

IMAGEN TEATRAL

NOMBRE: _____ FECHA: _____

TEMA: TEXTO DRAMÁTICO – OCTAVO GRADO

I. ARRASTRAR Y SOLTAR (DRAG & DROP)

Palabras para arrastrar: diálogos, acotaciones, representado

1. El texto se organiza en → (diálogos)
2. Indica cómo debe actuar el personaje → (acotaciones)
3. El texto dramático está escrito para ser → (representado)
4. Intercambio verbal entre personajes → (diálogos)
5. Indicaciones del autor sobre escenario, gestos y tono → (acotaciones)

II. RELLENAR ESPACIOS EN BLANCO

1. El texto dramático está escrito principalmente en _____.
2. Las _____ indican gestos, movimientos o emociones.
3. El texto dramático se caracteriza por ser una obra destinada a ser _____.
4. Los personajes se expresan mediante el _____.
5. El conflicto es el elemento que genera _____.

III. OPCIÓN MÚLTIPLE

1. El texto dramático está hecho para:
 - a) Ser leído en silencio
 - b) Ser representado en escena
 - c) Ser memorizado por el público
2. ¿Qué son las acotaciones?:
 - a) Conversaciones
 - b) Indicaciones del autor
 - c) Partes cómicas
3. Elemento esencial del texto dramático:
 - a) Narrador
 - b) Conflicto
 - c) Tabla
4. Parte correspondiente al desarrollo:
 - a) Introducción del conflicto
 - b) Conclusión
 - c) Título

IV. EMPAREJAR COLUMNAS

1. Diálogo	A. Conversación entre personajes
2. Acotaciones	B. Instrucciones del autor
3. Conflicto	C. Problema central
4. Desenlace	D. Resolución de la historia
5. Personajes	E. Quienes actúan