.

1. Назвіть твір, уривок з якого ви прослухали.

А. «Про назву концтабору Бухенвальд»

Б. «Дитя Ноя»

В. «Лист з полону»

Г. «Хлопчик в смугастій піжамі»

2. Кого побачив Бруно?

А. Однакові будинки

Б. Людей в однаковому одязі

В. Хлопчика

Г. Дівчинку

3. Як виглядав хлопчик якого зустрів Бруно?

А. З сумним обличчям, одягнений у старе лахміття

Б. З сумним обличчям, одягнений у смугасту піжаму

В. Із здивованим обличчям, одягнений у смугасту піжаму

Г. Одягнений у смугасту піжаму й з радісним обличчям, що зустрів однолітка

4. Яку пов'язку на руці мав хлопчик?

А. Із хрестом

Б. Із квіткою

В. Із зіркою

Г. Із черепом?

II. Виконай тестові завдання

1. Літературу якої країни представляє Константи Галчинський?

А. Польщі

Б. Німеччини

В. Австрії

Г. Литви

2. Яка головна думка вірша «Пісня про солдатів з Вестерплатте»?

А. Захист своєї землі – святий обов'язок кожного громадянина

Б. Засудження фашизму, попередження людству

В. Розповідь про героїчний опір захисників

Г. Возвеличення солдатського подвигу

3.Що в перекладі означає слово Бухенвальд?

А. темні ліси

Б. букові ліси

В. густі ліси

Г. чернівецьки ліси



4.Події твору «Хлопчик в смугастій піжамі» відбуваються під час...?

А. У наш час

Б. Другої світової війни

В. XII століття

Г. Першої світової війни

5.Встанови відповідність:

1. А. Маргул-Шпербер

А. "Дитя Ноя"

2. К. Гальчинський

Б. " Про назву концтабору Бухенвальд"

3. Джон Бойн

В. "Пісня про солдатів з Вестерплатте"

4. Е. Шмітт

Г. "Хлопчик в смугастій піжамі"

6.Які образи використовує К. Галчинський у вірші "Лист з полону", згадуючи кохану жінку?

III. Напишіть лист-прохання дорослим (або конкретній людині) "Наше дитинство у ваших долонях"

Джон Бойн.
«Хлопчик у смугастій піжамі»

Напишіть лист-прохання дорослим
(або конкретній людині)
"Наше дитинство у ваших долонях"

Головне слово - ...