

Hoja de trabajo: El cuento y sus elementos

Valor total: 20 puntos

Nombre del estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

1 ☐ Ejercicio de opción múltiple (7 puntos)

Marca con una X la opción correcta.

1. ¿Cuál de las siguientes opciones describe mejor el cuento?

- A) Es un texto informativo sobre hechos reales.
- B) Es una narración breve de hechos imaginarios con pocos personajes.
- C) Es una descripción extensa de paisajes.
- D) Es una obra teatral dividida en actos.

2. La reiteración de acciones dentro del cuento tiene como finalidad:

- A) Repetir ideas sin sentido.
- B) Mostrar aburrimiento.
- C) Resaltar hechos importantes o darle ritmo a la narración.
- D) Cambiar el punto de vista del narrador.

3. El conflicto principal en un cuento se refiere a:

- A) Los personajes secundarios.
- B) El problema o enfrentamiento que da origen a la acción.
- C) Las descripciones del ambiente.
- D) El narrador que cuenta los hechos

2 ☐ Ejercicio de completar espacios en blanco (7 puntos)

Completa las oraciones con la palabra correcta: (cuento – personajes – conflicto – narrador – argumento – acciones – características)

1. El _____ es una narración breve que presenta hechos imaginarios o reales.
2. Los _____ son quienes realizan las acciones dentro del relato.
3. El _____ es la voz que cuenta los hechos al lector.
4. El _____ es el conjunto de hechos que ocurren en el relato.
5. Las _____ del cuento son: brevedad, unidad de acción y pocos personajes.
6. El _____ se manifiesta cuando los personajes enfrentan un problema.
7. Las _____ ayudan a construir el desarrollo y el desenlace del cuento.

3 ☐ Ejercicio de arrastrar y soltar (6 puntos)

Relaciona cada elemento del cuento con su función o definición. (Puedes adaptarlo en Liveworksheets para arrastrar)

Elementos del cuento Definición / Función

A. Narrador	Quien cuenta la historia, puede ser interno o externo.
B. Personajes	Seres que participan en los hechos del cuento.
C. Espacio	Lugar donde se desarrollan las acciones.
D. Tiempo	Momento o época en que ocurren los hechos.
E. Argumento	Sucesión de hechos que conforman la historia.
F. Conflicto	Problema central que impulsa la acción narrativa.