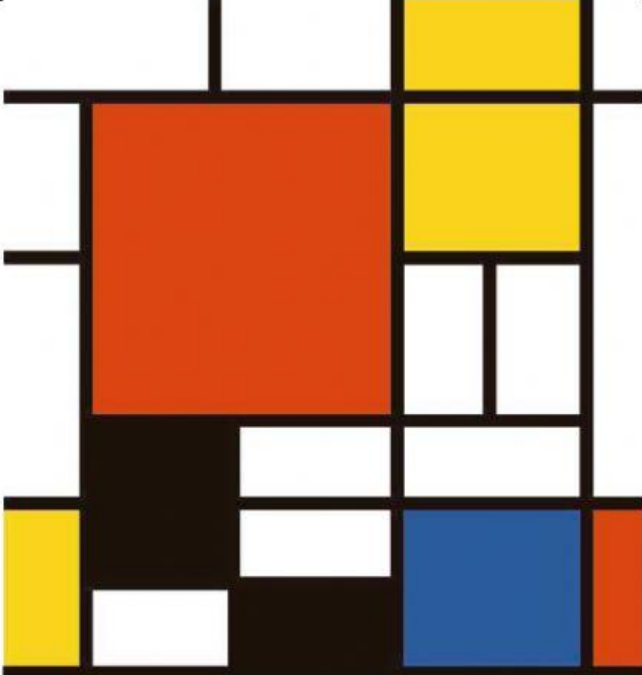


Los colores primarios y los colores secundarios.

Ya sabemos cuales son los colores primarios y cómo al mezclarlo obtenemos los secundarios.

Vamos a recordarlo con este vídeo.

Ahora vas a analizar los colores que algunos artistas han utilizado en su obra: selecciona los colores de cada cuadro.



Colores Primarios

Amarillo

Rojo

Azul

Colores secundarios

Verde

Naranja

Lila

Piet Mondrian. Composición en rojo, amarillo, azul y negro, 1921



Colores Primarios

Amarillo

Rojo

Azul

Colores secundarios

Verde

Naranja

Lila

Mark Rothko. Naranja y amarillo (1956)



Colores Primarios

Amarillo

Rojo

Azul

Colores secundarios

Verde

Naranja

Lila

Joan Miró, Oro de azul, 1967



Colores Primarios

Amarillo

Rojo

Azul

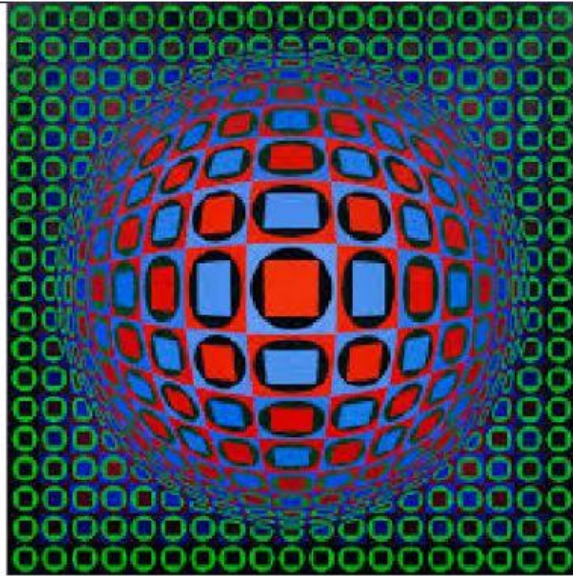
Colores secundarios

Verde

Naranja

Lila

Wassily Kandinsky, Estudio de color, 1913



Colores Primarios

Amarillo

Rojo

Azul

Colores secundarios

Verde

Naranja

Lila

Victor Vasarely, KEZDI-DOMB, 1968