

**TEXTO 1**

Lee este texto con atención y escoge la respuesta correcta:

**EL VIAJE DE NICOLÁS** La chalupa era

una especie de remolcador un poco oxidado, con bancos por todas partes, para transportar viajeros. No era lo que se dice un barco bonito. Pero flotaba. Esperamos un buen rato antes de que zarpara. Primero tenía que llenarse. Subieron a bordo montones de gente. Gente de todo tipo. Sobre todo senegaleses. Ricos, pobres, unos bien vestidos y otros mugrientos, vendedores de chicle y baratijas de plástico, un hombre con traje de chaqueta y chaleco, gafas de sol y maletín de ejecutivo. Y también blancos. Muchos turistas, un poco ridículos con sus vestimentas de vacaciones, sus enormes máquinas de fotos colgadas al cuello y sus sombreros para protegerse del sol. Algunos incluso se habían vestido de africanos. A Amado también le daban risa. Me los señaló con el dedo y me dijo:

– ¿Has visto? ¡Los *tubabs* están locos! Saqué una foto del barco y de toda aquella gente.

Después de media hora de navegación, la chalupa amarró en un puerto pequeño de Gorea.

Gorea es una isla que se encuentra un poco mar adentro, en Dakar. Una isla muy bonita en la que hay un pueblo. Las casas de Gorea son muy antiguas. Tienen las paredes pintadas de colores suaves: ocre, amarillo dorado, rosa. Me recordaban las casas de la Luisiana que vi una vez en la televisión, con balcones de madera y jardines en el interior.

Amado me llevó por unas callejuelas hasta la casa de la suegra de su hermano. Pero su hermano no estaba. La suegra, que estaba cocinando en un gran recipiente metálico sobre el fuego encendido en el suelo polvoriento, en mitad del patio, le dijo que había ido a Dakar a buscar a unos amigos, pero que iba a regresar en la chalupa de las once.

**Jean Guilloré, El viaje de Nicolás**

**1. Nicolás y Amado tuvieron que esperar un buen rato porque...**

- a. *no había suficientes pasajeros*
- b. *el barco tenía problemas*
- c. *nunca se cumplían los horarios*
- d. *los turistas no habían llegado*

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

0-1  
m

**2. Los pasajeros del barco eran...**

- a. *únicamente turistas*
- b. *gente muy diferente*
- c. *todos africanos*
- d. *vendedores senegaleses*

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

0-1  
n

**3.** ¿Qué significa “zarpar”?

- a. *Llegar a puerto*
- b. *Echar anclas*
- c. *Atracar un barco*
- d. *Levar anclas*

  
  
  

0-1  
o

**4.** ¿Quiénes son los “tubabs”?

- a. *Los vendedores de baratijas*
- b. *Los habitantes de la isla*
- c. *Los turistas*
- d. *Las tribus más cercanas*

  
  
  

0-1  
p

**5.** ¿Cómo se llama la isla que visitan?

- a. *Amado*
- b. *Dakar*
- c. *Luisiana*
- d. *Gorea*

  
  
  

0-1  
q

**6.** Según el texto, ¿qué significa “baratija”?

- a. *Objeto de piedras preciosas*
- b. *Objeto pequeño de mucho valor*
- c. *Objeto de plástico de poco valor*
- d. *Objeto grande de mucho valor*

  
  
  

0-1  
r

**7.** ¿Qué opinas de Nicolás?

- a. *Que se arriesga poco*
- b. *Que se lo pasa bien*
- c. *Que se asusta fácilmente*
- d. *Que teme la aventura*

  
  
  

0-1  
s

**8.** ¿De qué continente supones que se está hablando en el texto?

- a. *América*
- b. *Oceanía*
- c. *Asia*
- d. *África*

  
  
  

0-1  
t

**9.** ¿En qué orden correcto se suceden los hechos?

- |  |   |                                    |   |
|--|---|------------------------------------|---|
| A.<br><i>Amado visita una casa de Gorea.</i> | B.<br><i>Descripción de la chalupa.</i> | C.<br><i>Descripción de Gorea.</i> | D.<br><i>Descripción de la gente que subía a bordo.</i> |
|--|---|------------------------------------|---|

- a. *B → D → C → A*
- b. *C → B → A → D*
- c. *D → C → A → B*
- d. *A → B → D → C*

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

0-1  
u

**10.** ¿Dónde cocinaba la suegra?

- a. *En la parte norte del patio*
- b. *En el centro del patio*
- c. *En la parte sur del patio*
- d. *En una esquina del patio*

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

0-1  
v

**11.** ¿Dónde encontramos la descripción de una “chalupa”?

- a. *Al inicio del primer párrafo*
- b. *Al final del primer párrafo*
- c. *En el segundo párrafo*
- d. *Al final del texto*

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

0-1  
w

**12.** ¿Quién es el autor de este texto? Escribe la respuesta.

_____
-------

0-1  
x

**13.** ¿Cuál de las siguientes palabras NO significa “mugriento”?

- a. *Sucio*
- b. *Grasiento*
- c. *Aseado*
- d. *Pringoso*

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

0-1  
y

14. Señala la palabra que NO deriva de “calle”:

a. *Callejuela*

b. *Callejón*

c. *Callista*

d. *Callejero*

0-1  
z

15. Puntúa la frase siguiente utilizando DOS de los signos de puntuación siguientes. Escríbelos.

**i**

**!**

**¿**

**?**

*Nicolás, al finalizar el viaje, se asombró y dijo:* \_\_\_\_\_ *Cuántos habitantes tiene Gorea* \_\_\_\_\_ .

0-1  
aa  
0-1  
ab

16. ¿Cuál de las siguientes frases está bien puntuada?

a. *María, la suegra de Amado, era una persona extremadamente afable y cariñosa*

b. *María la suegra de Amado era una persona, extremadamente, afable y cariñosa*

c. *María, la suegra de Amado era una persona extremadamente afable y cariñosa*

d. *María la suegra de Amado era, una persona extremadamente afable y cariñosa*

0-1  
ac