GIMNASIA RÍTMICA

Instrucción generas: Completa las actividades sobre las habilidades locomotrices.

Arrastra, une o escribe según corresponda.

Nombre:

1.ARRASTRAR – Identifica el implemento

Instrucción: Arrastra el nombre al implemento correcto.

				

CINTA PELOTA ARO MAZAS CUERDA

2.COMPLETA LOS ESPACIOS

Instrucción: Escribe el nombre del implemento según la descripción.

1. Implemento largo y ligero que forma ondas y espirales: _____.
2. Objeto circular que gira alrededor del cuerpo: _____.
3. Esfera que se lanza y se recibe con precisión: _____.
4. Par de elementos utilizados para hacer pequeños giros y golpes coordinados: _____.
5. Cuerda flexible usada para saltos rítmicos: _____.

3. UNE – Movimiento característico

Instrucción: Une el implemento con su movimiento típico.

Cinta	Saltos rítmicos
Pelota	Giros y rodadas
Aro	Ondas
Mazas	Golpeteos coordinados
Cuerda	Lanzamientos suaves

LIVEWORKSHEETS

4.VERDADERO / FALSO

Instrucción: Escriba V o F según corresponda.

1. La gimnasia rítmica combina música y movimientos corporales. _____

2. El aro es un implemento que solo se usa en gimnasia artística. _____

3. Las mazas siempre se usan en pareja. _____

4. La pelota debe botar contra el suelo como en baloncesto. _____

5. La cinta debe mantenerse siempre en movimiento. _____

5.UNIR

Une el implemento con su material típico:



Plástico o fibra



Goma suave



Tela ligera



Plástico o madera



Nailon o cáñamo

6. ¿Cuál de estos implementos se utiliza en parejas?

a) Aro

b) Cinta

c) Mazas

d) Pelota

LIVEWORKSHEETS