

1. Warna asas ialah

- A** merah, jingga dan kuning
- B** merah, biru dan hijau
- C** merah, biru dan kuning
- D** merah, biru dan jingga

2. Warna hijau ialah campuran warna

- A** biru dan merah
- B** kuning dan biru
- C** merah dan hijau
- D** kuning dan ungu

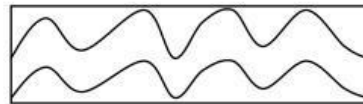
3. Warna sekunder ialah campuran

- A** dua warna asas
- B** dua warna tertier
- C** tiga warna asas
- D** tiga warna utama



4 .Apakah jenis garisan di atas?

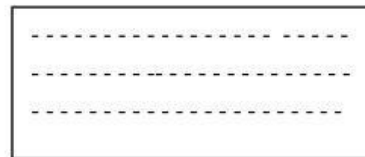
- A** berbulu
- B** beralun
- C** berduri
- D** tajam



5.5 5. Apakah jenis garisan diatas?

- A** bengkok- bengkok
- B** beralun
- C** berlingkar
- D** berpenjuru

6.



6. 6. Air hujan menghasilkan garisan

- A** bergetar
- B** tebal
- C** putus- putus
- D** nipis

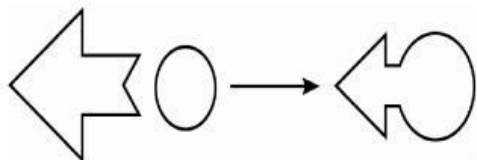
7. 7. Apakah maksud garisan?

- A** garisan percikan
- B** cantuman garisan
- C** cantuman sudut- sudut
- D** titik- titik yang bersambungan



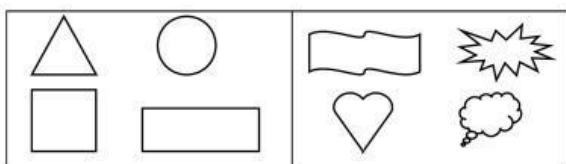
8. Garisan di atas memberikan gambaran

- A** pergerakan
- B** bertenaga
- C** tenang
- D** teguh dan stabil



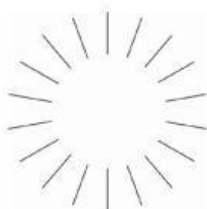
9. Teknik yang dalam rajah di atas ialah

- A teknik tindihan
- B teknik tambahan
- C teknik catan
- D teknik kurangan



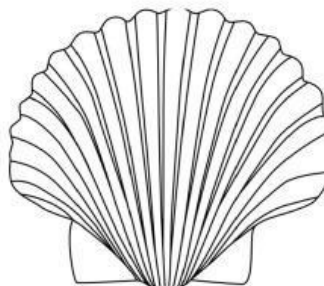
10. Rupa mempunyai 2 jenis iaitu

- A bersudut dan bersegi
- B bulat dan melengkung
- C segitiga dan segiempat
- D geometri dan organik



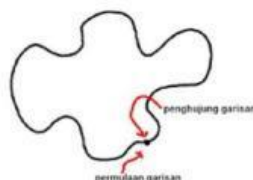
11. Garisan pancaran memberikan gambaran

- A bertenaga
- B pergerakan
- C teguh dan stabil
- D tenang



12. Apakah fungsi garisan pada kulit kerang?

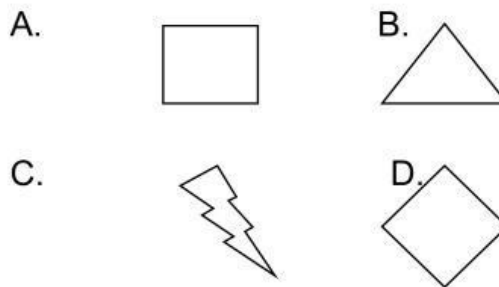
- A Menghasilkan perlindungan diri
- B Menghasilkan bentuk
- C Menimbulkan pergerakan
- D Mencipta ilusi warna

