PEMERINTAH PROVINSI LAMPUNG
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMA NEGERI 1 PARDASUKA
Email.sman1pardasuka@gmail.com
Alamat: Jln. Sukamanah, Pekon Pardasuka Kecamatan Pardasuka Kabupaten Pringsewu 35382

Mata Pelajaran	**: Bahasa Indonesia**	**Hari/Tanggal**	**: Kamis, 27 November 2025**
KELAS	**: XI**	**Waktu**	**: 07.30-09.00**

ASESMEN SUMATIF AKHIR SEMESTER GANJIL 2025-2026

Petunjuk Khusus
Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat pada salah satu huruf A, B, C, D atau E di lembar jawaban.

Perhatikan teks di bawa ini dengan mengerjakan soal nomor 1-2

Taman Nasional Komodo saat ini tengah terancam karena adanya rencana pembangunan Taman Nasional Premium di Pulau Komodo. Rencana tersebut mengancam berbagai aspek mulai dari ekonomi dan pariwisata, konservasi, sampai dengan tata ruang hidup masyarakatnya. Lembaga konservasi di Indonesia pun melayangkan protes dan belum lama ini direspons oleh UNESCO. Tanggapan tersebut diberikan oleh UNESCO pada sidang Komite Warisan Dunia Ke-44 berlokasi di Cina.

Menilik beberapa tahun terakhir, Taman Nasional Komodo terus menerus dalam keadaan terancam karena model pembangunannya yang berdampak buruk untuk konservasi. Tidak hanya itu, sejumlah kasus penyelundupan komodo dan daging rusa serta pencurian terumbu karang turut memperburuk keadaan dan ekosistem di daerah tersebut.

Sumber:

https://mamikos.com/

1. Tujuan dari teks argumen tersebut adalah…
   A. penulis ingin mengungkapkan mengenai kondisi di sekitar konservasi khususnya Pulau Komodo salah satunya dipengaruhi oleh perusakan terumbu karang
   B. terancam karena adanya rencana pemba-ngunan Taman Nasional Premium di Pulau Komodo
   C. penulis ingin menggambarkan kehidupan Komodo saat ini tengah terancam karena adanya rencana pembangunan Taman Nasional Premium di Pulau Komodo
   D. penulis ingin menganalisis kehidupan komodo saat ini tengah terancam karena adanya dibudidayakan
   E. penulis ingin mengajak pembaca untuk memahami kehidupan komodo saat ini tengah terancam karena adanya rencana pembangunan Taman Nasional Premium di Pulau Komodo

2. Hal yang menjadi topik pembahasan dalam teks bacaan tersebut adalah....
   A. Keadaaan terumbu karang yang berada 'di Taman Nasional Komodo
   B. Kondisi di sekitar konservasi khususnya Pulau Komodo salah satunya dipengaruhi oleh perusakkan terumbu karang
   C. Kondisi Komodo saat adanya Pembangunan di Taman Nasional Komodo
   D. Lembaga konservasi di Indonesia pun melayangkan protes dan belum lama ini direspons oleh UNESCO
   E. Taman Nasional Komodo terus menerus dalam keadaan terancam karena model pembangunannya yang bacalah berdampak buruk untuk konservasi
   bacalah

3. **Bacalah teks berikut!**

   Makanan alami lele terdiri dari plankton, berbagai udang kecil, siput, cacing, jentik nyamuk, bahkan sisa sayur-mayur. Jika lele dibudidayakan dikolam, sisa-sisa masakan di dapur, dadak halus dapat ditambahkan sebagai makanan tambahan. Oleh karena itu, lele disebut pula sebagai omnivore atau pemakan segala.

   Konjungsi antar kalimat dalam kutipan tersebut adalah....
   A. maka
   B. bahkan
   C. sebagai
   D. terdiri dari
   E. oleh karena itu

LIVEWORKSHEETS

4. Perhatikan teks berikut!
   Pengelolaan hutan tidak menunjukkan adanya tanda-tanda perbaikan dibandingkan tahun sebelumnya. Sebaliknya, kecenderungannya justru semakin memburuk. Kebakaran hutan masih terus terjadi; penebangan liar semakin meningkat. Diperburuk lagi dengan rencana pembukaan lahan hutan lindung bagi pertambangan. Keadaan tersebut jelas menambah suram nasib hulan.
   Paragraf tersebut merupakan bagian…
   A. tesis
   B. argument
   C. opini
   D. penegasan ulang
   E. fakta

Perhatikan dan bacalah poster berikut!



