

SUMATIF AKHIR SEMESTER
BAHASA INDONESIA SMK AS-SAIMIYAH KELAS X

Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, c, d, atau e pada jawaban yang paling benar!

1. Teks laporan observasi berisi informasi berupa
 - a. fakta
 - b. opini
 - c. pendapat
 - d. pandangan umum
 - e. pemikiran
2. Teks laporan hasil observasi disusun dengan tujuan untuk
 - a. memengaruhi pembaca
 - b. mendeskripsikan suatu objek
 - c. menyampaikan informasi
 - d. menjelaskan fenomena alam
 - e. menceritakan suatu peristiwa
3. Bagian dalam teks laporan hasil observasi yang menjelaskan kegunaan, kelebihan, dan manfaat dari objek yang diteliti terdapat di
 - a. rekomendasi
 - b. deskripsi bagian
 - c. deskripsi manfaat
 - d. tesis
 - e. pernyataan umum
4. Berikut ini merupakan kalimat definisi adalah
 - a. Mengkudu atau buah pace dipercaya dapat menyembuhkan berbagai penyakit
 - b. Buah mengkudu berbentuk bulat panjang dengan ujung makin kecil dan tumpul
 - c. Daun mengkudu dapat dikonsumsi sebagai sayuran
 - d. Mengkudu (*Morinda citrifolia*) merupakan salah satu tanaman yang sering digunakan sebagai pengobatan tradisional
 - e. Buah pace mengandung antioksidan cukup tinggi yang dapat meningkatkan fungsi kekebalan tubuh
5. Bacalah teks berikut!

Air terjun adalah suatu fenomena alam yang terjadi ketika air sungai atau aliran air lainnya jatuh bebas dari ketinggian ke bawah. Air terjun berasal dari air yang mengalir deras ke bawah, dari ketinggian melalui formasi bebatuan di bawah sungai. Beberapa ciri khas air terjun di antaranya adanya batu atau tebing yang tinggi sebagai titik jatuhnya air. Saat air jatuh, sering kali tercipta semacam kabut atau semprotan air di sekitar area air terjun.
6. Definisi umum laporan berdasarkan teks tersebut adalah
 - a. Air terjun adalah suatu fenomena alam aliran air jatuh dari ketinggian
 - b. Air terjun berasal dari air yang mengalir deras ke bawah
 - c. Ciri khas air terjun melibatkan batu atau tebing sebagai titik jatuh
 - d. Air terjun jatuh melalui formasi bebatuan di sungai
 - e. Di sekitar air terjun tercipta kabut atau semprotan air
7. Teks laporan hasil observasi merupakan laporan sehingga harus menggunakan istilah ilmiah. Hal ini dilakukan untuk
 - a. meyakinkan pembaca tentang fakta
 - b. menunjukkan penggunaan aspek kebahasaan yang tepat
 - c. meyakinkan pembaca bahwa tulisan tersebut dibuat dengan menyertakan ilmu pengetahuan
 - d. menilai suatu karya ilmiah
 - e. mengetahui makna yang terkandung dalam teks tersebut

