



MAJELIS PENDIDIKAN DASAR MENENGAH DAN PENDIDIKAN NON FORMAL

PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH GUNUNG KIDUL

MI MUHAMMADIYAH BLEMSEM

Alamat : Blimbingsari, Candirejo, Semin, Gunungkidul, DI. Yogyakarta. Kode Pos 55854

Email : mismuhab@gmail.com



Mata pelajaran : SBdP

Hari, Tanggal : Selasa, 2 Desember 2025

Kelas : IV (Empat)

Waktu : 07.30 – 09.00 WIB

Nama :

A. Berilah tanda silang (x) didepan huruf a,b,c atau d didepan jawaban yang benar !

1. Seni rupa yang diterapkan untuk benda-benda yang kita pakai sehari-hari disebut
 - A. Seni rupa murni
 - B. Seni rupa terapan
 - C. Seni rupa
 - D. Seni perupa

2. Ukiran kayu Jepara adalah contoh dari karya seni rupa
 - A. dua dimensi
 - B. tiga dimensi
 - C. terapan
 - D. daerah setempat

3. Kain tenun Flores banyak bermotif
 - A. tumbuhan
 - B. hewan
 - C. geometris
 - D. manusia

4. Seni rupa yang digunakan sebagai media ekspresi murni dan dapat menumbuhkan rasa senang, rasa haru dan empati disebut
 - A. Seni rupa murni
 - B. Seni rupa terapan
 - C. Seni rupa
 - D. Seni perupa

5. Di bawah ini yang termasuk karya seni rupa murni adalah
 - A. lukisan
 - B. tempayan

- C. gentong
D. kuali
6. Fungsi utama seni rupa murni adalah untuk
A. mengekspresikan pengalaman estetis penciptanya
B. menciptakan benda-benda pakai
C. menciptakan benda-benda indah
D. menimbulkan rasa senang
7. Benda yang dapat mengeluarkan bunyi sebagai musik ritmis adalah
A. piano
B. drum
C. gitar
D. biola
8. Dalam bermain alat musik kita harus
A. malu
B. menangis
C. senang
D. percaya diri
9. Tanda untuk menyatakan keras lembutnya lagu disebut
A. tangga nada
B. tanda dinamik
C. tanda tempo
D. tanda ekspresi
10. Tanda < bernama
A. cassandro
B. decressendo
C. miccaforte
D. crescendo
11. Alat musik yang menghasilkan melodi disebut alat musik
A. harmonis
B. diantonis
C. melodis
D. ritmis
12. Lagu wajib Gugur Bunga merupakan lagu yang bertanda tempo andante. Maka lagu tersebut bertempo
A. sangat cepat
B. cepat

- C. sedang
 - D. lambat
13. Watak dari tari Serimpi adalah
- A. lemah lembut
 - B. kasar dan kuat
 - C. tenang halus
 - D. kaku
14. Berikut ini yang bukan merupakan fungsi properti pada seni tari adalah
- A. memperkuat karakter
 - B. menambah keindahan
 - C. untuk gaya
 - D. membantu menjelaskan cerita

15. **Perhatikan gambar!**



Gambar di atas adalah tarian dari

- A. Bali
- B. Aceh
- C. Sumatra Barat
- D. Jawa Timur

16. **Perhatikan gambar!**



Gambar tarian di atas menggunakan properti....

- A. topeng
 - B. pedang
 - C. piring dan lilin
 - D. payang
17. Seni yang dalam proses penggerjaannya menggunakan cara mencukil adalah seni
- A. patung
 - B. cukil
 - C. Pahat
 - D. Ukir
18. Berikut ini yang bukan termasuk nilai-nilai yang menentukan keindahan hasil anyaman adalah
- A. keterampilan perajinnya
 - B. model anyaman
 - C. harga bahan anyaman
 - D. variasi warna anyaman
19. Kain songket Palembang disulam menggunakan benang dengan warna
- A. biru indigo
 - B. merah
 - C. emas
 - D. hijau
20. Alasan untuk memakai bahan bagus dalam kerajinan anyaman adalah
- A. agar hasil anyaman bisa lebih cepat dibuat
 - B. agar hasil anyaman bisa lebih kuat dan murah
 - C. agar hasil anyaman bisa lebih kuat dan awet
 - D. agar warnanya bisa bermacam-macam
21. Bentuk dasar pada suatu bidang atau ruang yang membentuk sesuatu yang indah disebut....
- A. lukisan
 - B. benda hias
 - C. motif hias
 - D. ruang indah
22. Wayang merupakan hasil motif hias seni rupa
- A. satu dimensi
 - B. tiga dimensi
 - C. empat dimensi
 - D. dua dimensi

23. Daerah penghasil batik di Pulau Jawa yang terkenal adalah
- A. Surabaya
 - B. Magelang
 - C. Pekalongan
 - D. Yogyakarta
24. Musik nusantara lahir dari budaya....
- A. barat
 - B. masyarakat
 - C. India
 - D. Eropa
25. Bermain musik melodis dengan cara berkelompok baik dengan satu jenis alat musik atau lebih disebut
- A. musik melodis
 - B. musik ritmis
 - C. musik harmonis
 - D. musik ansambel
26. Gabungan alat musik melodis dan ritmis yang dimainkan secara bersamaan disebut
- A. ansambel musik
 - B. ansambel gabungan
 - C. ansambel ritmis
 - D. ansambel harmonis
27. Memainkan musik bentuk ansambel gabungan diperlukan suatu kekompakan dan kebersamaan agar suara terdengar
- A. syahdu
 - B. sumbang
 - C. merdu
 - D. lembut
28. Lagu wajib dapat menanamkan sikap
- A. patriot
 - B. lemah lembut
 - C. kedaerahan
 - D. kebarat-baratan

29. Perhatikan gambar!



Gambar di atas adalah tari yang berasal dari

- A. Jawa Tengah
- B. Aceh
- C. Papua
- D. Bali

30. Perhatikan gambar!



Tarian di samping disebut tari

- A. Pendet
- B. Jaipong
- C. Piring
- D. Kecak

31. Aksesoris yang biasa digunakan pada tari adalah...

- A. Tali
- B. Kipas
- C. Rencong
- D. Pecut

32. Karya seni yang dibuat dengan menempelkan bahan hingga membentuk gambar disebut teknik...

- A. Tempel
- B. Potong

C. Lipat

D. Anyam

33. Contoh bahan alam yang bisa digunakan untuk kolase adalah..

A. Besi

B. Biji-bijian

C. Plastik

D. Karet

34. Dibawah ini yang bukan gerakan kepala leher dalam tari adalah...

A. Pencak gulu

B. Mengangguk

C. Menggeleng

D. Berjalan jinjit

35. Menyanyikan lagu harus sesuai kecepatan yang diatur kecepatan tersebut disebut..

A. Bunyi yang terulang teratur

B. Harmoni dalam lagu

C. Keras atau lembutnya lagu

D. Cepat lambatnya nyanyian