5. Isi poster tersebut adalah….
   A. membandingkan pangan lokal dengan nasi
   B. sehat dalam mengonsumsi pangan local
   C. jenis pangan local
   D. pengkajian ciri-ciri pangan local
   E. upaya melestarikan pangan lokal
6. Tujuan penulisan poster tersebut adalah….
   A. menghiasi jalanan
   B. membuat rindang tempat
   C. menjadi wahana pembaca bagi masyarakat
   D. memberikan informasi penting
   E. sebagai hiburan
7. **Bacalah teks berikut!**

Karangan yang berisi pendapat-pendapat lentang suatu topik yang ingin disampaikan kepada pembaca. Pendapat yang dikemukakan dapat berupa alasan, contoh atau bukti yang nyata.

   Pernyataan tersebut merupakan pengertian dari karangan..
   A. Deskripsi
   B. EksposisI
   C. Narasi
   D. Cerpen
   E. argumentasi
8. Perhatikan poster berikut !



   Isi dari poster tersebut adalah….
   A. poster tersebut menjelaskan bahwa banyaknya komoditas sumber karbohidra
   B. poster tersebut menjelaskan kandungar nutrisi pada ubi kayu
   C. poster tersebut memberitahukan bahwa karbohidrat potensial tidak hanya nasi
   D. poster tersebut memberitahukan bahwa harga sumber pangan terjangkau
   E. poster tersebut memberitahukan bahwa komoditas karbohidrat berupa sagu dan ubi kayu

LIVEWORKSHEETS

9. Perhatikan bacaan berikut!

> Dalam era digital ini, teknologi informasi telah menjadi bagian tidak terpisahkan dari kehidupan sehari-hari, Internet, smartphone, dan media sosial menjadi alat yang sangat penting dalam berkomunikasi, mencari informasi, dan berbagai kegiatan lainnya. Namun, bersamaan dengan kemajuan teknologi, muncul pula beberapa dampak negatif yang perlu diperhatikan.

Pernyataan yang sesuai dengan bacaan tersebut adalah....

A. teknologi informasi tidak berpengaruh signifikan pada kehidupan sehari-hari
B. internet dan media sosial hanya berdampak positif pada masyarakat
C. smartphone telah menjadi alat yang tidak penting dalam era digital
D. kemajuan teknologi membawa dampak positif dan negative
E. dalam era digital ini, teknologi informasi telah menjadi bagian tidak terpisahkan dari kehidupan sehari-hari

10. Perhatikan pernyataan berikut!

> (1) Susunlah kerangka paragraf yang akan dibuat.
> (2) Kembangkan kerangka tersebut menjadi paragraf.
> (3) Daftarlah topik-topik pendapat yang dapat dikembangkan.
> (4) Anda dapat menggunakan kata penghubung antarkalimat (oleh karena itu, dengan demikian, oleh sebab itu, dan lain-lain).

Susunan urutan langkah-langkah membentuk paragraf argumentasi adalah ....

A. (1), (2), (3), (4)
B. (3), (2), (4), (1)
C. (3), (4), (1), (2)
D. (1), (2), (4), (3)
E. (3), (1), (2), (4)

11. Perhatikan teks berikut!

> Orang yang gemar bersepeda umumnya orang yang suka pada alam. Sebaliknya, orang yang tidak pernah bersepeda kebanyakaan orang kita yang ke mana-mana terbiasa naik mobil nyaman. Mereka akan menggerutu jika menemui jalan sempit di desa-desa.

Teks argumen tersebut merupakan teks pertentangan hal ini karena ....