8. Berikut bukan ciri-ciri teks laporan hasil observasi, yaitu
- isi yang dibahas biasanya berupa ilmu tentang suatu objek atau konsep yang diobservasi
 - objek yang dibahas bersifat sangat umum
 - dibuat untuk menjelaskan sesuatu dari sudut pandang ilmu pengetahuan
 - objek atau sesuatu hal yang diobservasi dijelaskan secara subjektif
 - memerinci objek atau hal yang diobservasi secara sistematis
9. Kalimat berikut ini merupakan pernyataan pribadi adalah
- Pengguna gawai di Indonesia makin meningkat
 - Dewasa ini, makin banyak sekolah menggunakan media digital untuk pembelajaran
 - Pendidikan yang berkualitas akan memberikan pengaruh yang baik untuk masa depan
 - Saya berpikir bahwa pembatasan penggunaan gawai bagi anak sudah seharusnya menjadi fokus utama setiap orang tua
 - Melanjutkan pendidikan ke jenjang yang lebih tinggi menjadi fokus keluarga tersebut
10. Bacalah kutipan berikut!
- Pada suatu malam yang mencekam, ada seorang kakek tunawisma yang berjalan di jalanan yang sepi dan hanya diterangi Cahaya jalan. Ia terlihat lemas, bisa dinilai dari bajunya yang kotor dan kenakan compang-camping.
- Kutipan tersebut merupakan bagian teks anekdot, yaitu
- abstraksi
 - orientasi
 - krisis
 - reaksi
 - koda
11. Bacalah teks berikut!
- Seorang dokter muda masuk ke dalam ruang operasi di salah satu rumah sakit. Di ruang dokter, ia mendapati seorang pasien baru menghadapi operasi. Dokter bertanya kepada pasien, "Apa yang sedang Anda rasakan?" Pasien menjawab, "Saya merasa takut, Dok!" Dokter berkata, "Apa yang Anda rasakan sama dengan apa yang saya sedang rasakan. Kita sama-sama baru masuk ke ruangan ini untuk yang pertama kalinya."
- Unsur kelucuan dalam anekdot tersebut terletak pada
- rasa takut yang dialami oleh pasien
 - rasa takut yang dialami oleh dokter
 - dokter dan pasien sama-sama takut
 - ruangan operasi yang menakutkan
 - operasi akan segera berlangsung
12. Tanggapan atau respons atas krisis yang dinyatakan sebelumnya disebut
- orientasi
 - reaksi
 - krisis
 - koda
 - komplikasi
13. Format susun bit yang memberi tiga contoh sesuatu, tetapi contoh yang ketiga adalah punch disebut
- set up
 - punch
 - bit
 - rule of three
 - stand up
14. Teks anekdot tidak hanya berisi tentang peristiwa-peristiwa menarik, konyol, dan menjengkelkan, tetapi juga berisi tentang
- ungkapan suatu kebenaran yang lebih umum
 - suatu fakta

- c. realitas kehidupan
- d. opini dari para tokoh
- e. kehidupan tokoh penting

15. Berikut ini bukan ciri-ciri teks anekdot, yaitu
- a. bersifat humor atau lelucon
 - b. tidak berisi sindiran ataupun kritikan
 - c. bisa jadi mengangkat cerita mengenai orang penting
 - d. kisah cerita yang dibuat hampir menyerupai dongeng
 - e. kadang menceritakan tentang karakter hewan dengan manusia yang terhubung secara emosional

16. Bacalah teks anekdot berikut ini dengan saksama!

Di suatu sekolah sedang melaksanakan Ujian Nasional. Bel tanda masuk kelas berbunyi. Pengawas ujian pun masuk ke kelas dan membacakan tata tertib ujian. Selesai membacakan tata tertib, pengawas membagikan kertas ujian yang merupakan kertas soal Ujian Nasional. Seorang siswa bernama Doni pun suntak bertanya kepada pengawas ujian, "Bu, apakah benar ini kertas soal Ujian Nasional?" Jawab pengawas, "Iya, Doni, bagaimana?" Sambil garuk-garuk kepala ia menjawab, "Saya kira ini kertas gorengan, Bu, karena tadi di berita kalau anggaran Ujian Nasional besar. Mengapa kertasnya tipis, Bu?"

Dalam anekdot tersebut, kalimat yang menunjukkan reaksi adalah

- a. Di suatu sekolah sedang melaksanakan Ujian Nasional
- b. Seorang siswa bernama Doni pun suntak bertanya kepada pengawas ujian
- c. "Iya, Doni, bagaimana?"
- d. "Ya, Bu, apakah benar ini kertas soal Ujian Nasional?"
- e. Sambil garuk-garuk kepala ia menjawab ...

17. Berikut ini bukan termasuk langkah-langkah dalam membuat komik potongan, yaitu

-
- a. membuat sketsa gambar
- b. menyiapkan cerita yang dimiliki ke dalam komik
- c. membuat sketsa gambar
- d. menyusun alur dan sketsa hingga menjadi komik yang utuh
- e. mencari tokoh terkenal

18. Bacalah penggalan hikayat berikut!

"Janganlah Adinda bertanya-tanya," jawab Baginda dengan sedihnya. "Pertanyaan itu hanya memalukan hamba yang tua semata."