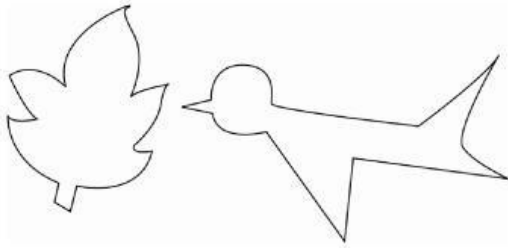


13. Pertemuan antara hujung garisan dengan permulaannya akan menghasilkan_____

- A garisan
- B benteng
- C ruang
- D rupa

14. Antara berikut mana rupa organik?





15. Rupa-rupa di atas dihasilkan dalam bentuk _____

- A rupa positif
- B rupa negatif
- C rupa organik
- D rupa geometri



16. Rajah di atas adalah contoh

- A warna harmoni
- B skema ton warna
- C roda warna
- D putaran spektra

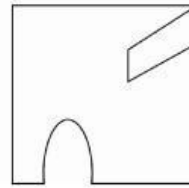


17. Lukisan di atas sesuai menggunakan media _____

- A pensel
- B cat air
- C arang
- D pen teknikal

18. Antara berikut, yang manakah contoh rupa tindanan?

A



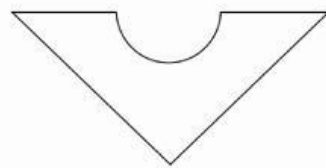
B



C



D



19. Antara berikut, yang manakah adalah contoh garisan buatan manusia?

A



C



B



D

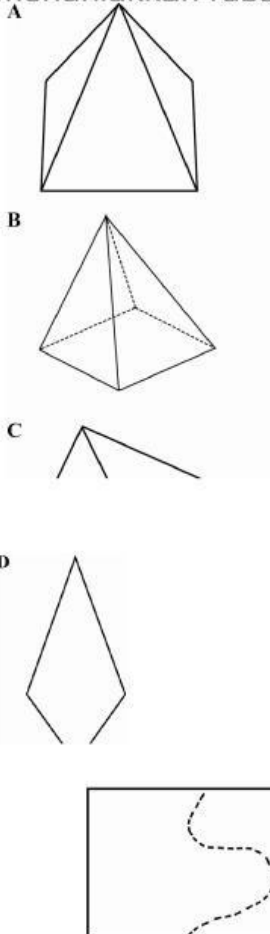




20. Apakah jenis garisan yang digambarkan dalam gambarajah di atas?

- A Garisan berpusar
- B Garisan bertaburan
- C Garisan beralun
- D Garisan berlingkar

21. Antara berikut, yang manakah ilustrasi yang menunjukkan ruba?



22. Apakah jenis garisan di atas?

- A Garisan zig-zag
- B Garisan putus-putus
- C Garisan titik
- D Garisan beralun

23. .23. Warna ungu ialah campuran warna

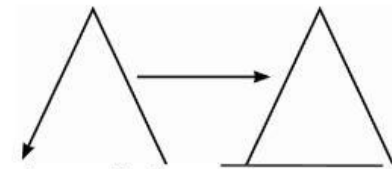
- A biru dan merah
- B kuning dan biru
- C merah dan biru
- D kuning dan ungu



24. Apakah garisan yang menerangkan tentang rambut wanita?

- A Garisan berpancar
- B Garisan kasar
- C Garisan beralun
- D Garisan berbulu

25. Garisan di atas menimbulkan?



- A ruang
- B bentuk
- C rupa
- D ton



26. Antara berikut, yang manakah ciri-ciri jenis rupa organik yang ditunjukkan?

- I Rupa bebas
- II Timbul secara tidak sengaja
- III Mempunyai sudut
- IV Seakan-akan bernyawa
- A I, II dan III
- B I, II dan IV
- C II, III dan IV
- D I, II, III dan

27. Rupa baharu boleh diperkembangkan melalui salah satu cara berikut,
- A penambahan
 - B penambah tindanan
 - C susunan sentuh
 - D potongan



28. Rupa organik adalah rupa tanpa _____

- A wajah
- B geometri
- C sudut
- D arah

29. Bentuk ilusi boleh dibina dengan _____

- A tanah liat
- B cat air
- C bongkah kayu
- D *plaster of paris*



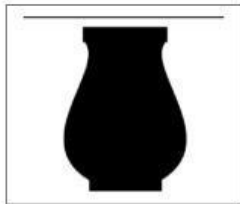
30. Apakah warna X?