A. adanya pertentangan antarsepeda alam dengan mobil kota
B. adanya kata 'sebaliknya' yang menunjukkan pertentangan antara orang yang gemar bersepeda dengan orang yang terbiasa naik mobil nyaman
C. karena pertentangan orang yang gemar sepeda dengan orang yang terbiasa naik mobil nyaman
D. pertentangan antara orang yang gemar sepeda dengan orang yang yang terbiasa naik mobil nyaman
E. perbandingan antara orang yang gemar sepeda dengan orang yang gemar dengan mobil

12. Perhatikan bacaan teks argumentasi berikut!

> Singkong atau ketela pohon adalah pohon tahunan tropika dan subtropika dari keluarga Euphorbiaceae dengan nama Latin Manihot utilisima. Singkong mengandung sumber energi (karbohidrat) sotara dengan beras padi. Kandungan protein dan lemak pada singkong sangat minim. Singkong dapat tumbuh di tanah kurang subur dengan perawatan yang tidak terlalu rumit. Namun sayangnya upaya diversifikasi produk asal singkong, masih tertiatas dan perlu dikembangkan.

Konjungsi intrakalimat yang digunakan pada kalimat pertama paragraf pertama adalah….

A. atau, adalah, dengan
B. atau, dan, dengan
C. adalah, dan, dari, dengan
D. atau, dari, dengan
E. dari, dan, dengan

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 21 dan 22!

> Sayuran organik sulit didapatkan pada zaman sekarang ini. Sayuran ini menjadi mahal harganya karena susah pemeliharaannya. Pupuk yang digunakan hanya pupuk kompos dan kandang. Tanaman organik mudah mati karena mudah diserang oleh hama. Pemberantasan hama pada sayuran organik juga tidak mudah. Hama tersebut harus diambil satu persatu, bisa langsung menggunakan tangan ataupun suatu alat. Tidak heran, jika sayuran organik bentuk daunnya cenderung tidak mulus karena sempat dimakan oleh hama pengganggu.

13. Simpulan yang tepat berdasarkan teks bacaan tersebut adalah….

A. tanaman organik mudah diserang hama karena tidak disemprot zat kimia
B. sayuran organik sulit didapat dan mahal harganya karena susah pemeliharaannya
C. produk sayuran organik tidak bagus karena sempat dimakan hama pengganggu

LIVEWORKSHEETS

D. Perawatan sayuran nonorganik lebih mudah dibandingkan dengan sayuran organic
E. pupuk yang digunakan untuk merawat tanaman organic adalah pupuk kendang

Bacalah paragraph berikut dengan saksama!

> Dampak merebaknya penyebaran virus sindrom pernapasan akut parah (Severe Acute Respiratory Sindrome/SARS) dari negeri Jiran, Singapura, mulai mengancam bisnis perhotelan di Batam. Jumlah tamu, baik dari luar negeri maupun dalam negeri merosot hingga tingkat hunian hotel di Batam berkurang hingga sepuluh persen. Demikian kata Public Relation Manager Goodway Hotel Puri Garden, Budi Purnomo, dan pengusaha Novotel Hotel, Anas, ketika dihubungi Kompas di Batam.

14. Ide pokok paragraf tersebut adalah….
    A. dampak penyebaran virus SARS terhadap bisnis perhotelan
    B. penyebaran virus SARS dari negeri Jiran (Singapura)
    C. virus SARS mengancam bisnis perhotelan di Singapura
    D. dampak virus SARS terhadap penghuni hotel di Batam
    E. dampak penyebaran virus SARS dirasakan oleh para pengusaha

Bacalah teks argumentasi berikut!

> Membaca buku merupakan kebiasaan yang sangat penting untuk meningkatkan kualitas diri seseorang. Dengan membaca, wawasan kita bertambah, kemampuan berpikir kritis berkembang, dan kosakata semakin kaya. Sayangnya, kebiasaan membaca di kalangan remaja masih rendah karena banyak yang lebih tertarik pada gawai dan media sosial. Jika kebiasaan ini dibiarkan, maka generasi muda bisa kehilangan kemampuan analisis mendalam dan daya imajinasi. Oleh sebab itu, budaya membaca harus terus ditumbuhkan, baik di rumah maupun di sekolah. Membaca bukan hanya sekadar hobi, tetapi juga investasi penting untuk masa depan

