

LEMBAR LATIHAN
(Tari Daerah)

Anak-anak setelah kita mencermati materi, coba kelompokkan jenis tari berikut ke dalam jenis tari tradisional atau tari kreasi baru, lakukan dengan teliti !

TARI TRADISIONAL	TARI KREASI BARU

LIVEWORKSHEETS

LEMBAR LATIHAN
(Tari Daerah)

Anak-anak setelah kita mencermati materi, coba kelompokkan jenis tari berikut ke dalam jenis tari tradisional atau tari kreasi baru, lakukan dengan teliti !

TARI TRADISIONAL	TARI KREASI BARU

LIVEWORKSHEETS

LEMBAR LATIHAN
(Tari Daerah)

Anak-anak setelah kita mencermati materi, coba kelompokkan jenis tari berikut ke dalam jenis tari tradisional atau tari kreasi baru, lakukan dengan teliti !

TARI TRADISIONAL	TARI KREASI BARU

LIVEWORKSHEETS



Kupu-Kupu-Bali



Gambyong-Jawa Tengah



Merak – Jawa Barat



Jaipong-Jawa Barat



Belibis-Bali



Yapong-Jakarta



Tari Piring-Sumbar



Tari Kecak – Bali

Anak-anak setiap tarian daerah memiliki ciri gerak tari yang berbeda, coba kelompokkan ciri-ciri gerak tari di bawah ini ke dalam ciri gerak tari Bali atau ciri gerak tari Sumatra

Pada umumnya dilakukan secara lincah dan gesit.

Gerak tari lebih menekankan pada gerakan-gerakan kaki.

Gerakan pada umumnya dilakukan secara lincah, enerjik, dinamis, dan cepat.

Gerak lengan, tangan, jari, leher, dan kepala tidak beragam dan tidak rumit.

Tidak hanya kepala, tangan, dan kaki yang digerakkan, mata juga digerakkan.

Gerak tari selaras dengan musik

Ciri Gerak Tari Bali	Ciri Gerak Tari Sumatra