

Phiếu học tập

Cốt truyện

Bố cục

Người kể chuyện
Ngôi kể

Phần 1: Từ đầu đến
"...hết chuyện này"

Câu chuyện về thầy Duy-sen

Phần 2: Tiếp theo đến "...
rảo bước về làng"

Phần 3: Tiếp theo đến "...thầy Duy-
sen giảng bài"

Phần 4: Còn lại

(3) Một buổi sáng, người họa sĩ suy nghĩ về câu chuyện mà An-tư-nai kể, dấy lên mong muốn vẽ một bức tranh về câu chuyện đó, nhưng vẫn còn băn khoăn chưa biết về những gì để thể hiện hết tấm lòng của người thầy.

(1) "Tôi là một họa sĩ, về quê hương để dự lễ khánh thành trường học mới và gặp lại người quen cũ là An-tư-nai (nay là một viện sĩ)

An-tư-nai gặp thầy Duy-sen ở trường học, lúc đó, thầy Duy-sen đang đắp lò sưởi để thời gian tới học sinh có thể đến trường.

Hình ảnh thầy Duy-sen trong kí ức của An-tư-nai.

(2) An-tư-nai viết thư nhờ "tôi" kể lại câu chuyện về thầy giáo Duy-sen

Hoàn cảnh người họa sĩ nhận được bức thư của viện sĩ Xu-lai-ma-nô-va.

Cuộc trò chuyện giữa các bạn nhỏ và thầy Duy-sen.

Thầy Duy-sen hết mực quan tâm học trò, tìm mọi cách để các em nhỏ có thể băng qua con suối đến trường trong tiết trời đông buốt giá.

Tình cảm yêu mến, biết ơn của những người học trò, đặc biệt là An-tư-nai đối với thầy Duy-sen.

Những băn khoăn, trăn trở và ý tưởng cho bức tranh về thầy Duy-sen.