15. Berdasarkan teks tersebut apa tindakan yang dapat dilakukan sekolah untuk menumbuhkan budaya membaca…
    A. membebaskan siswa dari tugas membaca
    B. mengurangi jumlah jam Pelajaran
    C. menyediakan program literasi dan pojok baca
    D. membatasi akses perpustakaan
    E. mengutamakan media sosial dalam pembelajaran
16. Apa hubungan antara rendahnya minat membaca dengan melemahnya kemampuan analisis generasi muda…
    A. Membaca tidak berpengaruh pada kemampuan analisis
    B. Rendahnya minat membaca membuat daya analisis melemah
    C. Kemampuan analisis hanya dipengaruhi teknologi
    D. Membaca buku hanya menambah hiburan, bukan analisis
    E. Minat membaca tinggi justru mengurangi daya kritis
17. Jika kamu diminta membuat kampanye “Ayo Membaca”, argumen mana yang paling sesuai dengan teks di atas…
    A. Membaca hanya bermanfaat untuk orang yang suka menulis
    B. Membaca tidak penting karena semua ada di internet
    C. Membaca merupakan investasi penting untuk masa depan
    D. Membaca hanya bisa dilakukan di sekolah
    E. Membaca lebih membuang waktu dibanding bermain gawai
18. Bacalah teks berikut!

> Kelihatan seorang kakek berjalan bersama duduk di bawah pohon yang rindang. Gadis cucunya seorang gadis belia yang cantik. Mereka itu meminta kakeknya menceritakan riwayat hidupnya, siapa sebenarnya kedua orang tuanya dan di mana mereka sekarang. Sang kakek terdiam sebentar, kemudian mulailah ia bercerita. "Delapan belas tahun yang lalu, seorang pemuda kota berjalan-jalan ke desa ini. Ia terpikat gadis cantik bunga desa ini dan merekapun menikah. Gadis cantik itu adalah putri kakek satu-satunya.

    Latar tempat pada cerita di atas adalah....
    A. di bawah pohon rindang
    B. di perkampungan
    C. di hutan rimba
    D. di jalan pedasaan
    E. di rumah
19. Perhatikan bacaan berikut!

> Meski Desta termasuk anak yang pandai dan masuk kelas favorit. Desta tetap memiliki banyak teman dan sahabat. Baginya teman adalah lingkungan yang dapat memberikan banyak inspirasi dan pengalamanan yang tidak diperoleh di bangku sekolah. Di rumah, Desta juga bersikap baik

LIVEWORKSHEETS

kepada tetangga, la ingat pesan orang tuanya karena kita pasti akan membutuhkan orang lain." "carilah teman dan sahabat sebanyak-banyaknya

Unsur ekstrinsik dalam penggalan cerita tersebut adalah….

A. budaya
B. ekonomi
C. pendidikan
D. sosial
E. religi

20. Bacalah teks berikut ini !

Dua kegagalan yang lalu berakhir ketika aku diterima di jurusan bahasa Inggris. Kutekuni masa pendidikan tinggi dengan sepenuh hati. Kendala finansial mendorong ku untuk merambah dunia kerja di samping kuliah, Pucuk dicinta ulam tiba. Suatu hari Kak Ica, saudara sepupuku, datang kepadaku.
"Nanda, di sebelah toko Bunda ada kios yang dijual. Bagaimana kalau kita patungan untuk membeli kios itu. Lalu kita jual pakaian di sana?" kata Kak Ica.
la mengajak berpatungan untuk membeli kios itu. Kami mulai berbisnis pakaian. Tidak kusangka, usaha itu menuai hasil yang gemilang.

Tokoh aku dalam penggalan cerpen di atas adalah….

A. Ica
B. Bunda
C. Nanda
D. seorang siswa
E. seorang penjual kios

21. Kata sepenuh hati dalam cerpen di atas bermakna…

A. semangat
B. percaya diri
C. sungguh-sungguh
D. ikhlas
E. tabah

22. Perhatikan bacaan berikut!

(1) "Apakah peranku bagimu, silumankah aku?" tak ada jawabmu, hanya angin berdesir di sekeliling kita. (2) Bulan pucat tidak bisa menyembunyikan senyumanmu demi melihat kerutan di dahiku. (3) Biarlah menjadi rahasia alam akan apa yang kita rasakan ini. (4) Jangan lagi memaknainya, menanyakannya atau mengharapkannya esok hari.

