

	<b>ELEMENTOS DE LA NARRACIÓN TEMA 2</b>	<b>REPASO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>
---	---	---

1. En la siguiente narración **SELECCIONA** el nombre de cada una de esas partes.



En un barrio lleno de talleres vivía Nora, una niña que pasaba las tardes inventando máquinas con piezas viejas que encontraba en el garaje de su abuelo.

**DESENLACE**

**INICIO**

**NUDO**

Un día, mientras revisaba una caja de metal oxidada, descubrió un engranaje marcado con símbolos extraños. Al colocarlo en una de sus máquinas, esta comenzó a moverse sola y a emitir una luz azulada que formaba dibujos en el aire.

**DESENLACE**

**INICIO**

**NUDO**

Nora entendió que el engranaje era parte de un antiguo proyecto de su abuelo, y decidió terminar la máquina. Cuando lo hizo, pudo ver hologramas del pasado del barrio y prometió usar su invento para conservar su historia.

**DESENLACE**

**INICIO**

**NUDO**

2. ¿Qué tipo de narrador hay en cada ejemplo? **SELECCIONA**.

Siempre soñé con viajar a lugares lejanos; cada noche planeaba mi próxima aventura.

**NARRADOR INTERNO**

**NARRADOR EXTERNO**

El lobo corría entre los árboles, sin que nadie sospechara de su presencia.

**NARRADOR INTERNO**

**NARRADOR EXTERNO**

No podía creer lo que estaba viendo; sentía un miedo profundo recorrerme el cuerpo.

**NARRADOR INTERNO**

**NARRADOR EXTERNO**

Clara observaba cómo las olas golpeaban el acantilado mientras pensaba en su futuro.

**NARRADOR INTERNO**

**NARRADOR EXTERNO**

Me desperté temprano y escuché el canto de los pájaros, que me llenó de alegría.

**NARRADOR INTERNO**

**NARRADOR EXTERNO**

El perro de Juan ladró al cartero, ignorando los gritos de su dueño.

**NARRADOR INTERNO**

**NARRADOR EXTERNO**

**3. ¿Qué estilo se está usando en cada caso en este diálogo entre los personajes?**

**SELECCIONA**

Laura le preguntó a Marcos si iba a ir al concierto mañana. Marcos le respondió que sí, que ya tenía las entradas listas. Laura se alegró y dijo que entonces se encontrarían allí.

**ESTILO DIRECTO**

**ESTILO INDIRECTO**

Laura le preguntó a Marcos: "¿Vas a ir al concierto mañana?"

Marcos respondió: "Sí, ya tengo las entradas listas."

Laura añadió: "Entonces nos encontraremos allí."

**ESTILO DIRECTO**

**ESTILO INDIRECTO**

Carlos preguntó a Ana si quería salir a caminar esa tarde. Ana aceptó y dijo que le vendría bien estirar las piernas. Carlos se alegró y propuso ir juntos.

**ESTILO DIRECTO**

**ESTILO INDIRECTO**

Laura le preguntó a Marcos:

—¿Vas a ir al concierto mañana?

—Sí, ya tengo las entradas listas —respondió Marcos—.

—Entonces nos encontraremos allí —añadió Laura.

**ESTILO DIRECTO**

**ESTILO INDIRECTO**

**4. ¿Cómo se ha ordenado la historia en cada caso? SELECCIONA**

Cuando Sofía escuchó el rugido del dragón que se acercaba al castillo, supo que debía actuar rápido. Sin perder tiempo, buscó la espada mágica que su abuelo le había dejado. Solo después recordó cómo había llegado al bosque encantado buscando una flor legendaria que podía curar cualquier herida.

**POR ORDEN CRONOLÓGICO    POR EL MOMENTO MÁS IMPORTANTE    POR EL FINAL**

Marco encontró un mapa antiguo mientras limpiaba el desván. Decidió seguirlo y, día tras día, recorrió colinas, ríos y bosques. Finalmente llegó a una cueva escondida donde descubrió un cofre lleno de monedas de oro y joyas antiguas.

**POR ORDEN CRONOLÓGICO    POR EL MOMENTO MÁS IMPORTANTE    POR EL FINAL**

Claudia sonrió al recibir la medalla del concurso de inventos, sabiendo que su proyecto había sido un éxito. Antes de eso, había pasado noches enteras trabajando en su robot, enfrentándose a fallos, accidentes y dudas. Todo comenzó cuando decidió participar en la feria de ciencias de su escuela.

**POR ORDEN CRONOLÓGICO    POR EL MOMENTO MÁS IMPORTANTE    POR EL FINAL**