"Ampun, Tuanku, orang yang arif tiada pernah putus asa sekali pun bagaimana juga cobaan yang datang ke atas dirinya. Tiada pula ia bersedih hati karena kesedihan tiada gunanya selain daripada menguruskan badan saja yang sudah ditakdirkan tiada juga akan tertolak olehnya."

Nilai moral yang tertuang dalam penggalan cerita tersebut tampak pada perbuatan

- a. menghormati orang lain
- b. mendahulukan kepentingan umum
- c. menegur orang dengan bahasa yang sopan
- d. menolong orang yang sedang menderita
- e. menasihati orang yang sedang bersedih hati

19. Karakteristik hikayat berupa tidak diketahui secara jelas nama pencerita atau pengarang dari hikayat tersebut disebut

- a. istanasentris
- b. arkais
- c. kemustahilan
- d. kesaktian
- e. anonim

20. Cerita Melayu Klasik yang menonjolkan unsur penceritaan berciri kemustahilan dan kesaktian tokoh-tokohnya disebut
- hikayat
 - cerpen
 - suluk
 - babad
 - dongeng

Bacalah hikayat berikut untuk soal nomor 20 dan 21!

Sebermula, akan adat Raja Tabaristan itu, tiga hari sekali ia berjamuan dengan segala hulubalangnya makan minum bersuka-sukaan. Maka pada suatu ketika, Raja Tabaristan berjamuan segala hulubalangnya, tatkala itu Taifah pun ada hadir menghadap. Setelah beberapa cawan seseorang minum itu, maka Taifah pun bercakaplah, katanya, "Hai, Raja yang mahamulia lagi besar! Tiada siapa yang terlebih kasih akan duli syah alam, lebih daripada patik dan tiada siapa yang akan melawan seteru syah alam, melainkan yang diperhamba yang melawan dia." Dan lagi berbagai-bagi pula cakapnya di hadapan Raja Tabaristan itu. Maka raja pun murkalah akan Taifah itu, tiadalah berguna lagi kepadanya.

21. Amanat yang terdapat dalam kutipan tersebut adalah janganlah
- berbuat curang agar naik pangkat
 - kikir kepada pegawai bawahan
 - suka menyombongkan diri
 - suka melawan kepada raja
 - suka menghambakan diri
22. Nilai moral yang sesuai dengan isi kutipan hikayat tersebut adalah
- tiga hari sekali Raja Tabaristan berjamuan segala hulubalangnya
 - Raja mengundang hulubalangnya makan minum sudah merupakan adat
 - Raja Tabaristan senang disanjung oleh hulubalangnya
 - Raja murka mendengar cerita Taifah yang menyombongkan diri
 - Hulubalang raja minum dari cawan dan mereka bersuka-sukaan
23. Bacalah penggalan hikayat berikut!
"Janganlah kamu berdua tamak sangat dan bercakap besar pula. (2) Aku pun lapar juga. (3) Bagi aku, kalau ada nasi sepiring sudah cukup," Awang bersuara. (4) Kendi dan Buyung tertawa mendengar kata-kata Awang. (5) "Dengan nasi sepiringan, mana boleh kenyang?"
Majas metafora dalam kutipan tersebut terdapat pada kalimat nomor
- (1)
 - (2)
 - (3)
 - (4)
 - (5)
24. Bacalah penggalan hikayat berikut!
Arkian maka raja itu pun diberi nama oleh Syaikh Sa'id, Sultan Ismail Syah Zillullah Fi 'Alam. Setelah sudah Syaikh Sa'id memberi nama akan raja itu, maka titah baginda: "Anak hamba ketiga itu baiklah tuan hamba beri nama sekali, supaya sempurnalah hamba membawa agama Islam."
Nilai yang tampak dalam kutipan hikayat tersebut adalah nilai
- gotong royong
 - kemanusiaan
 - kemasyarakatan
 - didaktik
 - keagamaan

Bacalah penggalan hikayat berikut untuk soal nomor 24 dan 25!

Sebermula ada sebulan selanjutnya, maka pada suatu hari raja semayam di balairung dihadapi oleh segala menteri hulubalang dan rakyat sekalian. Maka barang siapa bercakap mengobati raja itu; jika lau sembuh penyakitnya, diambil raja akan menantu.