- A warna kuning
- B warna jingga
- C warna merah
- D warna hijau



31. Rupa diatas diolah sebagai

- A rupa organik
- B rupa negatif
- C rupa geometri
- D rupa positif



32. Rupa diatas diolah sebagai

- A rupa organik
- B rupa negatif
- C rupa geometri
- D rupa positif



33. Corak garisan pada badan kuda belang diatas bertujuan

- A kecantikan
- B penyamaran
- C keselamatan
- D kesihatan



34. Apakah warna X?

- A Kuning tua
- B Biru muda
- C Jingga
- D Ungu



35. Rambutan mempunyai garisan_____

- A serabut
- B berambut
- C berduri
- D berbulu



36. Garisan pada gambar diatas berfungsi sebagai hiasan dan

- A keselamatan
- B corak
- C keperluan
- D kepaduan

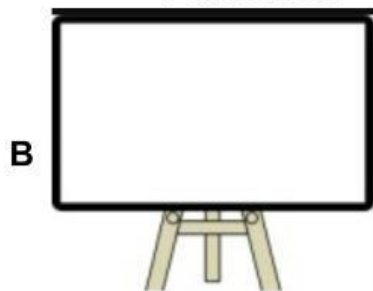
37. Bentuk ada 2 jenis iaitu _____ dan _____

- A ilusi dan tidak konkrit
- B konkrit dan tidak konkrit
- C konkrit dan ilusi
- D ilusi dan 3 dimensi

38. Yang manakah bentuk ilusi?



Buku nota



Papan putih



Gambar foto



Pensel warna



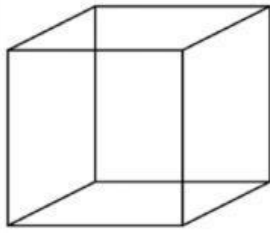
39. Rajah diatas menunjukkan bentuk _____ yang wujud dalam sebuah _____

- A ilusi....lakaran
- B ilusi....lukisan
- C konkrit.....cetakan
- D konkrit.....lukisan



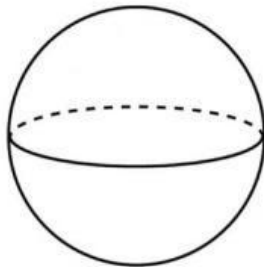
40. Kerusi sebenar dalam gambar diatas merupakan bentuk _____ yang dibina daripada _____

- A ilusi...rotan
- B ilusi.....kayu
- C konkrit.....rotan
- D konkrit.....buluh



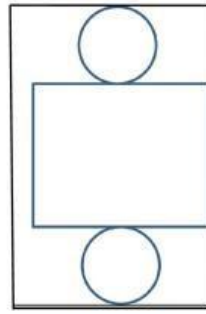
41. Bentuk kubus mempunyai

- A** 8 sisi
- B** 2 sisi
- C** 6 sisi
- D** 4 sisi



42. Bentuk sfera mempunyai

- A** 1 sisi
- B** 2 sisi
- C** 3 sisi
- D** 4 sisi

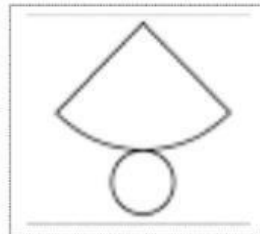


43. Rajah diatas dapat menghasilkan bentuk

- A** kuboid
- B** kubus
- C** kon
- D** silinder

44. Antara yang berikut, aktiviti yang manakah tidak dapat menghasilkan bentuk konkrit?

- A** lipatan
- B** cetakan
- C** arca
- D** binaan



45. Rajah diatas dapat menghasilkan bentuk

- A** kon
- B** piramid
- C** silinder
- D** sfera



46. Bentuk ais krim dalam rajah dihasilkan berdasarkan bentuk

- A kuboid dan sfera
- B kon dan sfera
- C silinder dan kon
- D kuboid dan kon



47. Apakah teknik untuk menghasilkan bentuk illusi diatas?

- A garisan
- B lakaran
- C lorekan
- D tindanan

48. Bahan manakah boleh digunakan membina bentuk illusi?

- A dakwat
- B kadbod
- C tanah liat

D simen



49. Mengapakah objek dalam rajah di atas tergolong dalam bentuk ilusi?

- A Bentuk bersifat tiga dimensi
- B Ia berada di ruang nyata
- C Dihasilkan di atas permukaan dua dimensi
- D Bentuknya digambarkan secara dua dimensi



50. Ciri- ciri bentuk konkrit

- A boleh dihayati melalui penglihatan
- B boleh dipegang dan disentuh
- C tidak nilai estetik

D mempunyai satu permukaan datar