

1. Berikut unsur-unsur seni teater (Pilih lebih dari satu)
 - a. Naskah
 - b. Sutradara
 - c. Slide
 - d. Waktu
 - e. Pemain
2. Sebelum melakukan kegiatan teater tradisional, ada beberapa hal yang harus diperhatikan kecuali, (Pilih lebih dari satu)
 - a. Naskah
 - b. Sutradara
 - c. Kalimat terkonsep
 - d. Waktu
 - e. Property
3. Ciri-ciri teater tradisional (Pilih lebih dari satu)
 - a. Kepentingan apresiasi
 - b. Menggunakan bahasa daerah
 - c. Menggunakan naskah drama sebagai bahan pertunjukan
 - d. Dilakukan secara improvisasi
 - e. Ada pembagian peran antar personal
4. Jenis teater berdasarkan bentuknya (Pilih lebih dari satu)
 - a. Tradisional
 - b. Modern
 - c. Boneka
 - d. Drama musical
 - e. Kontemporer
5. Teater merupakan suatu kisah hidup yang melukiskan mengenai sifat watak manusia dengan melalui gerak merupakan pernyataan dari ...
 - a. Balthazar vallahen
 - b. Moulton
 - c. R.M.A Harymawan
 - d. Seni Handayani dan wildan
 - e. Budianta, dkk
6. Teater adalah genre sastra yang penampilan fisiknya memperlihatkan secara verbal adanya percakapan atau dialog di antara tokoh yang ada merupakan pernyataan dari
 - a. Balthazar vallahen
 - b. Moulton
 - c. R.M.A Harymawan
 - d. Seni Handayani dan wildan
 - e. Budianta, dkk
7. Teater merupakan suatu kisah yang melukiskan mengenai sifat serta watak manusia dengan melalui gerak merupakan pernyataan dari
 - a. Balthazar vallahen
 - b. Moulton
 - c. R.M.A Harymawan

- d. Seni Handayani dan wildan
 - e. Budianta, dkk
8. Teater adalah aktivitas melakukan kegiatan dalam seni pertunjukkan (*to act*), sehingga tindak tanduk pemain diatas pentas disebut *acting*. Acting diambil dari kata Yunani "*dran*" yang berarti berbuat, berlaku dan beraksi. Dalam aktivitas beraksi pemain laki-laki disebut *Actor* dan pemain wanita disebut *Actress* merupakan pernyataan dari
- a. Balthazar vallhagen
 - b. Moulton
 - c. R.M.A Harymawan
 - d. Seni Handayani dan wildan
 - e. Budianta, dkk
9. Sekelompok tim dan individual yang berkenaan dengan pimpinan produksi sampai semua bagian yang ada di bawahnya adalah pengertian dari
- a. Sutradara
 - b. Produser
 - c. Staf produksi
 - d. Pemain
 - e. Aktris
10. Kegiatan teater selalu menyajikan adegan dalam pementasannya, dan adegan itu dilakukan oleh pemain yang ada didalam teater. Pemain teater laki-laki pada teater disebut
- a. Aktris
 - b. Actor
 - c. Sutradara
 - d. Artis
 - e. Produser

Jodohkan pengertian berikut :

11. Orang yang memainkan teater	Aktris
12. Orang yang bertugas mengarahkan sebuah teater	Sutradara
13. Peralatan yang menunjang keindahan dan kebersihan teater	Pemain
14. Pimpinan produksi	Produser
15. Pemain teater wanita	Property

16. Perhatikan gambar dibawah ini untuk menjawab soal 16 sampai 17!



Dari pakaian yang dikenakan para pemain, menjadi salah satu ciri suatu teater

17. Property yang digunakan pemain untuk menegaskan kalau dia sedang sakit pada gambar diatas yaitu ...
18. Teater dengan bahasa yang baku (Bahasa Indonesia) adalah ciri dari teater
19. Karakter tokoh utama yang mendukung cerita yaitu tokoh
20. Karakter JAHAT biasa disebut dengan
21. Tokoh tritagonis, yaitu tokoh pembantu, baik untuk tokoh Maupun tokoh
22. Cat khusus untuk badan yang bagus untuk membuat make up karakter hewan adalah
23. Bahan untuk membuat tiruan kulit untuk karakter make up luka
24. Make up..... adalah seni rias wajah yang melibatkan kreativitas dan imajinasi yang tinggi.
25.adalah penggambaran efek batin seseorang tokoh yang disajikan dalam cerita.

Berilah tanda V pada pernyataan yang benar dan X pada pernyataan yang kurang tepat!

NO	PERNYATAAN	BENAR	SALAH
26.	Teater merupakan suatu kisah hidup yang melukiskan mengenai sifat serta watak dengan melalui gerak.		
27.	Teater merupakan suatu kisah hidup yang digambarkan atau diilustrasikan didalam bentuk gerakan atau disebut dengan <i>life presented in cultur</i>		
28.	Penataan adalah penyusunan atau pengaturan teater		
29.	Menetapkan personal (petugas), anggaran biaya, fasilitas, program kerja, dal lain sebagainya adalah tugas seorang sutradara		
30.	Seni teater modern yaitu sebuah style atau gaya atau mode teaetr yang memmiliki perbedaan khusus dengan teater era klasik, romawi, maupun teater tradisional.		