25. Karakteristik karya sastra Melayu Klasik yang terdapat dalam penggalan hikayat tersebut adalah

- a. istanasentris dan kesaktian
- b. istanasentris dan struktur kalimat
- c. kemustahilan dan tokohnya binatang
- d. struktur kalimat rancu dan kemustahilan
- e. tokohnya binatang dan kesaktian seseorang

26. Penggalan hikayat tersebut menceritakan tentang

- a. di balairung, raja berjanji akan mengambil menantu bagi yang dapat menyembuhkan penyakitnya
- b. siapa pun yang mengobati raja di balairung akan menjadi menantu di hadapan menteri dan hulubalang
- c. raja yang bersemayam karena sakit membuat janji kepada menantunya
- d. para menteri dan hulubalang menghadiri raja di balairung sambil mengobati raja
- e. rasa sakit raja ketika berada di balairung karena raja akan mengambil menantu

Bacalah penggalan hikayat berikut untuk soal nomor 26 dan 27!

(*Hikayat Abu Nawas*)

Setelah tiba di istana, Baginda Raja menyambut Abu Nawas dengan sebuah senyuman. "Akhir-akhir ini, aku sering mendapat gangguan perut. Kata tabib pribadiku, aku kena serangan angin," kata Baginda Raja memulai pembicaraan. "Ampun Tuanku, apa yang bisa hamba lakukan hingga hamba dipanggil?" tanya Abu Nawas.

"Aku hanya menginginkan engkau menangkap angin dan memenjarakannya," kata Baginda.

27. Majas yang digunakan dalam penggalan hikayat tersebut adalah

- a. metafora
- b. alegori
- c. antonomasia
- d. personifikasi
- e. Simile

28. Pendeskripsian tokoh dalam kutipan tersebut menunjukkan jika tokoh tersebut adalah

- a. kaum bangsawan
- b. berasal dari kerajaan
- c. orang kebanyakan
- d. orang miskin
- e. kaum terpelajar

29. **Bacalah teks berikut!**

Diambilah pisau, lalu ditorehnya gendang itu. Maka Putri Ratna Sari keluar dari gendang itu.

Karakteristik hikayat dalam penggalan teks tersebut, yaitu

- a. menggunakan bahasa Melayu Klasik
- b. kemustahilan
- c. kesaktian
- d. keajaiban
- e. Istanasentris

Bacalah hikayat berikut untuk soal nomor 29 dan 30!

(*Hikayat Indera Bangsawan*)

Dengan menggunakan isyarat yang diberikan raksasa itu, sampailah Indera Bangsawan di negeri yang tertarik kepadanya dan menghiburlah baginda berjumpa dengan Puteri Kemala Sari. Raja Kabir sangat gembira mendengar berita itu dan memerintahkan supaya Puteri Kemala Sari memelihara kambingnya yang dua ekor itu, seekor jantan dan seekor betina.

30. Karakteristik yang terdapat dalam kutipan hikayat tersebut adalah

- a. istanasentris dan kemustahilan
- b. tokohnya raksasa dan bahasa Melayu Klasik
- c. tokohnya sakti dan istanasentris

