



มหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี

รวม คำถาม: 10

เวลาแผนงาน: 10 นาที

ชื่อผู้สอน: Arpasiri Sakuldit

ชื่อ ระดับ วันที่

1. มหาเวสสันดรชาดก แต่งด้วยคำประพันธ์ประเภทใด

- a) ๒. ร่ายยาว
- b) ๔. ร่ายโบราณ
- c) ๑. ร่ายสุภาพ
- d) ๓. ร่ายด้น

2. พระนางมัทรี เป็นแบบอย่างของผู้หญิงในด้านใด

- a) ๑. มีความมานะอดทน
- b) ๓. มีความจงรักภักดีต่อสามี
- c) ๒. มีความเมตตากรุณา
- d) ๔. มีความเสียสละ

3. รสวรรณคดีที่โดดเด่นที่สุดในมหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรีคืออะไร

- a) ๑. เสาวرنี
- b) ๔. สัลบังกพิสัย
- c) ๓. พิโรธวาทัง
- d) ๒. นาริปราโมทย์

4. ขณะที่พระนางมัทรีกลับจากป่านัน เทวดาได้ลงมาขัดขวางและจำแลงแปลงกายเป็นอะไร

- a) ๑. ราชสีห์ อาชาไนย เสือโคร่ง
- b) ๓. อาชาไนย โคนม เสือเหลือง
- c) ๒. ราชสีห์ พญานาค คชสาร
- d) ๔. เสือโคร่ง เสือเหลือง ราชสีห์

5. "เจ้ามัทรีผู้มีรูปงาม ไฉนวันนี้จึงกลับเสียจนคำไม้ห้วงลูกห้วงผัวบ้างเลย มาตกทุกขไถยากอยู่ด้วยกันเท่านั้น ยิ่งจะมาประพาศมิดีหรือ" ข้อความนี้จัดเป็นรสวรรณคดีใด

- a) ๔. สัลบังกพิสัย
- b) ๒. นาริปราโมทย์
- c) ๑. เสาวرنี
- d) ๓. พิโรธวาทัง

6. ข้อใดเป็นเหตุผลที่ชัดเจนที่สุดในการที่ท้องเทคนให้จบภายในวันเดียว

- a) ๒. ไม่ให้ชาวบ้านเบียดเบียน
- b) ๑. ไม่ให้เสียเวลามากเพราะพระที่เทศน์มีน้อย
- c) ๔. เป็นการประหยัดเวลา
- d) ๓. เป็นความเชื่อว่าจะได้กุศลแรง

7. เพราะเหตุใดเทพยดาจึงต้องจำแลงตนมาเป็นเสือเหลือง เสือโคร่ง และราชสีห์เพื่อขวางทางเสด็จของพระนางมัทรี
- a) ๒. เพื่อถ่วงเวลาให้ชุกพาสองกุมารไปได้ไกล ๆ b) ๓. เพื่อไม่ให้พระนางมัทรีกลับมาทันขัดขวางการบำเพ็ญนิตรทาน
- c) ๔. ต้องการจับพระนางมัทรีกิน เพื่อลงโทษพระเวสสันดรที่มอบสองกุมารแก่ชุกพา d) ๑. ต้องการข่มขู่ให้พระนางมัทรีเกิดความกลัว จะได้ไม่ทอดทิ้งสองกุมารไปไหน
8. มหาเวสสันดรชาดก กัณฑ์มัทรี เป็นผลงานการประพันธ์ของใคร
- a) ๓. พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว b) ๔. กรมพระปรมาภิไธยวชิราวุธ
- c) ๑. พระเทพโมลี (กลิ่น) d) ๒. เจ้าพระยาพระคลัง (หน)
9. จุดมุ่งหมายในการแต่งมหาเวสสันดรชาดก คืออะไร
- a) ๒. เพื่อให้เป็นวรรณคดีฉบับรัตนโกสินทร์ b) ๓. เพื่อใช้สั่งสอนประชาชนให้เลื่อมใสในพระพุทธศาสนา
- c) ๔. เพื่อใช้เป็นตำราให้ภิกษุสามเณรในสมัยนั้นใช้ฝึก d) ๑. เพื่อใช้เป็นบทเทศน์เทศน์
10. มหาเวสสันดรชาดก พระพุทธเจ้าบำเพ็ญบารมีใด
- a) ๑. ทานบารมี b) ๔. ขันติบารมี
- c) ๓. สัจจบารมี d) ๒. วิริยบารมี