

Evaluación sobre el Texto Dramático

Octavo Grado – MSc. Carlos José Blandón Ruiz

Instrucciones generales:

Lee con atención cada ejercicio y sigue las indicaciones. Responde según lo aprendido sobre el texto dramático y sus características.

I. Verdadero o Falso

Instrucciones: Lee las afirmaciones y escribe **V** si consideras que son verdaderas o **F** si son falsas.

1. El texto dramático se escribe para ser representado en un escenario. **V** () **F** ()
2. Los personajes principales siempre deben ser héroes. **V** () **F** ()
3. El diálogo es el elemento fundamental del texto dramático. **V** () **F** ()
4. En el texto dramático no existen las acotaciones. **V** () **F** ()
5. La tragedia, la comedia y el drama son subgéneros dramáticos. **V** () **F** ()
6. El conflicto es el motor de la acción en una obra teatral. **V** () **F** ()
7. El texto dramático siempre está narrado en primera persona. **V** () **F** ()

II. Relaciona Columnas

Instrucciones: Relaciona correctamente cada palabra de la Columna A, con su definición en la columna B.

Acotaciones

Parte del texto que indica gestos, movimientos o tono de voz de los personajes.

Personajes

División principal de una obra dramática.

Diálogo

Espacio físico o lugar donde se desarrolla la representación teatral.

Escenario

Conversación entre los personajes que permite desarrollar la acción.

Conflicto

Situación de enfrentamiento que genera la acción dramática.

Actos

Seres ficticios que realizan las acciones dentro de la obra.

III. Completación

Instrucciones: Completa los espacios con la palabra correcta para que las oraciones tengan sentido.

1. El texto dramático está compuesto principalmente por _____ y _____.
2. El autor de una obra teatral se llama _____.
3. Las _____ son indicaciones que guían la actuación de los personajes.
4. La _____ muestra los lugares y tiempos en que ocurre la acción.
5. El texto dramático está hecho para ser _____ ante un público.