Bukti bahwa kutipan cerpen tersebut berlatar malam hari terdapat pada nomor…

A. (1)
B. (2)
C. (3)
D. (2) dan (4)
E. (1) dan (4)

23. Cerpen merupakan salah satu jenis karya sastra yang berbentuk

A. Bait
B. Baris
C. Prosa
D. Dialog
E. Wacana

24. Bacalah kutipan cerpen berikut!

Pagi itu, langit tampak muram. Dara duduk di bangku taman sekolah sambil menatap buku catatannya yang penuh coretan. Ulangan matematika tadi membuat kepalanya terasa berat. “Aku sudah berusaha belajar semalaman, tapi tetap saja tidak bisa,” gumamnya pelan.
Tiba-tiba, Raka datang dengan senyum lebar. “Hei, jangan menyerah dulu. Nilai bukan segalanya, tapi usahamu itu yang penting,” katanya sambil menepuk pundak Dara. Senyum kecil pun akhirnya terbit di wajah Dara, seolah beban yang ia pikul sedikit berkurang.

Latar suasana dalam kutipan cerpen tersebut adalah….

A. ramai dan riang gembira
B. sunyi dan membosankan
C. muram dan penuh beban
D. menegangkan dan menyeramkan
E. penuh canda dan tawa

25. Perhatikan bacaan berikut!

Pagi kembali datang, jalanan, rerumputan, dan lainnya basah akibat hujan semalam. Gerimis masih saja turun menemani perjalananku ke sekolah dan aku sangat menikmatinya.

LIVEWORKSHEETS

Latar waktu berdasarkan kalimat cerpen tersebut adalah….

A. pagi hari
B. siang hari
C. sore hari
D. malam hari
E. dini hari

26. Pesan moral yang terdapat dalam cerita yang bisa dipetik oleh pembacanya disebut...
    A. Tokoh
    B. Watak
    C. Amanat
    D. Tema
    E. Alur
27. Perhatikan penggalan cerita pendek berikut!

> Boleh jadi, itu sikap angkutinya seorang yang sukses dan kaya menghadapi pemuda kere macam aku. (2) Sebagai pimpinan sebuah bank papan atas di negeri ini, mungkin dia tidak rela hati anak gadisnya kupacari. (3) Jadi, amat wajar dia kelihatan tidak suka terhadapku. (4) Apalagi lampangku tidak keren kayak aktor Nicholas Saputra, sementara wajah Mawar memang Cakep. (5) Kamu sendiri bilang, Mawar mirip Dian Sastro dengan bodi semampai macam Luna Maya (padahal menurutku, Mawar lebih mirip penyanyi kesukaanmu, Mulan Jamila).

Bukti bahwa watak tokoh 'dia' pada kutipan cepen tersebut sombong terletak pada kalimat bernomor....

A. (1) dan (2)
B. (2) dan (3)
C. (3) dan (4)
D. (4) dan (5)
E. (2) dan (4)

Bacalah teks cerita pendek berikut!

> Dua kegagalan yang lalu berakhir ketika aku diterima di Jurusan bahasa Inggris. Kutekuni masa pendidikan tinggi dengan sepenuh hati, Kendala finansial mendorong ku untuk merambah dunia kerja di samping kuliah. Pucuk dicinta ulampun tiba. Suatu hari Kak Ica, saudara sepupuku, datang kepadaku. "Nanda, di sebelah toko Bunda ada kios yang dijual. Bagaimana kalau kita patungan untuk membeli kios itu. Lalu kita jual pakaian di sana?" kata Kak Ica. la mengajak berpatungan untuk membeli kios itu. Kami mulai berbisnis pakaian. Tidak kusangka, usaha itu menuai hasil yang gemilang.

28. Tokoh aku dalam penggalan cerpen di atas adalah….
    A. Ica
    B. Bunda
    C. Nanda
    D. seorang siswa
    E. seorang penjual kios

29. Amanat yang sesuai dengan penggalan cerpen tersebut adalah….
    A. Janganlah takut pada kegagalan
    B. Tekunlah dalam setiap pekerjaan, niscaya menuai hasilnya
    C. Uang bukanlah penentu keberhasilan seseorang
    D. Bekerjasamalah dengan baik dan jujur dalam melakukan sebuah pekerjaan
    E. Berdoa adalah penentu kesuksesan seseoran

Perhatikan cerpen berikut untuk menjawab soal dibawah!