- d. cerita tentang permusuhan dan kemustahilan
 - e. istanasentris dan tokohnya saling bermusuhan
31. Isi kutipan hikayat tersebut adalah
- a. putra raja mengembawa mencari jodoh
 - b. putri raja mendapat seorang teman
 - c. putra raja mengembawa di hutan
 - d. putra raja mencari saudara kembarnya
 - e. putra raja menyamar dan diangkat sebagai budak seorang putri
32. Langkah pertama membuat cerpen berdasarkan nilai-nilai dalam hikayat adalah
- a. menuliskan topik utama dari cerpen yang akan dibuat
 - b. menggambar cabang utama terkait topik tersebut
 - c. membuat cabang-cabang lainnya dan digunakan warna berbeda
 - d. menggunakan warna yang menarik pada gambar atau simbol
 - e. menyiapkan kertas kosong, spidol, atau pensil aneka warna
33. **Dalam teks laporan hasil observasi, bagian pernyataan umum berisi tentang**
- a. objek yang akan dikaji dan dijelaskan secara garis besar objek tersebut
 - b. kata penutup dalam teks laporan
 - c. isi dari teks laporan
 - d. manfaat pembuatan teks laporan hasil observasi
 - e. definisi khusus dari teks laporan
34. Berikut ini hal yang dilakukan pada tahap menyusun kerangka teks laporan hasil observasi, yaitu
- a. menentukan objek yang ingin diamati, seperti benda, tempat, ataupun sebuah peristiwa
 - b. mengumpulkan informasi tentang objek melalui observasi secara langsung, wawancara, atau menggunakan angket
 - c. menuliskan poin-poin penting dan mengelompokkannya sesuai dengan struktur teks laporan observasi
 - d. mengembangkan gagasan utama
 - e. menjabarkan setiap bagian dari aspek yang dilaporkan secara jelas dan terperinci
35. Agar dapat menyajikan data yang akurat dapat dilakukan dengan cara
- a. membandingkan data dengan sumber lain
 - b. menambahkan materi yang banyak
 - c. merinci secara pribadi
 - d. memberikan pendapat pribadi
 - e. menulis secara bebas
36. Mencantumkan kata khusus dan kalimat-kalimat yang menjelaskan (memerinci) merupakan ciri struktur laporan hasil observasi, yaitu
- a. deskripsi manfaat
 - b. pernyataan umum
 - c. definisi
 - d. deskripsi bagian
 - e. Pembuka
37. **Bacalah teks laporan hasil observasi berikut!**

Kota-kota besar di Indonesia identik dengan kemacetan. Kemacetan merupakan kondisi adanya penumpukan kendaraan di jalan. Penumpukan kendaraan tersebut disebabkan banyaknya kendaraan yang tidak mampu menampung sarana dan prasarana lalu lintas yang ada. Akibatnya, arus kendaraan menjadi tersendat dan kecepatan berkendara pun menurun. Kemacetan menjadi faktor penghambat aktivitas masyarakat. Kemacetan juga dapat terjadi akibat kecelakaan. Kemacetan menimbulkan konflik antarpengendara yang terjebak dalam kemacetan lalu lintas.

Teks laporan observasi tersebut membahas masalah

- a. kebersihan transportasi dari memadati lalu lintas
- b. penumpukan sarana dan prasarana lalu lintas melebihi batas
- c. peristiwa kecelakaan lalu lintas akibat konflik antarpengendara
- d. kemacetan lalu lintas diakibatkan penumpukan kendaraan
- e. aktivitas manusia akibat kecelakaan

38. Kata tanya yang digunakan untuk menanyakan proses terjadinya peristiwa adalah
- a. apa
 - b. di mana
 - c. kapan
 - d. bagaimana
 - e. Mengapa

39. Bacalah teks anekdot berikut!

Di sebuah rumah sakit, seorang pasien sedang konsultasi dengan dokter. Setelah dipersilakan masuk ke ruangan, pasien tersebut langsung mengungkapkan keluhannya.

“Dok, setiap saya minum secangkir kopi, mata kanan saya terasa seperti tertusuk.”

Dengan santai, dokter menjawab, “Kalau begitu, setiap minum secangkir kopi, keluarkan dulu sendoknya dari cangkir.”

Pasien pun mengangguk-angguk, “Baiklah, terima kasih, Dok.”

Kelucuan atau kekonyolan anekdot tersebut adalah

- a. konsultasi terjadi di rumah sakit
- b. pasien mengalami sakit
- c. dokter menjawab keluhan pasien
- d. sakit mata karena tertusuk sendok
- e. pasien suka menyeduh kopi

40. Teks anekdot yang baik adalah teks yang memiliki

- a. unsur kebahasaan
- b. struktur teks
- c. unsur lucu/jengkel/konyol
- d. struktur dan isi teks
- e. unsur menambah pengetahuan pembaca

41. Bacalah teks berikut!

Akhirnya, pembantu yang berbadan pendek, kurus, dan punya uang dimasukkan penjara dan disita uangnya. Peradilan pun dianggap adil.

Dalam teks anekdot, kutipan tersebut termasuk bagian

- a. abstraksi
- b. orientasi
- c. krasis
- d. reaksi
- e. koda