

SILBITAMINE

1. Nootide all on laulusõnad kirjutatud silpidena. Loe nii, et ütled silbid eraldi.

28. Uhti, uhti, uhkesti.

Eesti rahvaviis.

mf

1. 2. 3. 4.

Uh - ti, uh - ti, uh - kes - ti, viisk läks Tar-tust Vil - jan - di,
kaa - sas põis ja õ - le - kõrs, pee - ni - ke ja pikk kui õrs!

f

5. 6. 7. 8.

Ees oli E - ma - jõ - e suu, see-pärast pee - ti tub - li nõu.

2. Kõrs siis heitis pikali,
sillakene valmiski!
Viisk aga hüüdis: „Sild on hea!
Mina sammun ülepea!”
Astus sammu, astus kaks:
kõrrekene katki: praks!

3. Põnnadi, põnnadi! hüppas põis,
naeris mis ta naerda võis!
„Näe nüüd, kuidas rumalad
uppusivad mõlemad!”
Tõmbas ennast hinge täis
ja karplauhti! lõhki käis!

A. Piirikivi j.

2. Silbita! See tähendab, et kirjuta sõnad samal moel rütmiliselt tükkideks tehtuna.

heitis hei-tis

kuidas ____-____

pikali ____-____-____

naeris ____-____

valmiski ____-____-____

rumalad ____-____-____

mina ____-____

mõlemad ____-____-____

sammun ____-____

lõhki ____-____

3. Kontrolli, kas eelmises ülesandes on igas silbis vähemalt üks täishäälik?
Kontrolli, kas kõik silbid algavad ainult ühe kaashäälikuga?