> "Tadi agaknya telah terjadi suatu kekeliruan kota Nona membayarkan uang pos wesel kepada saya sebab…''
> "Mana bisa keliru?" si pegawai menyata dengan cepat.
> Seharusnya saya terima tiga ra ratus rupiah, bukan? Kalau tak salah, sekian itulah angka yang tertulis dat pos wesel saya.''
> "Coba saya liat dulu, Saya masih ingat nomor pos wesel Saudara."
> Si pegawai lalu memeriksa salah satu lajur dalam daftar yang terkembang di hadapannya, kemudian katanya, "Nah ini, wesel nomor satu empat tujuh dengan tanda C. Jumlah uang tiga ratus rupiah. Apa yang keliru? Bukankah tadi Saudara terima dari saya tiga ratus ruplah?"
> "Tidak", jawab laki-laki itu. "Nona tadi memberikan kepada saya bukan tiga lembar kertas ratusan, tapi empat lembar. Jadi, empat ratus rupiah yang saya terima tadi."
> "Oh, kalau begitu saya keliru. Benar-benar keliru," kata si pegawai akhimya dengan malu.
> "Maklum banyak kerja. Lagi pula lembaran-lembaran uang itu masih baru hingga mudah saja

LIVEWORKSHEETS

terlengket karenanya. Jadi, Saudara mau kembalikan uang yang seratus rupiah kepada saya, sekarang?" "Betul, Saya akan mengembalikannya kepada Nyonya…''
"Nona!" sela si pegawai cepat.

30. Sudut pandang yang digunakan pengarang pada kutipan cerpen tersebut adalah….
    A. orang ketiga sebagai pengamat
    B. orang pertama tokoh utama
    C. orang campuran
    D. orang ketiga manatahu
    E. orang kedua
31. Tokoh yang terlibat dalam teks cerpen tersebut adalah....
    A. mona dan si pelayan
    B. saudara dan nona
    C. si pegawai dan nona
    D. nyonya dan saudara
    E. nona dan nyonya

Bacalah teks cerpen berikut!

"Kang, kita harus benar-benar pergi dari sini Tanya Siti Halimah di sela tangisnya.
Tentu saja. Seperkasa apa pun perlawanan kita ternyata tetap kalah melawan yang berkuasa. Kita ini hanya wong cilik, orang miskin," sahut Karjan sembari melihat rumah Lik Paijan yang siap diruntuhkan.
Teriakkan Lik Paijan masih terdengar menyayat hari. Lelaki tua itu merebut tali yang mengikat seekor sapi miliknya. Wajahnya memerah seperti nyaris terbakar suaranya melengking-lengking menolak pengosongan rumahnya. Akan tetapi, pelawanan Lik Paijan pun percuma saja.
Bebarapa petugas berbadan tegap mengangkat tubuhnya. Melihat itu, tangis Siti Halimah semakin pecah. Dia mendekap Satriya Piningit lebih erat.
"Akhimya kita harus pergi dari rumah kita sendiri, Kang. Pergi dari kampung yang membesarkan kita," ucap Siti Halimah getir.
"lya, mau tak mau kita harus mengalah, Gusti Allah tidak tidur, Bune. Di tempat lain, semoga kita mendapat ladang rezeki yang lebih baik lagi," ujar Karjan.

32. Tema yang terdapat dalam kutipan cerpen tersebut adalah ....
    A. Sosial
    B. Politik
    C. Agama
    D. Pendidikan
    E. ekonomi
33. Latar suasana yang tergambar dalam kutipan cerpen tersebut adalah....
    A. Menakutkan
    B. Menegangkan
    C. Mengharukan
    D. Membingungkan
    E. mengenaskan
34. Sudut pandang dalam kutipan cerpen tersebut adalah….
    A. orang pertama tunggal
    B. orang ketiga jamak
    C. orang ketiga tunggal
    D. orang ketiga tunggal
    E. campuran

Perhatikan kutipan berita berikut!

Darko memiliki pembawaan sikap yang ramah, tidak mengherankan jika orang-orang kampung segera merasa akrab dengan dirinya. Dia suka pula menceritakan kisah lucu di sela pijatannya. Dia juga tulus dalam melayani pelanggannya. Meskipun begitu, kami tetap tidak tahu asal usulnya dengan jelas. Jika kami menanyakan hal Itu, dia selalu mengatakan bahwa dirinya berasal dari kampung yang jauh di kaki gunung.

