



3º ESO

1º EXAMEN 1ª EVALUACIÓN – LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NOTA:**FALTAS:****NOMBRE:****FECHA:**

Hace mucho tiempo, vivía junto a unos grandes bosques de Nicaragua una tribu poderosa y fuerte.

Su jefe era un guerrero llamado Kuma. Una noche Kuma oyó unos ruidos extraños, salió de su tienda y encontró una pequeña niña hambrienta y casi desnuda. Kuma sintió mucha lástima y decidió hacerse cargo de ella para cuidarla con sus hijos.

Pasaron los años y la niña se hizo mayor. Se convirtió en una muchacha muy bella y todos los hijos de Kuma querían tomarla por esposa. Decidieron combatir entre ellos. De este modo, el que resultara ganador del combate, se casaría con ella.

El padre, al enterarse de todo esto, para evitar que sus hijos se pelearan, decidió matar a la joven. Y así lo intentó. La muchacha quedó en el bosque malherida. Cuando recobró el conocimiento empezó a caminar y, para refugiarse, se escondió en el cáliz de una flor.

De esta forma nació la belladona, una de las flores más hermosas que pueblan los bosques de Nicaragua.

Los hijos de Kuma decidieron salir en su busca. Después de dar vueltas por los alrededores, vieron una bella flor que cerraba sus grandes pétalos cuando los hijos de Kuma se acercaban a ella. En ese momento, de forma mágica, los hijos de Kuma se convirtieron en siete ágiles mariposas que comenzaron a dar vueltas alrededor de la flor.



1. Contesta a estas preguntas: (3P)

¿En qué **lugar/espacio** ocurre la historia?

¿Quién cuenta la historia (**narrador**)?

¿Cómo se llama el jefe de la tribu?



3º ESO

1º EXAMEN 1ª EVALUACIÓN – LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

¿Qué le ocurrió una noche al jefe Kuma?

¿Qué pasó cuando la niña se hizo mayor?

¿Qué hizo Kuma cuando se enteró de que sus hijos iban a luchar entre sí?

Después de recobrar el conocimiento, ¿qué hizo la chica?

¿Quién era belladona?

¿En qué se convirtieron los hijos de Kuma?

Asocia con flechas la estructura de la narración:

PLANTEAMIENTO

Cuando la joven crece, los hijos de Kuma se enamoran de ella y deciden pelear por su amor

NUDO

Kuma intenta matarla; la joven se convierte en flor y los hijos, al buscarla, se transforman en mariposas

DESENLACE

El jefe Kuma encuentra a una niña perdida y la cría como su hija


3º ESO
1º EXAMEN 1ª EVALUACIÓN – LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
2. Subraya la sílaba tónica en las siguientes palabras: (1P)

pirata, barco, mariposa, lentejas, ventana, simpático, moneda, estornudar, bolígrafo

AGUDAS	LLANAS	ESDRÚJULAS

3. Separa en sílabas e indica si son agudas, graves o esdrújulas. (1P)

amistad:

bajo:

artículo:

iglú:

ámbar:

teléfono:

ciprés:

girasol:

4. En las palabras siguientes, separa los lexemas y los morfemas e indica si son prefijos o sufijos: (1P)

 – *niñez*:

 – *ganadero*:

 – *libreta*:

 – *enfriar*:

 – *antinieblas*:



3º ESO

1º EXAMEN 1ª EVALUACIÓN – LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

– bisabuela:

5. Lee el texto indica si las palabras que aparece en negrita son variables o invariables. (1P)

Roma, que **para** entonces se había **convertido** en el centro del mayor imperio mediterráneo, era todavía un **laberinto** de calles **tortuosas**, oscuras y embarradas **cuando** Marco Antonio **desembarcó** por primera **vez** en Alejandría.

Palabras variables:

Palabras invariables:

6. Escribe **al menos cinco** palabras de la familia léxica de pan (1P)

7. Realiza una breve historia en la que **el narrador**, **describa un espacio** en el que haya **dos personajes** y suceda en un tiempo determinado. (mínimo 6 líneas) (2P)

Palabras simples, compuestas y derivadas

Coloca estas palabras en su lugar correspondiente en la tabla:

pan	abrelatas	girasol	lavavajillas
panadero	lavar	lavandería	lápiz
sacapuntas	sello	agua	papel
papelería	paraguas	casa	cascanueces
libro	librería	taza	alfarero
nota	quitamanchas	goma	borrador

SIMPLE	COMPUESTA	DERIVADA