35. Bagaimana karakter tokoh Darko dalam cerpen tersebut…
    A. Ramah
    B. Supel
    C. baik hati
    D. rajin
    E. baik hati

LIVEWORKSHEETS

Gambar ilustrasi



Sepenggal Senja di Balik Jendela

Di sudut kota kecil, tinggal seorang pria tua bernama Pak Giono. Setiap sore, ia duduk di kursi reyot dekat jendela rumah kayunya, menatap langit yang berubah warna menjelang senja. Sudah puluhan tahun ia tinggal sendiri sejak istrinya meninggal dan anak semata wayangnya merantau ke ibu kota.

Tetangganya kerap heran mengapa Pak Giono tak mau tinggal bersama anaknya. Namun bagi Pak Giono, senja di kampung halamannya lebih menenangkan daripada gemerlap kota besar.

Suatu hari, Pak Giono menerima surat dari anaknya yang sudah lama tak berkabar. Sang anak mengundangnya untuk tinggal bersamanya di Jakarta. Namun, Pak Giono hanya tersenyum sambil merobek surat itu pelan-pelan. "Anakku hanya ingat aku saat sepi," bisiknya.
“Sepenggal Senja di Balik Jendela”

36. Apa konflik utama dalam cerpen tersebut…
    A. kesepian Pak Giono karena ditinggal istrinya
    B. ketidakmauan Pak Giono pindah ke kota
    C. ketegangan antara Pak Giono dan tetangganya
    D. penolakan Pak Giono atas ajakan anaknya karena luka batin
    E. ketakutan Pak Giono menghadapi kematian
37. Apa makna simbolis dari “senja di balik jendela” dalam cerita…
    A. awal kehidupan baru
    B. keindahan pemandangan sore hari
    C. kesunyian dan perenungan hidup di masa tua
    D. kenangan masa kecil yang bahagia
    E. harapan akan masa depan

Bacalah teks cerpen berikut!

Sepatu untuk Ayah

Danu adalah siswa kelas 11 yang tinggal bersama ibunya. Ayahnya sudah lama meninggal karena kecelakaan kerja saat menjadi sopir truk. Sejak saat itu, Danu bertekad membantu ibunya agar tidak kekurangan. Ia tak pernah meminta barang baru, apalagi sepatu meski yang dipakainya sudah usang.

Suatu hari, sekolah mengadakan lomba lari antar kelas. Danu sangat ingin ikut, tapi sepatunya bolong dan licin. Ia hampir mengurungkan niat. Namun, saat membuka laci meja ayahnya, ia menemukan sepasang sepatu lama, penuh debu tapi masih kokoh. Di dalamnya, terselip secarik kertas. “Untuk Danu kelak, agar langkahmu kuat menapaki jalan hidup.”
Danu menangis. Ia mengikuti lomba dengan sepatu itu dan berhasil juara satu. Ia tak hanya bangga karena menang, tapi karena merasa langkahnya kini ditemani ayahnya.

38. Apa konflik batin yang dialami Danu…
    A. takut gagal saat mengikuti lomba
    B. rindu kepada ibunya
    C. bimbang antara ikut lomba atau tidak karena kondisi sepatunya
    D. bingung memilih jurusan sekolah
    E. kesal kepada temannya yang mengejeknya
39. Makna sepatu dalam cerita tersebut adalah....
    A. warisan berharga dari ayah
    B. simbol perjalanan dan kenangan ayah
    C. barang tua yang tidak layak pakai
    D. alat bantu untuk menang lomba
    E. bukti keberanian Danu

LIVEWORKSHEETS

Bacalah teks cerpen berikut!

Hujan Tak Pernah Lupa

Selama tiga tahun, Maya tak pernah kembali ke rumah orang tuanya di desa setelah pindah ke luar negeri. Ia merasa orang tuanya tak memahami impiannya.
Saat mendengar ayahnya sakit keras, Maya pulang. Tapi ayahnya telah tiada. Ia menangis di depan rumah saat hujan turun.
Ibunya berkata pelan, “Ayahmu selalu berdiri di depan rumah saat hujan turun. Katanya, hujan akan membawa Maya pulang.”

40. Apa tema utama dalam cerpen tersebut...
    A. perjalanan hidup dan kemewahan
    B. pengorbanan orang tua dan penyesalan
    C. impian yang tak tercapai
    D. kehilangan dan dendam
    E. hubungan antar tetangga

LIVEWORKSHEETS